

備查文號：

普通班：115年09月03日臺教授國字第1150083928號函備查

高級中等學校課程計畫

國立嘉科實驗高中

學校代碼：100303

普通型課程計畫書

本校112年11月1日112學年度第1次課程發展委員會會議通過

(113學年度入學學生適用)

中華民國115年09月07日

學校基本資料表

學校校名	國立嘉科實驗高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專 班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專 班		
		雙軌訓練旗艦計 畫		
		其他		
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學 程				
特殊教育及 特殊類型				
實驗班				
聯絡人	處室	教務處	電話	05-2868899#121
	職稱	教務主任		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

- 一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	3	30
合計			3	90

三、體育班核定運動種類一覽表

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※國立嘉科實驗高級中等學校本校位處嘉義科學園區內，教學資源豐富，提供學生優良的學習環境，協助學生進行科學研究與人文素養薰陶，透過整體課程規劃，落實十二年國教自發、互動、共好之基本理念，培養學生自主行動、溝通互動、社會參與三大面向的核心素養，成為一個終身學習者，並以國際(International)、融合(Inclusive)、創新(Innovational)、跨域(Interdisciplinary)、智慧(Intelligent)兼具5I的學校願景，培育學生具備有科學求真、服務行善、人文之美的全球化領導人才為目標。



二、學生圖像

國立嘉科實驗高級中等學校係以發展學生創新（Creativity）、批判思考（Critical Thinking）、溝通（Communication）、協作（Collaboration）、公民素養（Citizenship）、品格（Character）之6Cs全球素養，作為學生圖像。

※6Cs素養能力的學生圖像



肆、課程發展組織要點

國立嘉科實驗高級中等學校課程發展委員組織表（籌備期間）
112年11月1日校務會議通過

國立嘉科實驗高級中等學校
課程發展委員組織表（籌備期間）

112 年 11 月 1 日校務會議通過

業務職掌	職稱	姓名	備 註
召集人	校長	林怡慧	
行政代表	教務主任	林志慎	
行政代表	總務主任	潘宜均	
專家學者	嘉義大學教育學院院長	陳明聰	
專家學者	國家教育研究院副研究員	李文富	
教師代表	嘉義女中教務主任	連珮瑩	
教師代表	竹崎高中教務主任	陳琬婷	
教師組織代表	嘉義縣教師會理事長	劉政昇	
家長代表	長庚科大通識中心教授	翁政興	
家長代表	嘉義縣家長協會理事長	盧君昇	

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

100303 國立嘉科實驗高中課程地圖(PDF格式)

113



培育科學求真、服務行善、人文之美的全球化領導人才

品格 Character			公民素養 Citizenship		溝通 Communication		協作 Collaboration		批判思考 Critical Thinking		創造力 Creativity	
一上			一下		二上		二下		三上		三下	
部定必修			國語文4/4 英語文4/4 本土語言2 數學4/4 化學2 物理2 生物2 地球科學2 生命教育1 生涯規劃1 地理2 歷史2 公民與社會2 資訊科技2 生活科技2 體育2/2 美術1 音樂1		部定必修		國語文4/4 英語文4/4 數學4/4 地理2/2 歷史2/2 公民與社會2/2 音樂1 美術1 體育2/2 探究與實作2/2 家政2		部定必修		國語文4 英語文2 藝術與生活2 體育4 音樂1/1 美術1/1 全民國防1/1 健康與護理2	
校訂必修			南院 游於藝2		校訂必修		專題探究-創意 服務方案2		校訂必修		加深 加廣 必修	
選修			多元選修2		加深加廣必修		人文社會班群4 理工數資班群6 生科醫農班群6		加深加廣必修		人文社會班群16 理工數資班群14 生科醫農班群14	
彈性學習			自主學習/微課程2 /彈性充實課程1		加深加廣跨班選		人文社會班群2		加深加廣跨班選		理工數資班群2 生科醫農班群2	
團體活動			班級活動及社團活動2		補強選修		人文社會班群2		多元選修		人文社會班群2 理工數資班群2 生科醫農班群2	
					彈性學習		自主學習2		彈性學習		充實性選修3	
					團體活動		班級活動及社團活動2		團體活動		班級活動及社團活動2	

【備查版】

二、學校特色說明

國立嘉科實驗高級中等學校(以下簡稱嘉科實中)自籌備處創立以來，在國教署協助下，加入台灣深度學習NPDL跨校聯盟，透過跨校聯盟所共同舉辦讀書會、工作坊、國際研討會等，與國際接軌。在嘉科實中整體課程設計上，強調發展學生創新(Creativity)、批判思考(Critical Thinking)、溝通(Communication)、協作(Collaboration)、公民素養(Citizenship)、品格(Character)之6Cs全球素養，並融入NPDL深度學習理念，重視將教師、家長等夥伴關係的投入與相伴列入課程實踐；學習的目的是參與世界和改變世界。

嘉科實中的學生需能面對真實的問題並學會探究和加以解決，目的是希望培育出科學求真、服務行善、人文之美的全球化領導人才，並且以行動實踐 108 課綱自發、互動、共好精神，結合聯合國永續發展目標(SDGs)融入學校課程及活動中，培育學生具備 6Cs 的能力，並兼顧學生適性之所需，發展部定必修、校訂必修、校訂選修(加深選修、加廣選修、多元選修)、彈性學習與團體活動課程。

其課程總體規畫說明如下：

1. 校訂必修課程

(1)生活智慧科技

開設「生活智慧科技」課程，學生由自己的生活中為出發點，以解決生活中的困擾為目的，透過相關科技，如擴增實境、虛擬實境、手機APP程式的學習後，實際設計解決困擾的方案，並透過實作改進後，於期末的 Academic Fair 中展銷小組方案。

(2)SHSR in嘉科

開設「SHSR in嘉科」，結合大學社會責任實踐(USR)與高中生的服務學習，發揮在地關懷、社區服務、善盡社會責任等精神，設計與執行服務學習結合在地文化意識，發展產、官、學可以介入的社會文創或社會議題的行動方案。

(3)南院游於藝

開設「南院游於藝」，運用學校旁邊的故宮資源，結合新興科技中的Maker、擴增實境、虛擬實境等技術，賦予古物新生命，學生可以自行古物的再創作，如景泰藍maker、3D列印公仔、絹印典藏名畫等，並進一步熟悉數位導覽、數位古物修復，並進行個人藝術創作，融合人文探索、藝術美學、創客設計等精神。

2. 加深加廣選修課程規劃

本校課程規劃以學生學習為中心，實現學生適性發展之目標，發展人文社會、理工數資、與生科醫農等三大學群之加深加廣課程，於高二階段起分學群實施。高一階段學校安排課程諮詢教師與專任輔導老師合作，提供課程諮詢與生涯發展等方面的輔導機制；高二至高三階段學生得依其生涯規劃與性向發展擇其合適之加深加廣課程，並依學群性質選擇相關彈性學習課程。主要目的是以滿足學生興趣性向之發展特質，並能充實升學進路所需之專業領域知識，培養大學十八學群所需基本能力。

3. 多元選修課程規劃

本校以兼顧學生學習興趣與未來升學發展18學群為出發點，秉持教學創新原則，兼顧學生之差異，教師社群共備發展出適性揚才且永續經營之課程，課程內容涵蓋人文社會、數理自然、藝術、科技、以及跨領域等領域，並以專題探究、實作體驗等方式進行，學生依其興趣與性向自由選課，並規劃完整的課程諮詢、選課方式與課程評鑑機制。多元選修課程規劃高一、高二階段實施，高一階段主要是以為學生探索式學習之用，使其了解不同領域基本研究方法，提供高二選擇學群之依據。高二階段是為提供學生銜接大學進路。高三下學期安排大學預修準備課程，使學生提早體驗大學學術領域。本校選修課規劃配合學習歷程檔案，完整紀錄學生多元學習表現，有效作為升學進路的參採依據。

4. 彈性學習課程規劃

本校彈性學習課程共規劃學生自主學習、短期性充實課程選修、學科性選修三大類，另安排階段性競賽選手培訓課程。第一類學生自主學習，制定本校實施規範，指導學生撰寫自主學習計畫，並依其內容提供圖書館、閱覽室、實驗室、討論教室等多元學習空間，安排指導老師協助計畫執行。第二類短期性充實課程選修，學生得依其興趣與未來生涯發展探索，選擇短期性充實/增廣性學科課程，探索學習興趣、發揮學習潛能，並與未來大學18學群銜接。第三類學科選修，學生得依學群選擇學科銜接課程、充實/增廣性學科課程，並提供合適的上課環境與時間安排。本課程目標在實踐學生學習圖像，引導學生具備本土文化關懷、關心社會議題，培養科學求真、服務行善、人文之美素養，進而拓展國際視野，成為全球領導人才。

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

113學年度入學新生適用

班別：普通班（班群A）：人文社會班群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		閩南語文	0	2	0	0	0	0	2	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-阿美語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-泰雅語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-賽夏語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-邵語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-賽德克語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-布農語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-排灣語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-魯凱語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-太魯閣語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-噶瑪蘭語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-鄒語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-其他	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。

								共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-卑南語	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-雅美語	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-撒奇萊雅語	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-卡那卡那富語	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-拉阿魯哇語	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	閩東語文	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	臺灣手語	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	英語文	4	4	4	4	2	0	18
數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16
	數學B			4	4			
社會領域	歷史	2	(2)	2	2			6
	地理	(2)	2	2	2			6
	公民與社會	2	(2)	2	2			6
自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4
	化學	(2)	2	(2)	2			4
	生物	2	(2)	(2)	(2)			2
	地球科學	(2)	2	(2)	(2)			2

	藝術領域	音樂	1	(1)	1	0	1	1	4	
		美術	(1)	1	(1)	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	(1)	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	(1)	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	2	0	0	2	
	科技領域	生活科技	(2)	2	0	0	0	0	2	
		資訊科技	2	(2)	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	0	2	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		26	26	23	25	12	8	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		3	3	2	2	3	3	16	
	每週節數小計		31	31	27	29	17	13	148	
校訂必修	跨領域/科目統整	生活智慧科技	(2)	2	0	0	0	0	2	
		南院游於藝	2	(2)	0	0	0	0	2	
		專題探究-創意服務方案	0	0	2	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	2	2	0	0	0	6	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	(2)	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	(2)	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	2	0	0	0	2	
		閩南語文專題研究	0	0	0	2	0	0	2	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	選修數學乙需上下學期均選修。
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	(3)	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	(3)	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	3	(3)	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	(3)	3	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	(3)	3	

		民主政治與法律	0	0	0	0	(3)	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	(2)	2	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	2	(2)	0	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	(2)	2	0	0	2	
	藝術領域	表演創作	0	0	(2)	0	0	0	0	與『多元敘事力』共同選課
		基本設計	0	0	0	0	1	0	1	
		新媒體藝術	0	0	0	0	0	1	1	
	綜合活動領域	思考：智慧的啟航							0	
	科技領域	工程設計專題	0	0	(2)	0	0	0	0	與『多元敘事力』共同選課
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護							0	
補強性選修	語文領域	補強-國語文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	與本土語加深加廣選修同選修
		補強-英語文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	與本土語加深加廣選修同選修
多元選修	第二外國語文	日語	2	0	0	0	0	0	2	半導體製程與封裝、Actions. SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
		法語	0	0	(2)	0	0	0	0	與『多元敘事力』共同選課
		西班牙語	0	(2)	0	0	0	0	0	外聘師資授課，對應『生物的me time就是你的work time』
		文法的跳躍音符與樂章	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	專題探究	C++競技程式設計	0	(2)	0	0	0	0	0	對應『生物的me time就是你的work time』
		Python AI實作入門課程：從生活議題到實戰應用	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
		一起玩Python程式：新手寫程式也可以這麼簡單！	0	0	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
		多元敘事力	0	0	2	0	0	0	2	
		表演創作(酷課雲)	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
		金融戰略王	0	(2)	0	0	0	0	0	對應『生物的me time就是你的work time』
		流行病學	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
		英語詞根解密1	0	0	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
		英語詞根解密2	0	0	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
		無人機操作與應用	(2)	0	0	0	0	0	0	半導體製程與封裝、Actions. SDGs、無人機操作與應用、幸福

									感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
	新聞讀、採、寫	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	資訊科技應用專題	0	(2)	(2)	0	0	0	0	酷課雲課程
	機率模型	0	0	0	0	2	0	2	
通識性課程	不只英文課：說出、寫出、認出我(們)	0	0	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	心理學概論	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	文心與詩路--古典詩詞創作與文創表達	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	生命奧秘揭曉：基因、細胞與行為	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	生活中的美感設計	0	(2)	0	0	0	0	0	對應『生物的me time就是你的work time』
	存在的意義-希臘神話與先秦哲學的對話	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	幸福感與正向心理學	(2)	0	0	0	0	0	0	半導體製程與封裝、Actions. SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
	性別議題與情感互動的價值觀探究	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	前瞻實驗室：Gen AI與量子電腦的XR創作設計	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	科技倫理	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	商業模式	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	專利與生活	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	情緒調適與壓力管理	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	傳記閱讀與採訪寫作課程	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	資訊安全攻防實作	0	(2)	(2)	0	0	0	0	酷課雲課程
	資訊安全概論	0	(2)	(2)	0	0	0	0	酷課雲課程
	數位星空的魔法碰觸	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	閱讀與表達	0	0	0	0	(2)	0	0	與『機率模型』共同選課。
	學好日語遊日本！	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	聰明看棒球	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
實作(實驗)及探索體驗	Actions. SDGs	(2)	0	0	0	0	0	0	半導體製程與封裝、Actions. SDGs、無人機操作與應用、幸福

									感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
	App Inventor 2 手機應用程式開發	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	C++程式設計	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	Java語言基本概念與程式設計實作	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	一起做網美！介面設計實務	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	半導體製程與封裝	(2)	0	0	0	0	0	0	半導體製程與封裝、Actions. SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
	生活中的化學	0	0	0	0	(2)	0	0	與『機率模型』共同選課。
	用Python學運算思維	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	全雲端3D Onshape繪圖設計及應用	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	玩轉AI、量子電腦與動畫設計	0	(2)	0	0	0	0	0	
跨領域/科目專題	基礎網頁程式設計	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	跨越時空的星鮮人	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	BLENDER-3D建模的藝想世界	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	人工智慧醫療應用	0	0	(2)	0	(2)	0	0	國教署跨校網路選修
	投資達人	0	0	0	0	(2)	0	0	與『機率模型』共同選修
	解題萬花筒-國際數學解題	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	資料分析與R語言	0	0	(2)	0	0	0	0	與『多元敘事力』共同選課
大學預修課程	嘻哈音樂與文化	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
	數位媒體課程	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	與各學期的多元選修課程進行跨班跑選。
	Python程式設計入門	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
職涯試探	資訊安全與密碼學	0	0	0	0	(2)	0	0	與『機率模型』共同選修
	半導體封裝與製程	0	(2)	0	0	0	0	0	對應『生物的me time就是你的work time』
跨領域/科目統整	生物的me time就是你的work time	0	2	0	0	0	0	2	
	下港有出名 探索南臺灣	0	0	(2)	0	0	0	0	與『多元敘事力』共同選課

		系統分析專題	0	(2)	(2)	0	(2)	0	0	酷課雲課程
		抵嘉文化踏查	0	(2)	0	0	0	0	0	對應『生物的me time 就是你的work time』
		基本半導體概 論	0	0	(2)	0	(2)	0	0	國教署跨校網路選修
選修學分數總計			2	2	6	6	18	22	56	
必修學分數總計			30	30	31	31	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

班別：普通班（班群B）：理工數資班群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		閩南語文	0	2	0	0	0	0	2	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-阿美語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-泰雅語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-賽夏語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-邵語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-賽德克語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-布農語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-排灣語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-魯凱語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-太魯閣語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-噶瑪蘭語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-鄒語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-卑南語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種

								共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-雅美語	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-撒奇萊雅語	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-卡那卡那富語	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-拉阿魯哇語	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	閩東語文	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	臺灣手語	0	(2)	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	英語文	4	4	4	4	2	0	18
數學領域	數學A	4	4	4	4			16
	數學B			(4)	(4)			
社會領域	歷史	2	(2)	2	2			6
	地理	(2)	2	2	2			6
	公民與社會	2	(2)	2	2			6
自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4
	化學	(2)	2	(2)	2			4
	生物	2	(2)	(2)	(2)			2
	地球科學	(2)	2	(2)	(2)			2
藝術領域	音樂	1	(1)	1	0	1	1	4
	美術	(1)	1	(1)	1	1	1	4
	藝術生活	0	0	0	0	1	1	2

	綜合活動領域	生命教育	1	(1)	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	(1)	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	2	0	0	2	
	科技領域	生活科技	(2)	2	0	0	0	0	2	
		資訊科技	2	(2)	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	(2)	2	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		26	26	23	25	12	8	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		3	3	2	2	3	3	16	
	每週節數小計		31	31	27	29	17	13	148	
校訂必修	跨領域/科目統整	生活智慧科技	(2)	2	0	0	0	0	2	
		南院游於藝	2	(2)	0	0	0	0	2	
		專題探究-創意服務方案	0	0	2	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	2	2	0	0	0	6	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	(2)	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	(2)	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	2	0	0	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	(2)	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	(2)	2	0	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	

		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	(2)	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	(2)	0	(2)	0	0	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	(2)	0	0	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	(2)	0	(2)	0	0	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	(2)	0	0	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	2	0	0	2	
	藝術領域	表演創作	0	0	(2)	0	0	0	0	與『多元敘事力』共同選課
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	2	0	2	與『多媒體音樂』共同選課。
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	0	(2)	0	
		創新生活與家庭	0	0	0	0	0	(2)	0	與『機率模型』共同選課。
	科技領域	工程設計專題	0	0	(2)	0	(2)	0	0	與『多元敘事力』共同選課
		領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	0	2	2	
		進階程式設計	0	0	0	(2)	0	0	0	與『多媒體音樂』共同選課。
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	2	(2)	2	與『科技應用專題』共同選課
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(2)	0	0	
		運動與健康	0	0	0	0	0	(2)	0	與『機率模型』共同選課。
補強性選修	數學領域	補強-數學	0	0	0	0	(1)	0	0	高三 補強性選修 數學 物理 合計2學分 與加深加廣選修對開
	自然科學領域	補強-物理	0	0	(2)	(2)	(1)	0	0	高二與本土語加深加廣共同選修、高三 補強性選修 數學 物理 合計2學分 與加深加廣選修對開
		補強-化學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	與本土語加深加廣共同選修
		補強-地球科學	0	0	0	(2)	0	0	0	與本土語加深加廣共同選修
	第二外國語文	日語	2	0	0	0	0	0	2	半導體製程與封裝、Actions、SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
多元選修		法語	0	0	(2)	0	0	0	0	與『多元敘事力』共同選課

	德語	0	0	0	(2)	0	0	0	外聘師資授課
	西班牙語	0	(2)	0	0	0	0	0	外聘師資授課，對應『生物的me time就是你的work time』
	文法的跳躍音符與樂章	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
專題探究	C++競技程式設計	0	(2)	0	0	0	0	0	對應『生物的me time就是你的work time』
	Python AI實作入門課程：從生活議題到實戰應用	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	一起玩Python程式：新手寫程式也可以這麼簡單！	0	0	(2)	(2)	0	0	0	國教署跨校網路選修
	多元敘事力	0	0	2	0	0	0	2	
	表演創作(酷課雲)	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	金融戰略王	0	(2)	0	0	0	0	0	對應『生物的me time就是你的work time』
	流行病學	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	英文口語表達	0	0	0	0	0	2	2	
	英語詞根解密1	0	0	(2)	(2)	0	0	0	酷課雲課程
	英語詞根解密2	0	0	(2)	(2)	0	0	0	酷課雲課程
	無人機操作與應用	(2)	0	0	0	0	0	0	半導體製程與封裝、Actions. SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
	新聞讀、採、寫	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	資訊科技應用專題	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	機率模型	0	0	0	0	2	0	2	
通識性課程	不只英文課：說出、寫出、認出我(們)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	酷課雲課程
	心理學概論	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	文心與詩路——古典詩詞創作與文創表達	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	生命奧秘揭曉：基因、細胞與行為	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	生活中的美感設計	0	(2)	0	0	0	0	0	對應『生物的me time就是你的work time』
	存在的意義-希臘神話與先秦哲學的對話	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	幸福感與正向心理學	(2)	0	0	0	0	0	0	半導體製程與封裝、Actions. SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外

									語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
	性別議題與情感互動的價值觀探究	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	前瞻實驗室：Gen AI與量子電腦的XR創作設計	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	科技倫理	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	商業模式	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	專利與生活	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	情緒調適與壓力管理	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	傳記閱讀與採訪寫作課程	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	資訊安全攻防實作	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	資訊安全概論	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	數位星空的魔法碰觸	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	閱讀與表達	0	0	0	0	(2)	0	0	與『機率模型』共同選課。
	學好日語遊日本！	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	聰明看棒球	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
實作(實驗)及探索體驗	Actions. SDGs	(2)	0	0	0	0	0	0	半導體製程與封裝、Actions. SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
	App Inventor 2 手機應用程式開發	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	C++程式設計	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	Java語言基本概念與程式設計實作	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	一起做網美！介面設計實務	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	半導體製程與封裝	(2)	0	0	0	0	0	0	半導體製程與封裝、Actions. SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
	生活中的化學	0	0	0	0	(2)	0	0	與『機率模型』共同選課。
	用Python學運算思維	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	全雲端3D Onshape繪圖設計及應用	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	玩轉AI、量子電腦與動畫設計	0	(2)	0	0	0	0	0	

		基礎網頁程式設計	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
		跨越時空的星鮮人	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	跨領域/科目專題	BLENDER-3D建模的藝想世界	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
		人工智慧醫療應用	0	0	(2)	(2)	(2)	0	0	酷課雲課程
		投資達人	0	0	0	(2)	(2)	0	0	與『多媒體音樂』共同選課。
		食品化學與藥物化學	0	0	0	(2)	0	0	0	
		新聞英文達人	0	0	0	(2)	0	0	0	與『多媒體音樂』共同選課。
		解題萬花筒-國際數學解題	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
		資料分析與R語言	0	0	(2)	0	0	0	0	與『多元敘事力』共同選課
		嘻哈音樂與文化	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
		數位媒體課程	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	與各學期的多元選修課程進行跨班跑選。
	大學預修課程	Python程式設計入門	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
		微積分初探	0	0	0	0	0	(2)	0	與『英文口語表達』共同選修
		資訊安全與密碼學	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與『英文口語表達』共同選修
		轉動力學與熱力學	0	0	0	(2)	0	0	0	與『多媒體音樂』共同選課。
	職涯試探	半導體封裝與製程	0	(2)	0	0	0	0	0	
		生物的me time就是你的work time	0	2	0	0	0	0	2	
	跨領域/科目統整	下港有出名 探索南臺灣	0	0	(2)	0	0	0	0	與『多元敘事力』共同選課
		系統分析專題	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
		抵嘉文化踏查	0	(2)	0	0	0	0	0	對應『生物的me time就是你的work time』
		基本半導體概論	0	0	(2)	(2)	0	0	0	國教署跨校網路選修
選修學分數總計			2	2	6	6	18	22	56	
必修學分數總計			30	30	31	31	30	30	182	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

班別：普通班（班群C）：生科醫農班群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		閩南語文	0	2	0	0	0	0	2	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-阿美語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-泰雅語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-賽夏語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-邵語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-賽德克語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-布農語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-排灣語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-魯凱語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-太魯閣語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-噶瑪蘭語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-鄒語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
		原住民族語文-卑南語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。

									共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-雅美語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-撒奇萊雅語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-卡那卡那富語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	原住民族語文-拉阿魯哇語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	閩東語文	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	臺灣手語	0	(2)	0	0	0	0	0	與其他本土語言語種共同開課，學生跨班選修。
	英語文	4	4	4	4	2	0	18	
數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
	數學B			(4)	(4)				
社會領域	歷史	2	(2)	2	2			6	
	地理	(2)	2	2	2			6	
	公民與社會	2	(2)	2	2			6	
自然科學領域	物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上物理含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 (物理、化學、生物、地球科學)
	化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 (物理、化學、生物、地球科學)
	生物	2	(2)	(2)	(2)			2	
	地球科學	(2)	2	(2)	(2)			2	
藝術領域	音樂	1	(1)	1	0	1	1	4	
	美術	(1)	1	(1)	1	1	1	4	
	藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	

	綜合活動領域	生命教育	1	(1)	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	(1)	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	2	0	0	2	
	科技領域	生活科技	(2)	2	0	0	0	0	2	
		資訊科技	2	(2)	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	(2)	2	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		26	26	23	25	12	8	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		3	3	2	2	3	3	16	
	每週節數小計		31	31	27	29	17	13	148	
校訂必修	跨領域/科目統整	生活智慧科技	(2)	2	0	0	0	0	2	
		南院游於藝	2	(2)	0	0	0	0	2	
		專題探究-創意服務方案	0	0	2	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	2	2	0	0	0	6	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	(2)	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	(2)	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		閩南語文口語溝通與表達	0	0	2	0	0	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	(2)	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	(2)	2	0	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	

		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	1	1	2		
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	(2)	2	2		
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		選修生物-動物的構造與功能	0	0	0	0	2	(2)	2		
		選修生物-生命的起源與植物的構造與功能	0	0	(2)	2	0	0	2		
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	(2)	2	2		
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	2	0	2	與『多媒體音樂』共同選課。	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	0	(2)	0		
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(2)	0	0		
		運動與健康	0	0	0	0	0	(2)	0	與『機率模型』共同選課。	
補強性選修	數學領域	補強-數學	0	0	0	0	(1)	0	0	高三 補強性選修 數學 物理 合計2學分 與加深加廣選修對開	
	自然科學領域	補強-物理	0	0	(2)	(2)	(1)	0	0	高二與本土語加深加廣共同選修、高三 補強性選修 數學 物理 合計2學分 與加深加廣選修對開	
		補強-化學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	與本土語加深加廣共同選修	
		補強-地球科學	0	0	0	(2)	0	0	0	與本土語加深加廣共同選修	
多元選修	第二外國語文	日語	2	0	0	0	0	0	2	半導體製程與封裝、Actions. SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。	
		法語	0	0	(2)	0	0	0	0	與『多元敘事力』共同選課	
		德語	0	0	0	(2)	0	0	0	外聘師資授課	
		西班牙語	0	(2)	0	0	0	0	0	外聘師資授課，對應『生物的me time就是你的work time』	
		文法的跳躍音符與樂章	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程	
		專題探究	C++競技程式設計	0	(2)	0	0	0	0	0	對應『生物的me time就是你的work time』
			Python AI實作入門課程：從生活議題到實戰應用	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	一起玩Python程式：新手寫		0	0	(2)	(2)	0	0	0	國教署跨校網路選修	

程式也可以這麼簡單！								
多元敘事力	0	0	2	0	0	0	2	
表演創作(酷課雲)	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
金融戰略王	0	(2)	0	0	0	0	0	對應『生物的me time就是你的work time』
流行病學	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
英文口語表達	0	0	0	0	0	2	2	
英語詞根解密1	0	0	(2)	(2)	0	0	0	酷課雲課程
英語詞根解密2	0	0	(2)	(2)	0	0	0	酷課雲課程
無人機操作與應用	(2)	0	0	0	0	0	0	半導體製程與封裝、Actions、SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
新聞讀、採、寫	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
資訊科技應用專題	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
機率模型	0	0	0	0	2	0	2	
通識性課程	不只英文課：說出、寫出、認出我(們)	0	0	(2)	(2)	0	0	酷課雲課程
	心理學概論	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	文心與詩路——古典詩詞創作與文創表達	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	生命奧秘揭曉：基因、細胞與行為	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	生活中的美感設計	0	(2)	0	0	0	0	對應『生物的me time就是你的work time』
	存在的意義-希臘神話與先秦哲學的對話	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	幸福感與正向心理學	(2)	0	0	0	0	0	半導體製程與封裝、Actions、SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
	性別議題與情感互動的價值觀探究	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	前瞻實驗室：Gen AI與量子電腦的XR創作設計	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	科技倫理	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	商業模式	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	專利與生活	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	情緒調適與壓力管理	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程

	傳記閱讀與採訪寫作課程	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	資訊安全攻防實作	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	資訊安全概論	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	數位星空的魔法碰觸	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	閱讀與表達	0	0	0	0	(2)	0	0	與『機率模型』共同選課。
	學好日語遊日本！	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	聰明看棒球	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
實作(實驗)及探索體驗	Actions. SDGs	(2)	0	0	0	0	0	0	半導體製程與封裝、Actions. SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
	App Inventor 2 手機應用程式開發	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	C++程式設計	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	Java語言基本概念與程式設計實作	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	一起做網美！介面設計實務	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	半導體製程與封裝	(2)	0	0	0	0	0	0	半導體製程與封裝、Actions. SDGs、無人機操作與應用、幸福感與正向心理學、數位媒體課程、第二外語(日語)等多元選修課程進行跨班跑選。
	生活中的化學	0	0	0	0	(2)	0	0	與『機率模型』共同選課。
	用Python學運算思維	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	全雲端3D Onshape繪圖設計及應用	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	玩轉AI、量子電腦與動畫設計	0	(2)	0	0	0	0	0	
	基礎網頁程式設計	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	跨越時空的星鮮人	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
跨領域/科目專題	BLENDER-3D建模的藝想世界	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
	人工智慧醫療應用	0	0	(2)	(2)	(2)	0	0	酷課雲課程
	投資達人	0	0	0	(2)	(2)	0	0	與『多媒體音樂』共同選課。
	食品化學與藥物化學	0	0	0	(2)	0	0	0	
	新聞英文達人	0	0	0	(2)	0	0	0	與『多媒體音樂』共同選課。

		解題萬花筒-國際數學解題	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
		資料分析與R語言	0	0	(2)	0	0	0	0	與『多元敘事力』共同選課
		嘻哈音樂與文化	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
		數位媒體課程	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	與各學期的多元選修課程進行跨班跑選。
	大學預修課程	Python程式設計入門	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
		微積分初探	0	0	0	0	0	(2)	0	與『英文口語表達』共同選修
		資訊安全與密碼學	0	0	0	0	(2)	(2)	0	與『英文口語表達』共同選修
		轉動力學與熱力學	0	0	0	(2)	0	0	0	與『多媒體音樂』共同選課。
	職涯試探	半導體封裝與製程	0	(2)	0	0	0	0	0	
		生物的me time就是你的work time	0	2	0	0	0	0	2	
	跨領域/科目統整	下港有出名 探索南臺灣	0	0	(2)	0	0	0	0	與『多元敘事力』共同選課
		系統分析專題	0	(2)	(2)	(2)	(2)	(2)	0	酷課雲課程
		抵嘉文化踏查	0	(2)	0	0	0	0	0	對應『生物的me time就是你的work time』
		基本半導體概論	0	0	(2)	(2)	0	0	0	國教署跨校網路選修
	選修學分數總計		2	2	6	6	18	22	56	
	必修學分數總計		30	30	31	31	30	30	182	
	每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	物質與能量、構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活、資源與永續性	
師資來源：	跨科目：物理、化學、生物、地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	1. 發現問題:能依據課程主題提出問題,進行討論與尋找變因。 2. 規劃與研究:由討論中得到的變因,可自行設計實驗驗證。 3. 論證與建模:能系統性地整理自己觀察和實驗所得資料,進行解釋及推論,並依據自己的推論,建立模型。 4. 表達與分享:能夠完整將自己的研究結果以報告形式完整表達,並檢核自己及同學所提出論點的異同,進行歸納與統整,以了解欲探究的問題。	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一 課程介紹	1. 進行分組,課程平台登入及課程與評分方式介紹。 2. 科學筆記本操作方式。 3. 軟體(excel、graphical analysis)操作介紹,教師給予練習用數據,練習操作變因/應變變因判讀及製圖。 4. 利用影片讓同學練習發現問題、提出問題。
	二 數據的分析-精準度與精確度	1. 介紹何謂精準度及精確度。 2. 介紹誤差理論(系統誤差/隨機誤差)。 3. 利用單擺實作,讓學生練習分析精準度/精確度/誤差因素的判斷。
	三 TAP論證法介紹	1. 介紹TAP論證原理包含了:結論主張(Conclusion、Claim)、資料(Data)、限制條件(Qualifier)、依據(Warrant)、反駁(Rebuttal)、背後的支持(Backing) 2. 利用達爾文的天擇說教導學生所謂TAP論證原理。 3. 利用生活中的經驗或現象,讓學生練習TAP的論證原理。
	四 酵素活性-發現問題	1. 教師介紹過氧化氫酶,引導學生思考此物質將產生何種現象,可如何量測。 2. 蘿蔔汁滴滴入1%過氧化氫溶液與3%洗碗精中。插入線香於氣泡中觀察線香的燃燒變化。 3. 利用蘿蔔汁滴在濾紙上,放到1%過氧化氫溶液中,可觀察到濾紙浮起來。
	五 酵素活性-發現問題、規劃與研究	1. 濾紙浮起來實驗,學生利用TAP論證,討論理由會影響紙片浮起與酵素作用關係的主張、資料、限制條件、依據以及背後的支持的理由,來論證濾紙浮起來的時間。 2. 依提出之主張,規劃並列出變因,設計研究規劃。
	六 酵素活性-規劃與研究	1. 計畫修正,依上週實驗結果進行討論並建模與建模(各組個別化教學)。
	七 酵素活性-規劃與研究	1. 計畫修正,依上週實驗結果進行討論並建模與建模(各組個別化教學)。 2. 各組彙整數據,製作簡報
	八 酵素活性-表達與分享	1. 教師簡介物理辯論賽。 2. 以物理辯論的交互問答為例,訓練學生的表達力、提問力。

九	酵素活性-表達與分享	酵素活性-表達與分享
十	吐司物理學-發現問題	1. 抹好果醬的吐司一不小心從餐桌邊緣掉到地上的話，一定是果醬面朝下嗎？ 2. 影片解析果醬吐司實作，教師在黑板記錄學生的各自主張。 3. 簡介墨非定律。
十一	吐司物理學-規劃與研究	1. Tracker軟體簡介/操作練習。 2. 實作後，各組可修正上堂課的主張，並依照各組主張進行設計研究規劃。 3. 教師依照各組規劃，個別指導評估可行性。
十二	吐司物理學-規劃與研究	研究：根據不同的變因設計實驗並實作。
十三	吐司物理學-規劃與研究	研究：根據不同的變因設計實驗並實作。
十四	吐司物理學-規劃與研究	研究：根據不同的變因設計實驗並實作。
十五	吐司物理學-論證與建模	1. 討論實驗結果與實驗假設，並建立模型來解釋。 2. 完成各組成果報告。
十六	吐司物理學-表達與分享	1. 以物理辯論的交互問答為例，訓練學生的表達力、提問力。 2. 教師總結講評。
十七	吐司物理學-表達與分享	1. 以物理辯論的交互問答為例，訓練學生的表達力、提問力。 2. 教師總結講評。
十八	學習歷程檔案製作	1. Vflat軟體簡介/操作練習，用手機掃描建立文件。 2. 學生練習綜整自述整學期的能力提升及自省，教師審閱修正給予意見。 3. 學習歷程檔案上傳。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 平時成績佔30分(包含學習態度、課程參與、上課秩序等) 2. 報告成績佔70分(包含報告內容、作品討論、上台表達、任務分工等)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B	
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	物質與能量、構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活、資源與永續性	
師資來源：	跨科目： 物理、化學、生物、地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	1. 發現問題:能依據課程主題提出問題,進行討論與尋找變因。 2. 規劃與研究:由討論中得到的變因,可自行設計實驗驗證。 3. 論證與建模:能系統性地整理自己觀察和實驗所得資料,進行解釋及推論,並依據自己的推論,建立模型。 4. 表達與分享:能夠完整將自己的研究結果以報告形式完整表達,並檢核自己及同學所提出論點的異同,進行歸納與統整,以了解欲探究的問題。	
教學大綱：		內容綱要
	一	課程介紹 減震器/阻尼器
	二	阻尼器-發現問題、規劃與研究
	三	阻尼器-規劃與研究
	四	阻尼器-規劃與研究
	五	阻尼器-規劃與研究、論證與建模
	六	阻尼器-論證與建模
	七	阻尼器-表達與分享
	八	阻尼器-表達與分享
	九	飄飄降落-發現問題
	十	飄飄降落-規劃與研究
	十一	飄飄降落-規劃與研究
	十二	飄飄降落-規劃與研究

十三	飄飄降落-論證與建模	1. 文獻閱讀，找尋相關文章佐證或修正設計。 2. 若修正設計，學生需重新實驗。
十四	飄飄降落-論證與建模	1. 摺紙建立實體模型或數學模型皆可。 2. 彙整資料，以小論文格式撰寫。
十五	飄飄降落-表達與分享	各組學生根據已完成的實驗報告，進行口頭報告，根據各組報告，各組間互相觀摩、交換想法，交流意見。
十六	飄飄降落-表達與分享	各組學生根據已完成的實驗報告，進行口頭報告，根據各組報告，各組間互相觀摩、交換想法，交流意見。
十七	飄飄降落-表達與分享	1. 各組學生根據已完成的實驗報告，進行口頭報告，根據各組報告，各組間互相觀摩、交換想法，交流意見。 2. 教師對此主題總結並進行加深加廣的說明及建議。
十八	學習歷程檔案製作	1. 學生練習綜整自述整學期的能力提升及自省，教師審閱修正給予意見。 2. 學習歷程檔案上傳。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：		1. 平時成績佔30%(包含學習態度、課程參與、上課秩序等) 2. 報告成績佔70%(包含報告內容、作品討論、上台表達、任務分工等)
備註：		

【備查版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry	
授課年段：	二上、二下	
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 學生能以家鄉與土地為研究場域（以嘉義縣市為主） 2. 學生能運用社會科學的基本概念與方法，閱讀、整理與分析判斷所呈現之資料，探究其中的觀點與可能的討論議題。 3. 學生能運用蒐集之社會調查的資料，呈現多元的視野與觀點，呈現出公民與社會現象背後的權力結構關係。 4. 期許學生在此課程學習到社會科學的探究與思考方式，提升學生探索周遭環境、切身議題的核心能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程計畫概要介紹
	二	公民與社會科研究方法探討(一)：發現與界定問題
	三	公民與社會科研究方法探討(一)：發現與界定問題
	四	公民與社會科研究方法探討(一)：發現與界定問題
	五	公民與社會科研究方法探討(一)：發現與界定問題
	六	第一次段/課程進度調整週
	七	公民與社會科研究方法探討(二)：觀察與蒐集資料
	八	公民與社會科研究方法探討(二)：觀察與蒐集資料
	九	公民與社會科研究方法探討(二)：觀察與蒐集資料
	十	公民與社會科研究方法探討(二)：觀察與蒐集資料
	十一	公民與社會科研究方法探討(二)：觀察與蒐集資料
	十二	公民與社會科研究方法探討(三)：分析與詮釋資料
		內容綱要
		1. 課程大綱、授課方式 2. 對探究場域的社會場域進行概述性的講解 3. 對受教者說明評量標準 4. 進行分組與分工安排
		1. 學生閱讀台灣社會現今所發生的重要議題資料，發掘嘉義縣市在地公民社會議題。 2. 藉由藉由發掘嘉義縣市在地公民社會議題資料的蒐集，思索可探究背後的人群互動與權力關係。
		1. 教師教授學生如何進行「社會議題」問題意識形塑 2. 教師教授如何評估社會議題探究的題目可行性
		教師教授如何利用各類的社會科適切方式來進行社會議題的探究
		教師教授如何利用各類的社會科適切方式來進行社會議題的探究
		第一次段/課程進度調整週
		1. 各組針對各探究議題進行文獻資料收集，包含：新聞報導、文獻資料、照片等 2. 各組將探究場域中蒐集到的資料並陳，並討論不同研究主題的資料適用價值，釐清資料不足之處，以便進行資料再蒐集。各小組間亦可進行資料分享。
		1. 各組就收集的資料，討論並訂定社會議題探究主題 2. 教師教授田野調查技巧與倫理規範
		1. 各組實際進入各個社會議題的場域進行觀察與資料蒐集。 2. 記錄個田野調查的觀察與訪談資料。
		1. 各組實際進入各個社會議題的場域進行觀察與資料蒐集。 2. 記錄個田野調查的觀察與訪談資料。
		1. 各組實際進入各個社會議題的場域進行觀察與資料蒐集。 2. 記錄個田野調查的觀察與訪談資料。
		各組利用資料與田野調查訪談，完成既定議題的論文寫作。

十三	第二次段考/課程進度調整週	第二次段考/課程進度調整週
十四	公民與社會科研究方法探討(三)： 分析與詮釋資料	各組利用資料與田野調查訪談，完成既定議題的論文寫作。
十五	公民與社會科研究方法探討(三)： 分析與詮釋資料	各組利用資料與田野調查訪談，完成既定議題的論文寫作。
十六	公民與社會科研究方法探討(三)： 分析與詮釋資料	各組利用資料與田野調查訪談，完成既定議題的論文寫作。
十七	公民與社會科研究方法探討(四)： 總結與反思	小組課堂報告 師生反思與回饋
十八	公民與社會科研究方法探討(四)： 總結與反思	小組課堂報告 師生反思與回饋
十九	公民與社會科研究方法探討(四)： 總結與反思	小組課堂報告 師生反思與回饋
二十	期末考/期末成果整理週	期末考/期末成果整理週
二十一		
二十二		
學習評量：	一、課堂狀況：作業表現：40%、課堂參與：10% 二、期末報告：口頭報告30%、書面報告20%	
備註：	課堂上使用電子產品，請學生自備如平板、筆記型電腦、智慧型手機等。	

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	法規與產業活動 地Mc-V-2工商業活動的區位選擇-- 理解夜市的空間結構：學生能夠描述夜市的空間佈局及其形成原因。 應用地理學理論：學生能夠運用地理學的基本理論和方法來分析夜市的空間現象。 觀光與休閒 地Md-V-2地方文化與觀光產業的發展。 分析夜市的社會與經濟功能：學生能夠解釋夜市在當地社會和經濟中的角色和影響。 進行實地調查：學生能夠設計並執行實地調查，收集和分析夜市的相關數據。 撰寫研究報告：學生能夠撰寫一篇包含研究問題、方法、結果和討論的小論文。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	基礎理論
	三	空間佈局
	四	案例研究
	五	社會功能
	六	經濟功能
	七	地理空間理論
	八	實際案例分析
	九	調查方法
	十	調查設計
	十一	實地調查
	十二	數據分析
	十三	APA小論文格式
	十四	報告撰寫
	十五	初稿撰寫
	十六	報告修改
	十七	簡報修訂
	十八	學術研討會成果展示
	十九	學習歷程檔案
	二十	課程總結
學習評量：	二十一	
	二十二	
一、課堂狀況：作業表現：30%、課堂參與：10% 二、期末報告：口頭報告20%、書面報告(小論文、地理實察報告)(40%)		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 學生能以家鄉與土地為研究場域（以雲林縣、嘉義縣市、台南市為主） 2. 學生能運用歷史學的基本概念與方法，閱讀、整理與分析判斷歷史資料，探究其中的觀點與可能的討論議題。 3. 學生能運用蒐集之史料，呈現多元的歷史展演與創作。 4. 期許學生在此課程學習到歷史學的思考方式，提升學生探索周遭環境、切身議題的核心能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程計畫概要介紹	1. 課程大綱、授課方式 2. 對探究場域的歷史發展過程進行概述性的講解 3. 對受教者說明評量標準 4. 進行分組與分工安排
	二	歷史學研究方法探討(一)：觀察與發掘問題	1. 學生從文本史料閱讀起，探詢歷史問題。 2. 藉由網站照片蒐集，探尋場域今昔對照且形成「變遷」概念。
	三	歷史學研究方法探討(一)：觀察與發掘問題	1. 教師教授「百年歷史地圖、地名資訊系統、google map」使用 2. 探尋場域今昔對照，比較後歸納統整特色
	四	歷史學研究方法探討(一)：觀察與發掘問題	小組分享初探後的觀察與發現，統整報告後反思與回饋。
	五	歷史學研究方法探討(二)：資料蒐集分組進行	蒐集探究場域的相關資料，包含：在地報導、歷史地圖、照片、文獻資料等
	六	第一次段/課程進度調整週	第一次段考/課程進度調整週
	七	歷史學研究方法探討(二)：資料蒐集分組進行	蒐集探究場域的相關資料，包含：在地報導、歷史地圖、照片、文獻資料等
	八	歷史學研究方法探討(三)：分析與詮釋資料	各組將探究場域中蒐集到的資料並陳，並討論不同研究主題的資料適用價值，釐清資料不足之處，以便進行資料再蒐集。各小組間亦可進行資料分享。
	九	歷史學研究方法探討(三)：分析與詮釋資料	各組嘗試就收集的資料，討論並訂定探究主題（可以為小論文寫作、口述訪談歷史寫作）
	十	探究實作	各組利用資料與口述訪談，完成既定主題的小論文寫作、口述訪談歷史寫作
	十一	探究實作	各組利用資料與口述訪談，完成既定主題的小論文寫作、口述訪談歷史寫作
	十二	探究實作	各組利用資料與口述訪談，完成既定主題的小論文寫作、口述訪談歷史寫作
	十三	第二次段考/課程進度調整週	第二次段考/課程進度調整週
	十四	現地實察	串聯各組的探究主題與場域，安排現地實察；實察後能提供小組現地實況的反思，並融入探究實作中。
	十五	探究實作	各組利用資料與口述訪談，結合現地實察資料，完成既定主題的小論文寫作、口述訪談歷史寫作
	十六	探究實作	各組利用資料與口述訪談，結合現地實察資料，完成既定主題的小論文寫作、口述訪談歷史寫作
十七	總結與反思	小組課堂報告 師生反思與回饋	

	十八	總結與反思	小組課堂報告 師生反思與回饋
	十九	總結與反思	小組課堂報告 師生反思與回饋
	二十	期末考/期末成果整理週	期末考/期末成果整理週
	二十一		
	二十二		
學習評量：	一、課堂狀況：作業表現：40%、課堂參與：10% 二、期末報告：口頭報告30%、書面報告20%		
備註：	課堂上使用電子產品，請學生自備如平板、筆記型電腦、智慧型手機等。		

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：生活智慧科技		
	英文名稱：Smart Technology		
授課年段：	一上、一下		學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	品德、科技、資訊、能源、安全		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像		
學習目標：	1. 認識在生活中的科技； 2. 了解食衣住行各面向的科技產品，並對該科技產品提出建設性的批判 3. 嘗試自行製作科技產品，以解決生活中的問題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	說明本學期的課程內容
	二	認識生活中的科技元素	以沒有科技的思維進行生活中的科技元素思考
	三	食的科技	討論生活中與食相關的科技與科技發展
	四	衣的科技	討論生活中與衣相關的科技與科技發展
	五	住的科技	討論生活中與住相關的科技與科技發展
	六	行的科技	討論生活中與行相關的科技與科技發展
	七	貧富的科技	討論科技是否真的能出現在自己身邊？
	八	AI科技實作1	實作AI辨識人物的科技作品
	九	AI科技實作2	實作AI辨識人物的科技作品
	十	AI科技實作3	實作AI辨識人物的科技作品
	十一	AI科技實作4	實作AI辨識人物的科技作品
	十二	真的需要嗎？	討論科技真的是我們需要的東西嗎？
	十三	阿米什人	討論美國科技懷疑族群的生活與發展
	十四	科技對你來說是什麼呢？1	分組討論並製作報告
	十五	科技對你來說是什麼呢？2	分組討論並製作報告
	十六	科技對你來說是什麼呢？3	分組討論並製作報告
	十七	分享報告	分享報告內容
	十八	分享報告	分享報告內容
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	期中執行檢討與反思 50%；期末方案成果與分享 50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 南院游於藝	
	英文名稱： Exploring Art at the Southern Branch	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
議題融入：	科技、資訊、多元文化	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達、B2. 科技資訊與媒體素養、B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像	
學習目標：	理解織品的歷史與文化背景：學生能夠描述織品的歷史發展及其文化意涵。 掌握色彩學基本原理：學生能夠運用色彩學的基本知識進行設計創作。 提升設計創作能力：學生能夠設計並製作具有文化內涵的文創商品。 跨領域整合能力：學生能夠將歷史、色彩學與設計創作知識進行整合應用。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	團體動力與課程介紹 課程簡介、妙語說書牌卡溝通分組
	二	織品與色彩 講解織品的歷史背景和色彩學基本概念
	三	織品淵源 探討織品的歷史演變和文化意涵
	四	南院織品知多少 分析故宮南院織品展中的典型織品
	五	色彩我的愛 講解色彩的基本原理和應用
	六	色彩實驗 進行色彩搭配和應用的實驗活動
	七	設計知多少 介紹設計的基本原理和方法
	八	創意進行式 進行設計創意的練習和討論
	九	文創我的愛 講解文創商品設計的流程和步驟。
	十	文創動手做 學生開始設計自己的文創商品
	十一	文創動手做2 小組討論並完善設計方案
	十二	文創動手做3 學生進行文創商品的製作
	十三	文創動手做3 學生進行文創商品的製作
	十四	文創動手做3 學生進行文創商品的製作
	十五	展示準備 學生準備設計作品的展示材料
	十六	展示口頭報告 學生展示設計作品，進行口頭報告
	十七	產品展銷會方案 產品產銷惠方案規劃
	十八	產品展銷會展場布置 布置方案
	十九	產品展銷會 文創商品販售
	二十	課程總結 總結課程內容，反思學習成果和經驗
	二十一	
	二十二	
學習評量：	期中執行檢討與反思 50% ；期末方案成果與分享 50%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：專題探究-創意服務方案	
	英文名稱：Senior High Social Responsibility in NEHS	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
議題融入：	品德、生涯規劃、戶外教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像	
學習目標：	提供嘉科學生獲得社會責任服務學習實際經驗的機會，達到真正的學以致用，藉實際服務與知識技能的融合，得以促進自我的成長外，更經由服務社區，滿足社區之潛在需求，使得學校與社區的關係更加密切。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	青少年社會責任學習服務學習的基本概念及其重要性
	二	青少年社會責任服務學習的案例
	三	青少年社會責任服務學習的基本能力訓練1
	四	青少年社會責任服務學習的基本能力訓練2
	五	設計青少年社會責任服務學習活動方案1
	六	設計青少年社會責任服務學習活動方案2
	七	設計青少年社會責任服務學習活動方案3
	八	推動及執行青少年社會責任服務學習方案1
	九	推動及執行青少年社會責任服務學習方案2
	十	推動及執行青少年社會責任服務學習方案3
	十一	期中執行方案檢討與反思
	十二	推動及執行青少年社會責任服務學習方案4
	十三	推動及執行青少年社會責任服務學習方案5
	十四	推動及執行青少年社會責任服務學習方案6
	十五	推動及執行青少年社會責任服務學習方案7
	十六	期末小組方案執行報告及成果分享1
	十七	期末小組方案執行報告及成果分享2
	十八	期末小組方案執行報告及成果分享2
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	

學習評量：	期中執行檢討與反思 50% ；期末方案成果與分享 50%
備註：	

【備查版】

【備查版】

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱： Actions. SDGs	
	英文名稱： Actions. SDGs	
授課年段：	一上	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達， B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識， C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像，	
學習目標：	1. 能夠理解SDGs裡十七項目標的基本概念。 2. 能夠關注與分析有關SDGs的相關議題。 3. 能夠針對相關SDGs的問題提出解決行動方案。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	SDGs概述
	二	SDGs模組一：人類 (People)
	三	SDGs模組一：人類 (People)
	四	SDGs模組一：人類 (People)
	五	SDGs模組一：人類 (People)
	六	SDGs模組一：人類 (People)
	七	SDGs模組二：繁榮 (Prosperity)
	八	SDGs模組二：繁榮 (Prosperity)
	九	SDGs模組二：繁榮 (Prosperity)
	十	SDGs模組二：繁榮 (Prosperity)
	十一	SDGs模組二：繁榮 (Prosperity)
	十二	SDGs模組三：Planet (地球)
	十三	SDGs模組三：Planet (地球)
	十四	SDGs模組三：Planet (地球)
	十五	SDGs模組三：Planet (地球)
	十六	SDGs模組三：Planet (地球)
	十七	SDGs模組四：Peace (和平)
		內容綱要
		課程介紹及目標設定、SDGs簡介
		目標01「消除貧窮」(No Poverty)與議題閱讀討論
		目標02「終止飢餓」(Zero Hunger)與議題閱讀討論
		目標03「良好健康與社會福利」(Good Health and Well-being)與議題閱讀討論
		目標04「優質教育」(Quality Education)與議題閱讀討論
		目標05「性別平等」(Gender Equality)與議題閱讀討論
		目標07「負擔得起的清淨能源」(Affordable and Clean Energy)與實例研究及摘述
		目標08「體面工作與經濟成長」(Decent Work and Economic Growth)與TED Talks練習
		目標09「產業、創新與基礎設備」(Industry, Innovation and Infrastructure)與時事角色扮演
		目標10「減少國內及國家間不平等」(Reduced Inequalities)與請願書撰寫
		目標11「永續城鎮與社區」(Sustainable Cities and Communities)與行動提案
		目標06「清潔飲水與衛生設施」(Clean Water and Sanitation)與資料搜集、統整和摘要
		目標12「語序的消費與生產模式」(Responsible Consumption and Production)與調查實務
		目標13「氣候行動」(Climate Action)與簡報實作
		目標14「保育海洋與海洋資源」(Life below Water)與實地採訪
		目標15「陸域生態」(Life on Land)與新聞影片製作
		目標16「和平、正義與健全的司法」(Peace, Justice and Strong Institutions)與專家專題演講

	十八	SDGs模組五：Partnership（夥伴關係）	目標17「促進目標實現之全球夥伴關係」（Partnerships for the Goals）與課程回顧省思
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	參與度和出勤率（20%） 小組學習任務與作業（60%） 個人課程反思（20%）		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：日語	
	英文名稱：Japanese. It's simple.	
授課年段：	一上	學分總數：2
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：	閱讀素養、國際教育	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像，	
學習目標：	培養學生學習日語，並透過日文提升生活品質。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	上課內容說明
	二	單字說明 1
	三	單字說明 2
	四	單字說明 3
	五	單字說明 4
	六	單字說明 5
	七	單字說明 6
	八	單字說明 7
	九	單字說明 8
	十	單字說明 9
	十一	單字說明 10
	十二	單字說明 11
	十三	單字說明 12
	十四	單字說明 13
	十五	單字說明 14
	十六	句型活用 1
	十七	句型活用 2
	十八	句型活用 3
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	期末學習成果報告(100%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：半導體製程與封裝	
	英文名稱：Semiconductor Manufacturing and Packaging	
授課年段：	一上	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	科技、生涯規劃	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像，	
學習目標：	1. 讓學生了解半導體製造相關學科知識，並培養學生的創造力、邏輯思維。 2. 介紹半導體在現代科技中的應用，並能夠運用科技工具和平台進行學習、研究與創新。 3. 培養實際操作與問題解決能力，並進行有效的溝通和合作。 4. 了解半導體製程的挑戰與未來發展，使學生具備解決問題的方法，全球視野和國際競爭力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	訊號的處理與傳輸
	三	載子
	四	晶片製造
	五	IC設計及晶圓製程
	六	薄膜製程
	七	微影製程
	八	微影製程
	九	摻雜
	十	磨平製程
	十一	半導體未來發展
	十二	封裝測試
	十三	實作
		內容綱要
		1. 介紹科學筆記本撰寫方式、雲端硬碟使用方法。 2. 學生分組名單及教室分工整理事宜。 3. 介紹課程設計理念、綱要。
		1. 訊號處理流程圖(使用者介面到晶片)。 2. 生活中的智能助理與雲端運算。 3. 生活中的訊號轉換：談聲音訊號
		1. 介紹載子：電子與電洞。 2. PN接面介紹。 3. 電晶體結構介紹。
		1. 半導體產業鏈的介紹。 2. 對應需求的晶片設計。
		1. 晶片分類簡介：記憶體、微元件、邏輯與類比。 2. 無塵室等級簡介(以particle大小)。 3. 矽提純流程、矽晶棒的製造與切片。 4. 晶圓尺寸的演化與線寬挑戰。
		1. 化學氣相沉積介紹。 2. 物理氣相沉積介紹。
		1. 光罩的用途與原理。 2. 光阻劑分類與其需求。 3. 無塵室環境的光源選擇。 4. 黃光微影製程簡介。 5. 蝕刻原理介紹。
		1. 光學原理介紹。 2. 潤式微影簡介。
		1. 原子鍵結介紹。 2. 離子佈植簡介。
		1. 化學機械研磨介紹與製程。 2. 金屬化與平坦化製程(研磨)。
		1. 半導體世代的演變。 2. FINFET簡介與發展歷史。 3. GAAFET(MBCFET)簡介。
		1. 封裝製程。 2. PCB簡介。 3. 電性測試簡介。
		邀請大學教授。

	十四	實作	邀請大學教授。
	十五	數位邏輯	1. 數位邏輯基本概念。 2. 基本邏輯閘。
	十六	數位邏輯	1. 布林代數與迪摩根定理。 2. 布林代數化簡。
	十七	學生報告	學生分組報告。
	十八	學生報告	學生分組報告。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 平時成績佔30%(包含學習態度、課程參與、上課秩序等) 2. 報告成績佔70%(包含報告內容、作品討論、上台表達、任務分工等)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 幸福感與正向心理學	
	英文名稱： Well-being and Positive Psychology	
授課年段：	一上	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生命、資訊、家庭教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	理解幸福感的概念：學生能夠描述幸福感的定義及其影響因素。 應用正向心理學理論：學生能夠運用正向心理學的理論來提升個人和他人的幸福感。 實踐幸福感提升策略：學生能夠設計並執行一個增加幸福感的行動方案。 反思與分享：學生能夠反思自己的幸福感提升過程，並與同學分享經驗和成果。 團隊合作與溝通：學生能夠在小組活動中有效合作，並提升溝通技巧。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	大腦的潘朵拉盒子
	二	R&R 之間,辨識到調節
	三	Strength 我的 U4 力
	四	Time for self 生活不只是生存
	五	Meaning 人生的藍圖
	六	內在因素
	七	外在因素
	八	理論介紹
	九	應用實例
	十	策略介紹
	十一	方案設計
	十二	方案討論
	十三	方案實施
	十四	數據收集
	十五	反思活動
	十六	報告撰寫
	十七	報告修改
	十八	報告展示
	十九	課程總結
	二十	課程反饋
	二十一	
	二十二	
學習評量：	行動策略方案(40%)、觀察紀錄(60%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：無人機操作與應用	
	英文名稱：Flying Drone from Beginning.	
授課年段：	一上	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、法治、科技、安全、防災	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像，	
學習目標：	一、認識無人機的類別與操作； 二、認識無人機的操作法規與審查條件； 三、了解無人機的發展與社會應用； 四、具備無人機的操作以及團隊問題解決的活用能力； 五、釐清無人機的發展對於人類社會發展的優點與缺點。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程主題說明
	二	無人機飛起來
	三	無人機挑戰賽
	四	無人機法規介紹
	五	空拍機操作
	六	空拍機影片拍攝
	七	空拍機影片拍攝發表
	八	多樣化無人機的發展
	九	自製小型無人機 1
	十	自製小型無人機 2
	十一	不同的控制方式
	十二	空拍機與無人機生活應用 1
	十三	空拍機與無人機生活應用 2
	十四	空拍機與無人機生活應用 3
	十五	空拍機與無人機生活應用 4
	十六	空拍機與無人機生活應用 5
	十七	空拍機與無人機生活應用 6
	十八	期末考週
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	學生期末成果報告（40%） 學生課程參與與多樣化學習表現（60%）	

備註：

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱：數位媒體課程	
	英文名稱：News reading, gathering and writing	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	人權、環境、品德、法治、科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達，B2. 科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C1. 道德實踐與公民意識，	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像，	
學習目標：	1. 培養學生新聞識讀能力，及協助學生能夠提昇新聞的閱讀能力；能夠辨別廣告新聞化、查證和辨別假新聞，瞭解影響新聞媒體和新聞報導的各項因素。 2. 介紹新聞採訪和寫作的基本技巧，培養學生基本的新聞採訪寫作能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	閱讀新聞的技巧 I 什麼是新聞?
	三	閱讀新聞的技巧 II 新聞媒體的版面介紹
	四	區辨廣告新聞化 假新聞的定義
	五	假新聞和錯誤資訊 假新聞與民主自由
	六	練習一：假新聞的破解和查證
	七	新聞媒體產業結構 培養新聞識讀力
	八	新聞採訪 1 媒體機構裡的採訪路線安排
	九	新聞採訪 2 消息來源與新聞記者
	十	新聞採訪 3 新聞專題的採訪案例介紹
	十一	新聞採訪 4 與消息來源互動時需注意的細節、資料庫應用
	十二	練習二：新聞採訪實作
	十三	新聞寫作 1 各種新聞稿件的分類
	十四	新聞寫作 2 新聞寫作的類型
	十五	新聞寫作練習1：導言寫作的練習
	十六	新聞寫作練習2：新聞短稿寫作的練習
	十七	練習三：新聞採寫實作：完整的新聞稿件寫作練習
	十八	新聞採寫作品觀摩 評量
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	

內容綱要

介紹課程暨新聞媒體在社會中的角色

理解閱讀新聞時需注意之重點 I
說明媒體在社會中扮演的角色理解閱讀新聞時需注意之重點 II
介紹新聞的定義、版面和新聞媒介中的廣告廣告新聞化、新聞廣告化
假新聞的定義、舉例暨影響

介紹假新聞和錯誤資訊的類型

收集和查證新聞報導是否為假新聞

介紹影響新聞媒體的因素暨進行比報
培養媒體識讀能力

記者與消息來源

訪問綱要的準備

資料收集與匯整

如何從網路和資料庫收集新聞素材

練習擬定採訪對象、問題和執行

新聞寫作的基本格式I

新聞寫作的基本格式II

新聞寫作實作

新聞採寫實作

期末成果：繳交個人作品

新聞採寫作品觀摩
期末成果：作品之解說和觀摩

學習評量：	學習評量 (請註明評量百分比) 出席 20% 練習一20%、練習二20%、 練習三：期末個人作品，佔40%
備註：	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：App Inventor 2 手機應用程式開發	
	英文名稱：Mobil Application Programming- App Inventor 2	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	資訊	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：		
學習目標：	1. 透過課程學習，使學生學會先以問題拆解程序，作為程式邏輯、步驟安排，了解程式設計實務 2. 使學生了解電腦程式邏輯，具備程式設計的知能 3. 了解 App Inventor 2 程式開發介面，語法及變數定義 4. 使學生以 AI2 做為工具，實現將自己的創意構想實作出 Android 手機 APP 5. 未來也可作進階學習其他電腦程式語言的基礎	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	各種模擬器的介紹
	三	加速感測器 數學亂數元件
	四	按鈕元件 音效元件 上傳素材
	五	素材準備 按鈕元件 音效元件 水平配置
	六	文字輸入盒 按鈕元件 對話框元件
	七	期中考
	八	音樂播放器 清單元件
	九	文字轉語音網路資源 素材上傳 準備自己需要的素材
	十	複選盒 清單元件 定義程序
	十一	畫布元件 相機、分享、儲存微型資料庫
	十二	在多畫面之跳接
	十三	在多畫面跳接中傳遞 資料
	十四	網路瀏覽器元件 定義程序
	十五	合併文字
	十六	下拉式選單 網路元件
	十七	文字輸入盒 微型資料庫元件
	十八	文字輸入盒 微型資料庫元件
	十九	期末小專題
		內容綱要
		1. 程式設計概念 2. 認識 App Inventor 2 開發環境與模擬器安裝建置
		模擬器安裝建置與故障排除
		第一個 APP-搖搖手機決定一個亂數
		4 按鈕元件 音效元件 上傳素材 貓咪喵喵、鋼琴鍵盤 必要變數及素材準備注意要項
		鋼琴鍵盤 程式編寫，改寫及除錯方法
		BMI 計算機 如何上網查詢正確的關於 BMI 網路資源準備
		期中考
		音樂播放器（關於聲音及圖檔素材的版權問題如何使用創用 CC 素材）
		有聲故事書-1 必要變數及素材準備注意要項
		有聲故事書-2 程式編寫，改寫及除錯方法
		心情塗鴉小畫家
		迪化街永樂市場導覽
		單身狗戀愛指數小測驗
		開啟網頁瀏覽 - 查詢即時天氣、查詢 opendata
		場域地圖靜態街景導覽-1 必要變數及素材準備注意要項
		場域地圖靜態街景導覽-2 程式編寫，改寫及除錯方法
		我的記帳本-1 必要變數及素材準備注意要項
		我的記帳本-2 程式編寫，改寫及除錯方法
		期末小專題成果呈現

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 多元評量: 程式實作習題50%、線上學習表現20%、程式概念筆試15%及小專題15% 2. 課程活動: 跨校程式輔導, 講解、示範、線上測驗 3. 課程評鑑: 學生課程回饋表、教師教學自評表、學科課程設計檢核表		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： BLENDER-3D建模的藝想世界		
	英文名稱： 3models wonderland in blender		
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：			
學習目標：	1. 能理解策展的理念論述、空間規劃與展品串接。 2. 能運用BLENDER進行簡易的空間建模設計規劃。 3. 能使用SPATIAL數位平台進行數位策展協作與展演。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	單元一 進入BLENDER的3D世界	1. 認識3D建模基礎觀念及入門 2. 進入BLENDER世界
	二	單元一 馬利歐星球	1. 認識BLENDER工具及環境界面 2. 幾何型世界-馬利歐星球實作練習
	三	單元二 CUBE小屋-1	1. CUBE小屋導覽與發想 2. 牆壁與地板實作
	四	單元二 CUBE小屋-2	牆面裝飾- 1. 窗戶實作 2. 相框實作
	五	單元二 CUBE小屋-3	傢俱生產-1 1. 沙發與枕頭實作 2. 桌椅實作
	六	單元二 CUBE小屋-4	傢俱生產-2 1. 床實作 2. 桌邊櫃作
	七	單元二 CUBE小屋-5	生活常見物件- 1. 杯具與碗盤 2. 書本與檯燈 3. 盆栽與植物
	八	單元二 CUBE小屋-6	材質- 1. 物件單色上色 2. 拆UV與貼材料 3. 手繪材質
	九	單元三 角色生成-1	可愛的小動物們-1 1. 認識幾何型與Q版角色構成 2. 卡娜赫拉與拉拉熊製作練習
	十	單元三 角色生成-2	可愛的小動物們-2 卡娜赫拉與拉拉熊製作練習
	十一	單元三 角色生成-3	Q版小狐狸實作練習
	十二	單元三 角色生成-4	黑貓奇奇實作練習
	十三	單元三 角色生成-5	進階人物設計製作- 正面及側面草圖繪製
	十四	單元三 角色生成-6	進階人物設計製作- 身體與手腳生成製作
	十五	單元三 角色生成-7	進階人物設計製作- 練部與頭髮設計製作
	十六	單元三 角色生成-8	MIXAMO魔法- 讓角色動起來-動態生成

	十七	單元四 3D素材的運用	1. AR擴增實境實作體驗 2. SPATAIL元宇宙VR展場
	十八	期末分享	期末展演回饋與分享
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	◆學習態度： o課堂出席15% o課堂參與態度15% ◆學習內容 o單元作業30% o期末成果25% o學習歷程檔案15%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： C++程式設計		
	英文名稱： C++ Programming		
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下		學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	科技、資訊		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	1. 熟悉 C/C++語法。 2. 學生可以獨立思考並解決問題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	DeV C++環境介紹 printf, system 指令 線上編輯器 北斗八星	線上編輯器 北斗八星
	二	變數	綠底白字小飛機 紅底白字小隊旗
	三	不同的資料型態	線上編輯器 梯形面積
	四	if 單向選擇結構	d483. Hello word maze
	五	if else雙個選擇結構	a002. 簡易加法 bird
	六	巢狀選擇結構	a004. 文文的求婚 turtle
	七	while迴圈	d827. 買鉛筆 movie
	八	for迴圈	a003. 兩光占卜師 pond
	九	歌德巴赫猜想、水仙花數、奧數難 題	a053. 計分程式 trail blazer
	十	一維陣列	a005. Eva回家作業 puppy
	十一	整數的排序	a058. mod 3 obstacle
	十二	字母的排序	d460. 三六九之旅 scavenger
	十三	二維陣列的應用：迷宮遊戲	a147. print it all code monkey
	十四	二維陣列的應用：推箱子遊戲	a059. 完全平方和 candy quest
	十五	進化到C++ cin與cout	a135. Language detection
	十六	#define與複習C++中的變數	d489. 伏林的三角地
	十七	Function-1	c002: f9l
	十八	Function-2	c039. 00100 - The 3n + 1 problem
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 程式實作90% 2. 課堂口頭問答10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： C++競技程式設計	
	英文名稱： Competitive programming by C++	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	法治、科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	一、認識競技程式的概念； 二、了解競技程式與演算法的關係； 三、能將生活問題應用於競技程式中； 四、知道如何辨別待解決的問題所適合套用的競技程式； 五、能指出自身的競技程式碼與他人的優勢及劣勢之處； 六、能自行創造競技程式之題目。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	競技程式介紹及課程說明
	二	競技程式中的輸入輸出
	三	複雜度的定義及判斷
	四	動態陣列與C++ vector介紹
	五	C++中的for each迴圈介紹
	六	C++ vector二維陣列的使用
	七	圖論入門實作
	八	字元與字元相關副函式
	九	C++ string的應用暨創意問題設計說明
	十	自定義副函式與遞迴
	十一	排序與資料搜尋二分搜
	十二	Structure與C++ pair
	十三	串列、佇列與堆疊
	十四	樹與二元樹
	十五	堆積與優先佇列
	十六	創意問題設計發表1
	十七	創意問題設計發表2

內容綱要

介紹競技程式的概念，介紹可使用的練習平台，並說明本課程之評分方式。

認識scanf, printf與cin, cout的不同，並使學生理解競賽中應如何加快程式的輸入及輸出效率。

讓學生了解何謂複雜度，並能夠分析簡易程式碼的空間及時間複雜度。

辨別靜態陣列與動態陣列的不同，並熟悉使用C++ vector撰寫程式。

辨別for、while及for each迴圈的不同，並以C++ vector為例熟悉for each迴圈的操作。

介紹圖的定義，並利用C++ vector及for each迴圈實作如何建圖。

介紹圖的定義，並利用C++ vector及for each迴圈實作如何建圖。

認識字元、ASCII Code與ctype函式庫，並了解函式原型的概念。

比較字元陣列與C++ string的不同，並將C++ string結合C++ vector使用。說明創意問題設計的撰寫方式，讓學生結合生活情境撰寫出合適的競技程式題。

利用函式原型的概念，自行設計出ctype中的函式熟悉自定義副函式。接著利用費式數列講述遞迴。

先透過資料搜尋二分搜代入排序的重要性，接著讓了解排序的基本概念，並使用C++ sort撰寫排序，最後能寫出二分搜的副函式。

透過試算表的欄位概念引導學生連結到Structure。並延伸至C++ pair的使用。

清楚串列、佇列與堆疊之間的關係，並能熟悉運用C++ queue、stack兩個容器。

讓學生認識樹，並延伸到二元樹，包含完滿樹、完整樹等等以建立後續的先備知識。

簡單的敘述最大堆積與最小堆積，使學生能明白C++ priority_queue的運作方式，並引入Greedy Algorithm。

個人創意問題成果發表(一)

個人創意問題成果發表(二)

	十八	期末上機測驗	以模擬競賽方式作為期末檢核。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學生上課參與程度（20%） 學生程式作業繳交（30%） 學生競技程式創意問題設計（30%） 學生期末上機測驗（20%）		
備註：	對應『生物的me time就是你的work time』		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：Java語言基本概念與程式設計實作	
	英文名稱：Basic Java Programming	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	資訊	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：	
學生圖像：		
學習目標：	學習基本程式言語概念與程式設計解題基本技巧，提高學習興趣，增進運算思維能力，培養軟體設計的科技人才。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	Java程式基本結構及程式開發
	三	循序結構、變數概念、輸出入
	四	變數存、取
	五	選擇結構I
	六	迴圈結構基本概念
	七	迴圈與選擇結構綜合應用
	八	巢狀迴圈應用
	九	陣列基本概念
	十	期中測驗
	十一	選擇結構II
	十二	陣列應用I
	十三	陣列應用II:選擇排序及循序搜尋
	十四	陣列應用III: 泡沫 排序及及二分搜尋
	十五	平行陣列概念與應 用
	十六	無參數函數概念
	十七	含參數函數概念、基本遞迴概念
	十八	期末測驗
	十九	
	二十	
	二十一	

	二十二		
學習評量：	1. 多元評量：程式實作習題、線上學習表現、程式概念線上測驗及小專題。 2. 課程活動：跨校程式輔導，講解、示範、搶答、線上測驗。 3. 課程評鑑：學生課程回饋表、教師教學自評表、學科課程設計檢核表。 配分：程式實作習題及小專題(40%)、程式概念線上測驗(40%)、線上學習表現及活動參與(20%)		
備註：	教學時間不足時將忽略		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：Python AI實作入門課程：從生活議題到實戰應用	
	英文名稱：Python AI Beginner's Practical Course: From Real-Life Issues to Hands	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：	
學生圖像：	知識力：閱讀理解，資訊素養，創作鑑賞，創新作為，	
學習目標：	1. 將 AI 與生活議題緊密結合： - 學生將透過實作案例，學會如何從日常生活中的具體問題出發，進行問題分析、設計解決方案，並用程式實際實現這些方案。 - 課程不僅僅停留在概念學習上，學生將親身動手運用所學的AI技術，解決如個人理財、健康管理、社交媒體分析等真實生活中的挑戰，確保所學內容具有實際應用價值。 2. 掌握 Python 基礎： - 學習並熟練掌握 Python 程式設計的基本語法和概念，包括數據結構、條件語句、迴圈等。 - 能夠撰寫簡單的 Python 程式來解決生活中的小問題。 3. 理解並應用 AI 基礎概念： - 理解 AI 的基本概念和歷史發展，認識 AI 在不同領域的應用場景。 - 能夠將 AI 應用於實際生活議題，並瞭解 AI 模型的基本工作原理。 4. 開發和實作簡單的 AI 模型： - 學會構建、訓練和評估簡單的AI模型，如線性迴歸、圖像識別和文字分類模型。 - 能夠將AI模型應用於解決生活中的實際問題，如房價預測、垃圾分類和情感分析等。 5. 提升數據處理與分析技能： - 學會如何處理和分析不同格式的數據，包括 CSV、JSON 等，並能將數據轉換為適合模型訓練的格式。 - 掌握資料視覺化的基本技能，能夠將複雜數據透過圖表清晰呈現。幫助學生從基礎開始，逐步掌握 AI 和 Python 的核心技能，並能夠將其應用於生活中的實際問題，為未來的進階學習和職業發展奠定堅實基礎。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	AI 基礎概念與生活應用
	三	Python 程式設計入門(上)
		內容綱要
		課程介紹：說明課程目標、課程實作環境操作、評量評分標準。
		■ 主題：什麼是 AI？它如何改變我們的生活？ ■ 生活議題：介紹智慧助手（如 Siri 或 Google Assistant）如何幫助我們日常生活中的任務。 ■ 內容綱要： - AI 的基本定義與概念。 - AI 在現代生活中的應用示例，如智慧助手、推薦系統。 - 探討未來 AI 的發展趨勢及其可能的影響。 ■ 預計使用的資料集：無 ■ 影片時長估計：15 分鐘
		■ 主題：Python 的基本語法與應用 ■ 生活議題：撰寫一個簡單的聊天機器人來回答常見問題。 ■ 內容綱要： - Python 軟體介紹 - Python 基本數據類型、變數與運算。 - 控制流程：條件語句與迴圈。 ■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫 Python

		程式) ■ 影片時長估計：20 分鐘
四	Python 程式設計入門(下)	■ 主題：Python 的基本語法與應用 ■ 生活議題：撰寫一個簡單的聊天機器人來回答常見問題。 ■ 內容綱要：撰寫一個簡單的聊天機器人作為實作範例。 ■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫 Python 程式）
五	資料結構與資料型態應用	■ 主題：使用資料結構解決個人理財問題 ■ 生活議題：管理個人消費數據，分析消費習慣。 ■ 內容綱要： 1. 介紹 DataFrame 的基本操作。 2. 探討如何總結當月與上月的消費品項，並使用視覺化方式呈現這些數據。 ■ 預計使用的資料集： 1. Personal Expense Data 2. E-commerce Sales Data 3. 13 Best Free Retail Datasets for Machine Learning ■ 影片時長估計：20 分鐘
六	檔案格式與數據處理	■ 主題：處理不同檔案格式的旅遊數據 ■ 生活議題：計劃一場旅行，設計最佳路線安排。 ■ 內容綱要： 1. 讀取 CSV 檔案並存入 DataFrame，讀取 JSON 檔案並存入字典。 2. 分析不同檔案格式的旅遊數據並進行視覺化。 ■ 預計使用的資料集：臺灣旅遊景點資料集 ■ 影片時長估計：20 分鐘
七	資料視覺化(上)	■ 主題：健康飲食數據的視覺化分析 ■ 生活議題：跟蹤和分析自己的飲食習慣，尋找健康飲食的模式。 ■ 內容綱要：使用 Plotly 繪製圖表。 ■ 預計使用的資料集：開放的健康飲食數據集，或學生自行記錄一週的飲食數據。 ■ 影片時長估計：20 分鐘
八	資料視覺化(下)	■ 主題：健康飲食數據的視覺化分析 ■ 生活議題：跟蹤和分析自己的飲食習慣，尋找健康飲食的模式。 ■ 內容綱要： 1. 對健康飲食數據提出三個問題並使用 Plotly 繪製視覺化圖表回答問題。 2. 學生分享成果。 ■ 預計使用的資料集：開放的健康飲食數據集，或學生自行記錄一週的飲食數據。
九	簡單的線性迴歸模型（上）	■ 主題：預測房價的簡單線性迴歸模型 ■ 生活議題：分析不同因素對房價的影響，並預測未來的房價趨勢。 ■ 內容綱要：線性迴歸的基本概念和應用。 ■ 預計使用的資料集： 1. House Prices - Advanced Regression Techniques 2. House Price Prediction Code 3. 線性迴歸模型教學文章 ■ 影片時長估計：20 分鐘

十	簡單的線性迴歸模型(下)	■ 主題：預測房價的簡單線性迴歸模型 ■ 生活議題：分析不同因素對房價的影響，並預測未來的房價趨勢。 ■ 內容綱要：建立並訓練線性迴歸模型進行房價預測。 ■ 預計使用的資料集： 1. House Prices - Advanced Regression Techniques 2. House Price Prediction Code 3. 線性迴歸模型教學文章
十一	圖像識別入門(上)	■ 主題：手寫數字識別的圖像識別模型 ■ 生活議題：建立一個圖像識別模型來識別手寫數字，用於自動化處理表單或考試卷。 ■ 內容綱要： 1. 卷積神經網絡(CNN)的基本概念。 2. 使用 CNN 模型進行手寫數字識別，講解如何處理和分析手寫圖像數據。 ■ 預計使用的資料集：MNIST 數據集。 ■ 影片時長估計：20 分鐘
十二	圖像識別入門(下)	■ 主題：手寫數字識別的圖像識別模型 ■ 生活議題：建立一個圖像識別模型來識別手寫數字，用於自動化處理表單或考試卷。 ■ 內容綱要：模型的訓練和評估，以及如何將模型應用於實際問題中，如表單自動化處理。 ■ 預計使用的資料集：MNIST 數據集。
十三	文字分類(上)	■ 主題：社交媒體情感分析的文字分類模型 ■ 生活議題：分析社交媒體上對特定事件的風向。 ■ 內容綱要：Logistic 迴歸的基本概念和應用。 ■ 預計使用的資料集：Twitter 或其他社交媒體的情感分析數據集(如 Kaggle 的情感分析數據)。 ■ 影片時長估計：20 分鐘
十四	文字分類(下)	■ 主題：社交媒體情感分析的文字分類模型 ■ 生活議題：分析社交媒體上對特定事件的風向。 ■ 內容綱要：使用情感分析數據集進行情感分類。 ■ 預計使用的資料集：Twitter 或其他社交媒體的情感分析數據集(如 Kaggle 的情感分析數據)。
十五	網路資料自動爬取與分析	■ 主題：新聞資料的網路爬取與分析 ■ 生活議題：從網路上自動收集和分析新聞數據。 ■ 內容綱要： 1. 使用 requests 和 BeautifulSoup 進行網路爬取和分析。 2. 從新聞網站爬取數據並進行整理分析，並輸出至 Google Sheet。 ■ 預計使用的資料集：即時爬取的新聞網站數據。 ■ 影片時長估計：20分鐘
十六	基礎自然語言處理(NLP)(上)	■ 主題：影評分析的自然語言處理技術 ■ 生活議題：分析影評中的主要關鍵字，瞭解影評者對電影的看法。 ■ 內容綱要：使用正規表達式進行資料清洗。

		■ 預計使用的資料集：從 IMDb 或其他影評網站爬取的影評數據。 ■ 影片時長估計：20分鐘
十七	基礎自然語言處理 (NLP) (下)	■ 主題：影評分析的自然語言處理技術 ■ 生活議題：分析影評中的主要關鍵字，瞭解影評者對電影的看法。 ■ 內容綱要：使用 Jieba 套件進行中文文本的斷詞，結合大語言模型 (LLM) 進行關鍵字提取與命名實體識別 (NER)。然後建立作者與提取出的關鍵字及實體之間的關聯，並使用 NetworkX 繪製關聯圖表，以直觀展示文本中的重要資訊和關係。 ■ 預計使用的資料集：從 IMDb 或其他影評網站爬取的影評數據。
十八	期末總結	課程總整回顧 (含共通問題評析與回饋)。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量： 1. 本課程之評分標準為9個實作評量之繳交情形及分數(100%)。 2. 以下為每單元的學習評量設計，運用自動化批改的評量方式和配分，確保學生在每個單元的學習成果得到公平和準確的回饋： (1)「Python 程式設計入門」學習評量： • 程式碼測試 (70%)：設計自動化測試用例，學生提交Python程式後，系統自動運行測試用例，檢查程式是否正確完成指定功能，如簡單的聊天機器人。 • 自動程式碼格式檢查 (30%)：系統檢查學生程式碼的語法與結構是否符合 Python 標準。 • 總分：100 分 (2)「資料結構與資料型態應用」學習評量： • 資料處理自動評測 (60%)：學生提交使用DataFrame 處理個人消費數據的程式碼，系統自動檢查生成的DataFrame是否符合要求，並檢查視覺化結果的正確性。 • 關聯操作測試 (40%)：系統設計測試數據，學生需完成資料的交集、聯集、差集操作，並自動判斷操作結果的正確性。 • 總分：100分 (3)「檔案格式與數據處理」學習評量： • 數據轉換自動測試 (50%)：學生提交程式碼後，系統自動測試他們從 CSV 和 JSON 檔案中提取數據並轉換為適當格式的準確性。 • 自動數據驗證 (50%)：系統檢查學生的數據轉換和處理過程中的步驟是否正確完成，並自動給予評分。 • 總分：100分 (4)「資料視覺化」學習評量： • 圖表生成自動評分 (70%)：學生提交使用 Plotly 繪製的圖表，系統自動檢查圖表是否正確生成，並符合題目要求 (如是否正確回答了指定的三個問題)。 • 視覺化準確性測試 (30%)：系統自動檢查學生圖表中數據的呈現是否符合規範。 • 總分：100分 (5)「簡單的線性迴歸模型」學習評量： • 模型訓練與預測測試 (60%)：學生提交的線性迴歸模型，系統自動測試其在房價數據集上的訓練和預測結果，根據模型的準確性自動打分。 • 自動參數檢查 (40%)：系統自動檢查學生模型中的參數設置和模型結果是否符合要求。 • 總分：100分 (6)「圖像識別入門」學習評量： • 圖像識別模型測試 (70%)：學生提交的 CNN 模型，系統自動測試其在 MNIST 數據集上的識別準確率，並根據準確率給予評分。 • 模型架構檢查 (30%)：系統檢查學生 CNN 模型的架構是否正確配置，並給予自動化反饋。 • 總分：100分 (7)「文字分類」學習評量： • 情感分析模型測試 (60%)：學生提交的文字分類模型，系統自動測試其在情感分析數據集上的分類準確性，並自動評分。		

	• 關鍵字提取測試（40%）：學生提交的程式碼，系統自動檢查其提取的關鍵字是否準確，並根據結果給分。 • 總分：100分 (8)「網路資料爬取與分析」學習評量： • 爬取數據自動檢查（50%）：系統自動檢查學生的網路爬蟲程式碼是否正確爬取指定的新聞數據，並根據結果給分。 • 數據分析結果測試（50%）：學生提交的數據分析程式碼，系統自動檢查分析結果的正確性和輸出格式，並自動評分。 • 總分：100分 (9)「基礎自然語言處理（NLP）」學習評量： • NER 模型測試（60%）：學生提交的文本處理與 NER 模型，系統自動測試其在指定文本數據集上的識別準確性，並給予評分。 • 關聯圖表自動生成測試（40%）：系統自動檢查學生使用NetworkX 生成的關聯圖表是否符合要求，並根據圖表的正確性和清晰度自動打分。 • 總分：100 分
備註：	1. 課程設計者：蔡芸琇（國立臺灣師範大學科技應用與人力資源發展係副教授）、張傑帆（國立臺灣大學資訊工程學系助理教授）、呂顥天 2. 課程設計理念： • 全面涵蓋古典與現代 AI：課程設計涵蓋了古典 AI 方法（如線性迴歸和基礎的資料結構操作）以及當前最前沿的技術（如深度學習和 LLM API 的應用）。學生將從了解古典 AI 的基礎開始，逐步深入到更高階的技術，如卷積神經網絡（CNN）和自然語言處理（NLP），最終進入現代的 AI 世界，使用 LLM API 進行實際應用。這種循序漸進的學習路徑，有助於學生建立穩固的技術基礎，同時接觸到當今最前沿的技術。 • 引入 LLM Python API 實作練習：課程中特別設計了使用 LLM Python API 的實作練習，讓學生有機會體驗大型語言模型在自然語言處理中的強大功能。透過這些練習，學生將學會如何調用現有的 LLM API 來進行文本生成、情感分析和關鍵字提取等任務。這不僅讓學生理解 LLM 的工作原理，更重要的是，讓他們學會如何靈活應用這些工具來解決實際問題。 • AI 與運算思維的結合：透過這些單元，學生將學會如何使用 Python 來實現使用與挑選適當的 AI 演算法來解決生活中的問題，並在這個過程中培養出運算思維的能力。運算思維能夠幫助學生在面對複雜問題時，能夠分解問題、設計算法並進行有效的解決，這不僅適用於理科學領域，也能在文科中發揮巨大作用，從而打破文理組分家的學習框架。 • 從技術學習到創新應用：學生將透過程式設計實作，從古典 AI 的基本算法開始，逐步進入當前最前沿的 AI 技術應用，包括如何使用 LLM API 進行高級任務。這種學習過程讓學生理解 AI 技術的進化過程，並能夠在現實中應用這些技術來解決實際問題。透過這種方式，他們不僅學會了技術，更是學會了如何創新地應用技術來進行問題解決。 • 跨越學科的學習途徑：這些課程讓學生能夠將 AI 技術應用於各種生活議題，不僅僅侷限於數學或科學領域。透過使用 LLM API 進行文本分析、情感分析等，能夠將 AI 技術應用於文學、社會科學等領域，從而打破傳統文理組分家的學習模式，為未來的學習和職業發展打下更廣闊的基礎。 • 培養對技術發展的全局觀：透過涵蓋從古典到現代的 AI 技術，學生將對 AI 的整體發展有一個清晰的認識。他們將了解這些技術如何演變、如何應用，並能夠預見未來的發展趨勢。這種全局觀將幫助學生在未來的技術領域中找到自己的定位，並成為推動社會創新的一員。 3. 課程學習環境 本課程採取線上同步授課，並運用線上平臺進行實作，請學校協助準備： • 教學硬體：上課學生所需電腦（作業系統Windows 10以上、Mac OS X10以上或Linux 5 以上）。 • 教學軟體：Python3及相關套件程式安裝權限，另有100GB的額外軟體安裝空間尤佳。

課程名稱：	中文名稱： Python程式設計入門	
	英文名稱： Introduction to Python Programming	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	大學預修課程	
議題融入：	資訊	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：		
學習目標：	本課程為Python程式開發之基礎課程，修課同學將透過一連串課堂實例練習來瞭解Python之觀念、語法、與在生活上的實際應用。希望藉由Python語言的學習，讓高中生瞭解程式設計的邏輯思維與開發技巧，奠定未來在資訊相關領域深入發展的良好基礎。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	Python簡介
	二	資料型別
	三	數值與運算
	四	字串
	五	比較
	六	串列
	七	集合及字典
	八	判斷式
	九	期中考
	十	迴圈I
	十一	迴圈II
	十二	函式I
	十三	函式II
	十四	檔案I
	十五	檔案II
	十六	應用實例I
	十七	應用實例II
	十八	期末考
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	平時作業（40%）、期中考（30%）、期末考（30%）	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：一起做網美！介面設計實務	
	英文名稱：Interface design Practice	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	資訊、生涯規劃、多元文化	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養，B3. 藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C3. 多元文化與國際理解，	
學生圖像：		
學習目標：	1. 能了解使用者心理學之意涵。 2. 能理解版面設計與使用體驗之間的關係。 3. 能區分不同網頁/App的介面設計之優劣。 4. 能欣賞網頁/App介面之設計美感。 5. 能運用指定軟體設計網頁/App介面。 6. 能製作簡易動畫。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	介面設計基礎介紹與UI/UX概念
	二	使用者心理介紹
	三	網頁與APP案例分析
	四	排版設計與配色練習
	五	從畫面設計到介面設計
	六	Figma基礎功能練習1
	七	Figma基礎功能練習2
	八	模擬網頁設計實務1
	九	模擬網頁設計實務2
	十	模擬網頁設計實務3
	十一	手機APP介面設計實務1
	十二	手機APP介面設計實務2
	十三	手機APP介面設計實務3
	十四	個人專題製作
	十五	個人專題製作
	十六	個人專題製作
		內容綱要
		說明介面設計的概念與UI/UX之定義
		說明使用者心理如何影響人的行動與分析介面設計之優劣案例
		介紹各式真實網頁的介面設計巧思、優缺點，並請學生於課堂製作分析報告。
		介紹版面設計的視覺平衡與色彩配置概念，並設計一款符合題目需求之單張網頁排版。
		以上週作業為例，向下引導單頁網頁設計Web Design與Interface design之差異，並嘗試練習增加下一跳轉頁面之設計。
		教學介面設計免費軟體figma之基礎技巧
		練習Figma之按鈕設定與頁面切換方法
		練習以Figma之基礎功能設計三頁網頁排版與切換畫面
		練習以Figma之基礎功能設計三頁網頁排版與切換畫面
		發表與介紹自己的網頁設計概念與想法
		練習製作手機APP尺寸之介面設計，以個人名片設計為題，並包含個人基本資料、相關作業表現成果等等。
		練習製作手機APP尺寸之介面設計，以個人名片設計為題，並包含個人基本資料、相關作業表現成果等等。
		練習製作手機APP尺寸之介面設計，以個人名片設計為題，並包含個人基本資料、相關作業表現成果等等。
		自行設定開發一款手機APP，並將其登入畫面、選單與主要內容設計出跳轉、返回、跳出等等連貫網頁設計。
		自行設定開發一款手機APP，並將其登入畫面、選單與主要內容設計出跳轉、返回、跳出等等連貫網頁設計。
		自行設定開發一款手機APP，並將其登入畫面、選單與主要內容設計出跳轉、返回、跳出等等連貫網頁設計。

	十七	專題發表1	一人五分鐘進行專題製作報告介紹，說明APP開發之靈感、介面設計之想法與巧思
	十八	專題發表2	一人五分鐘進行專題製作報告介紹，確定作業成績與期末出席狀況結算。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	一、基礎練習作業（單張網頁設計）10% 二、Figma基礎應用練習作業 10% 三、模擬電腦網頁設計作業 20% 四、模擬手機App名片設計 20% 五、個人專題製作成果 30% 六、報告與發表 10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：心理學概論	
	英文名稱：Introduction to Psychology	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	生命、家庭教育、生涯規劃	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	- 具備對於心理學相關的研究，理論，與應用有通盤的了解。 - 了解各種影響個人思緒，情緒，與行為的心理因素。 - 能夠解釋，評估，與應用心理學的原則與理論來了解人。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	心理學的本質
	二	心理學的生物基礎
	三	感覺歷程
	四	知覺
	五	心理發展
	六	意識
	七	學習與制約
	八	記憶
	九	期中考
	十	語言和思考
	十一	動機
	十二	情緒
	十三	智力
	十四	性格
	十五	社會影響
	十六	社會認知
	十七	壓力、健康與因應行為
	十八	期末考
	十九	
	二十	
	二十一	
		內容綱要
		心理學的研究範疇、心理學的歷史淵源、當代心理學觀點、如何進行心理學研究
		心理學研究的生物基礎、神經細胞、腦的構造、演化、基因與行為
		感覺模組的特性、視覺、聽覺、其他感覺
		知覺的用途為何、注意力、定位、辨識、抽取、知覺恆常性、知覺發展
		遺傳與環境、新生兒的能力、童年認知發展、性格與社會發展、青少年發展
		意識層面、睡眠與夢、催眠
		學習的各種觀點、古典制約、工具制約、學習與認知、學習與大腦
		三種重要區分、感覺記憶、工作記憶、長期記憶、內隱記憶、建構式記憶、改善記憶
		考到第7章，包含至少40題單選題與至多10格有標準答案的填充題
		語言與溝通、語言發展、概念與分類：建構思考的基石、推理與決策、在行動中思考：問題解決
		驅力與恆定、誘因動機與酬賞、饑餓、進食與飲食疾病
		情緒的成分、認知評估與情緒、主觀經驗與情緒、思考—行動傾向與情緒、生理變化與情緒、臉部肌肉活動與情緒
		智力衡鑑、現代智力理論、基因與智力、情緒智力、一般學習障礙
		性格的概念與衡鑑、心理分析取向、行為取向、認知取向、人本取向
		他人在場、順從與服從、內化、團體互動
		印象形成、態度、人際吸引
		壓力的生理反應、壓力與生理健康、壓力與心理健康、評估、因應與健康、壓力管理
		期中考考過的部分不考，形式如期中考

	二十		
	二		
學習評量：	期中考(40%)、期末考(50%)、及課堂出席(10%)		
備註：	本課程依據AP Psychology，相當於大一普通心理學3學分的課程精簡為2學分，提供基礎與廣泛的介紹心理學這門科學，強調其跟生活與管理之關係。我們將不會探討少數人的心理病理與心理治療，但把重點放在了解大多數人日常生活、工作的議題與應用。上課與考試內容主要根據危芷芬編譯（民104）《心理學導論（二版）》，亦可自行借閱其他心理學概論教科書，請認真準備，切勿以自身直覺來應付考試。		

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱： 文心與詩路--古典詩詞創作與文創表達	
	英文名稱： Crafting literary mind: poetic writing and poetry appreciation	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技、閱讀素養	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：		
學習目標：	以最時尚的數位科技，敘寫最古典的詩篇。本課程旨在快速紛雜的現世，為學子保留一方高純度的創作筆耕天地，在虛實共構的數位混成式教學現場鍛練最素樸實在的文筆，涵養溫暖對話之人文素養。教學目標有三： 1.盡己：透過長期的沉浸式創作，積累駕馭語言文字與文學的素養與自信 2.善群：透過持續的對話與品讀，更細緻地感知、接納、審美自己與他人 3.合眾：透過真實的發表與宣說，涵養溫暖痴狂、不卑不亢的姿態與風度	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	相遇暖身
	二	駢散
	三	賦比興
	四	聲與韻
	五	同儕品賞會
	六	期中考留白
	七	詩律
	八	同儕品賞會
	九	詞情
	十	同儕品賞會
	十一	勇氣即興
	十二	曲趣
	十三	同儕品賞會
	十四	提綱挈領
	十五	線上作品展
	十六	線上作品展
	十七	學習歷程分享
	十八	歸返沉潛
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.春耕(30%)：每週札記 2.夏耘(20%)：出席與同儕品賞 3.秋收(40%)：6項創作作品 4.冬藏(10%)：作品集／線上策展／全學期整體表現(綜合評分)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 文法的跳躍音符與樂章	
	英文名稱： To paly the Happy Notes with English Grammar	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：	多元文化、國際教育	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2. 系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：	
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,	
學生圖像：		
學習目標：	以文法為核心，強化英文聽說讀寫的實用性。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹 & 名詞的音符與樂章簡介
	二	前測
	三	名詞的音符與樂章（可數名詞）
	四	名詞的音符與樂章（不可數名詞）
	五	優美的形容詞與樂章（數量形容詞）
	六	優美的形容詞與樂章（複合形容詞）
	七	跳躍的動詞與樂章（簡單式）
	八	跳躍的動詞與樂章（進行式）
	九	跳躍的動詞與樂章（完成式）
	十	動詞的千變萬化與樂章（不定詞）
	十一	動詞的千變萬化與樂章（動名詞）
	十二	動詞的千變萬化與樂章（分詞）
	十三	跳躍的副詞與樂章
	十四	合縱連橫連橫連接詞（對等連接詞）
	十五	合縱連橫連橫連接詞（Noun Clause）
	十六	合縱連橫連橫連接詞（Adj. / Adv Clause）
	十七	文法跳躍音符的奏鳴曲
	十八	後測
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	平時表現（出席&課堂參與度 10%+課堂測驗 40% +作業&報告 30%）= 70% 期末（考試&報告） 30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 半導體封裝與製程	
	英文名稱： Semiconductor Manufacturing and Packaging	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	職涯試探	
議題融入：	科技	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	1. 讓學生了解半導體製造相關學科知識，並培養學生的創造力、邏輯思維。 2. 介紹半導體在現代科技中的應用，並能夠運用科技工具 and 平台進行學習、研究與創新。 3. 培養實際操作與問題解決能力，並進行有效的溝通和合作。 4. 了解半導體製程的挑戰與未來發展，使學生具備解決問題的方法，全球視野和國際競爭力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	訊號的處理與傳輸
	三	載子
	四	晶片製造
	五	IC設計及晶圓製程
	六	薄膜製程
	七	微影製程
	八	微影製程
	九	摻雜
	十	磨平製程
	十一	半導體未來發展
	十二	封裝測試
	十三	實作
		內容綱要
		1. 介紹科學筆記本撰寫方式、雲端硬碟使用方法。 2. 學生分組名單及教室分工整理事宜。 3. 介紹課程設計理念、綱要。
		1. 訊號處理流程圖（使用者介面到晶片）。 2. 生活中的智能助理與雲端運算。 3. 生活中的訊號轉換：談聲音訊號
		1. 介紹載子：電子與電洞。 2. PN接面介紹。 3. 電晶體結構介紹。
		1. 半導體產業鏈的介紹。 2. 對應需求的晶片設計。
		1. 晶片分類簡介：記憶體、微元件、邏輯與類比。 2. 無塵室等級簡介(以particle大小)。 3. 矽提純流程、矽晶棒的製造與切片。 4. 晶圓尺寸的演化與線寬挑戰。
		1. 化學氣相沉積介紹。 2. 物理氣相沉積介紹。
		1. 光罩的用途與原理。 2. 光阻劑分類與其需求。 3. 無塵室環境的光源選擇。 4. 黃光微影製程簡介。 5. 蝕刻原理介紹。
		1. 光學原理介紹。 2. 潤式微影簡介。
		1. 原子鍵結介紹。 2. 離子佈植簡介。
		1. 化學機械研磨介紹與製程。 2. 金屬化與平坦化製程（研磨）。
		1. 半導體世代的演變。 2. FINFET簡介與發展歷史。 3. GAAFET(MBCFET)簡介。
		1. 封裝製程。 2. PCB簡介。 3. 電性測試簡介。
		邀請大學教授。

	十四	實作	邀請大學教授。
	十五	數位邏輯	1. 數位邏輯基本概念。 2. 基本邏輯閘。
	十六	數位邏輯	1. 布林代數與迪摩根定理。 2. 布林代數化簡。
	十七	學生報告	學生分組報告。
	十八	學生報告	學生分組報告。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 平時成績佔30%(包含學習態度、課程參與、上課秩序等) 2. 報告成績佔70%(包含報告內容、作品討論、上台表達、任務分工等)		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生命奧秘揭曉：基因、細胞與行為	
	英文名稱： Revealing the Mysteries of Life: Genes, Cells, and Behavior	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	環境、生命	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：	
	C社會參與：	
學生圖像：		
學習目標：	本課程將帶領學生深入理解生命科學中的基礎現象與當代生醫研究工具，並認識各類模式生物的重要性。此外，透過探討雙胞胎的遺傳差異、細胞自噬機制、成癮的科學等課題，引發學生對生物醫學的興趣，並讓他們初步掌握科學研究方法與應用。除了學習相關前沿知識，學生將在課程末段進行小論文報告展示。課程旨在培養學生的科學素養與批判思考能力，並提供實踐與分析的研究經驗。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	淺談生命奧秘：基礎生命現象
	二	當代生醫研究：研究工具之介紹
	三	認識「模式生物」
	四	小果蠅的神經大世界(皮海薇)
	五	蜜蜂回巢的導航系統(徐錦源)
	六	基因的儲存與開啟-I
	七	基因的儲存與開啟-II
	八	如何解碼生命之書-I
	九	如何解碼生命之書-II
	十	雙胞胎為何不一樣？
	十一	為什麼細胞必須吃掉自己？
	十二	源源不絕的再生從何而來？
	十三	為什麼會成癮？
	十四	輸血治療與大腦的健康
		內容綱要
		帶領學生探索生命科學中的基本現象，幫助學生建立生命現象的基本認識。
		介紹當今生醫研究中使用的關鍵工具和技術，如顯微鏡觀察、分子標記等技術，讓學生理解這些工具如何推動科學發現。
		課程將介紹常見的模式生物（如小鼠、果蠅、線蟲等），以及這些生物如何幫助科學家解答複雜的生物學問題。
		透過小果蠅作為模式生物，介紹基因與行為的連結，以及小果蠅在神經科學研究中的應用。
		探討蜜蜂如何運用生物鐘和導航能力來適應環境，並了解其行為背後的生物學基礎。
		說明基因表達如何被精確調控，並介紹表觀遺傳在基因調控中的作用。
		說明基因表達如何被精確調控，並介紹表觀遺傳在基因調控中的作用。
		深入探討基因組測序技術的原理和應用，介紹基因組分析在理解生命密碼中的重要性，並聚焦於生物資訊學工具如何解讀大量基因數據，讓學生瞭解數據分析在現代生物學中的應用。
		深入探討基因組測序技術的原理和應用，介紹基因組分析在理解生命密碼中的重要性，並聚焦於生物資訊學工具如何解讀大量基因數據，讓學生瞭解數據分析在現代生物學中的應用。
		探討雙胞胎間的遺傳差異和表現型差異，揭示基因與環境在表現型中的作用。
		介紹細胞自噬在細胞內的清除與更新功能，並探討其在疾病治療中的潛在應用。
		探索一些生物驚人的再生能力，例如水螅、渦蟲、蠐螬和斑馬魚的身體組織再生；幹細胞在這些再生過程中扮演關鍵角色，為再生生物學的研究帶來啟發。
		介紹成癮的生理機制，分析大腦如何受到藥物影響以及成癮的發生過程。
		介紹腦部發育過程與神經可塑性的概念，並探討保護其功能之可能新穎治療模式。

	十五	免疫系統的防禦與失調	探討人體免疫系統如何保護健康，以及在免疫疾病中的失調機制。
	十六	難纏殲滅不了的隱形殺手-病毒	病毒是一種微小但致命的病原體，能夠感染活細胞並迅速繁殖，造成疾病傳播，其快速變異讓它們成為難以完全殲滅的隱形殺手。
	十七	學生小論文報告-I	期末成果報告
	十八	學生小論文報告-II	期末成果報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 課堂參與：50% 2. 報告與專題作業：40% 3. 小考與隨堂測驗：10%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 生物的me time就是你的work time	
	英文名稱： I think so!	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	職涯試探	
議題融入：	生命、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	1. 提升批判性思維與問題解決能力：學生將學會從多角度分析與討論各種科學與哲學問題，並能夠提出合理的推論與解釋。 2. 增強資料搜尋與評估技能：學生將學會如何有效地搜尋、篩選及評估可信賴的資料來源，並能運用這些資料進行研究與報告撰寫。 3. 培養團隊合作與報告呈現能力：學生將在小組合作中學習如何協同工作，並能清楚地呈現研究結果，增強溝通與報告技巧。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	引導主題1
	三	引導主題2
	四	引導主題3
	五	如何找到值得信賴的資料？
	六	小組資料搜集
	七	小組問題討論與提案
	八	小組主題討論
	九	小組分享報告製作
	十	小組主題預報
	十一	小組主題分享 Part 1
	十二	小組主題分享 Part 2
	十三	個人問題討論與提案
	十四	個人主題討論
	十五	報告製作
	十六	個人主題分享與回饋 Part 1
	十七	個人主題分享與回饋 Part 2
	十八	報告修改與上傳
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	課堂互動(20%)、小組報告（包含口頭與書面）(80%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 生活中的美感設計	
	英文名稱： Aesthetic design in daily life	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技、多元文化、國際教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	一、認識生活美學的面向與視覺藝術的設計原理。 二、認識設計藝術家-菲利浦史塔克。 三、了解產品實用性與美學性的重要性。 四、具備影像構圖與基礎拍攝後製的能力。 五、具 備個人實作、小組合作、口語發表與展演的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程主題說明
	二	生活藝術設計介紹
	三	生活用品設計1
	四	生活用品設計2
	五	生活用品發表會說明
	六	生活用品-設計作品發表會1
	七	生活用品-設計作品發表會2
	八	生活用品-設計作品發表會3
	九	生活美學鑑賞
	十	推廣作品之美-聲音篇
	十一	推廣作品之美-肢體篇
	十二	發現生活周遭之美
	十三	推廣作品之美-戲劇篇
	十四	推廣作品之美-拍攝篇
	十五	推廣作品之美-拍攝後製篇
	十六	作品發表會1
	十七	作品發表會2
	十八	期末考週
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	學生期中/期末成果報告（40%） 學生課程參與與多樣化學習表現（60%）	
備註：	對應『生物的me time就是你的work time』	

課程名稱：	中文名稱： 用Python學運算思維	
	英文名稱： Algorithm Thinking in Python	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	資訊	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：	
學生圖像：		
學習目標：	1. 基本的Python程式設計。學生可學習到程式撰寫及執行的概念，增進程式設計與邏輯能力。 2. 用搜尋和排序演算法培養運算思維能力。 3. 藉由程式解題培養學生資訊應用分析和問題解決的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	演算法介紹
	二	變數、運算及判斷式
	三	變數、運算及判斷式
	四	迴圈、串列與元組
	五	迴圈、串列與元組
	六	字典與集合的使用
	七	字典與集合的使用
	八	函式與模組
	九	函式與模組
	十	函式與模組
	十一	例外處理
	十二	檔案系統的使用
	十三	檔案系統的使用
	十四	搜尋演算法
	十五	搜尋演算法
	十六	排序演算法
	十七	排序演算法
	十八	時間複雜度
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	出席率：10% 隨堂作業：80%(第二周開始有隨堂作業) coding bat作業：10%	
備註：	1. 教科書：Python自學聖經(第二版)：從程式素人到開發強者的技術與實戰大全(附影音/範例程式)，文淵閣工作室，基峰，2021	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：全雲端3D Onshape繪圖設計及應用	
	英文名稱：Onshape 3D design and application in cloud-based platform	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下 學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：		
學習目標：	1. 以onshape雲端平台學習協同合作。 2. 能跨平台溝通及共享。 3. 從草圖到基礎零件繪製及設計變更。 4. 能組立零件模擬機構動作。 5. 能應用於3D列印及雷切。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	讓我們上雲去
	二	進去全雲端世界
	三	全雲端最強實證
	四	21世紀最強能力
	五	一切都是從這裡開始的(一)
	六	一切都是從這裡開始的(二)
	七	萬丈高樓平地起
	八	有畫有進步
	九	千變萬化
	十	當我們組在一起
	十一	當我們動在一起
	十二	工整也是一種美
	十三	隨時隨地畫起來
	十四	如果可以回到過去
	十五	大家印起來
	十六	今天我想來點專題實作(一)
	十七	今天我想來點專題實作(二)
	十八	這次換你/妳創作
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 平時成績(平台使用、課程互動、每週作業)(80%) 2. 期末作品分享報告(20%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 存在的意義-希臘神話與先秦哲學的對話	
	英文名稱： Dialogue of Greek mythology and philosophy of the pre-Qin period	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	品德、生命、多元文化、閱讀素養	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：		
學習目標：	這是一門哲學導讀課程，從希臘哲學和先秦哲學，引導學生們思考存在的重要問題：什麼是人、什麼是命運、什麼是語言、什麼是自由、什麼是社會期待？高中生如何在當前的生活中，尋得心靈安頓的途徑。 歡迎每一位對探索問題、反思知識、磨練自身思考與寫作的同學們選修。 1.知識：理解課堂文本的內涵與解讀方式 2.態度：能培養反思知識的態度，並將課堂所學實踐於生活中 3.能力：能完成每周課堂內的討論與課堂寫作作業。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介、凝聚共識
	二	希臘時期與先秦時期的社會背景簡介
	三	伊底帕斯王的悲劇——什麼是命運-1
	四	伊底帕斯王的悲劇——什麼是命運-2
	五	安蒂岡尼的悲劇——墓穴中的女人
	六	《伊里亞德》：特洛伊之戰中的英雄們-1
	七	《伊里亞德》：特洛伊之戰中的英雄們-2
	八	《奧德賽》：海神的復仇-1
	九	《奧德賽》：海神的復仇-2
	十	《奧德賽》：海神的復仇-3
	十一	亞里斯多德《尼各馬可倫理學》——什麼是實踐智慧
	十二	《莊子·逍遙遊》——什麼是自由-1
	十三	《莊子·逍遙遊》——什麼是自由-2
	十四	《莊子》「用」與「無用」的辯證——精神分析下人性的重新探索-1
		內容綱要
		簡介課程、分組活動、凝聚共識
		導讀並分析希臘時期與先秦時期社會狀態、文化、戰爭情勢以及哲學觀念的異同
		導讀伊底帕斯王弑父戀母的悲劇情節，討論命運的意義與作用，思考二十世紀存在主義哲學家們是如何理解和思考命運的意義
		導讀伊底帕斯王弑父戀母的悲劇情節，討論命運的意義與作用，思考二十世紀存在主義哲學家們是如何理解和思考命運的意義
		導讀安蒂岡尼，探討法律與正義的意義與價值抉擇。
		導讀《伊里亞德》，探討阿奇里斯與摯友的友誼，思考友誼的意義與作用
		導讀《伊里亞德》，探討阿奇里斯與摯友的友誼，思考友誼的意義與作用
		導讀《奧德賽》中主角奧德賽在特洛伊之戰後，長達十年的返家歸途，探索「苦難」與「德行」的意義
		導讀《奧德賽》中主角奧德賽在特洛伊之戰後，長達十年的返家歸途，探索「苦難」與「德行」的意義
		導讀《奧德賽》中主角奧德賽在特洛伊之戰後，長達十年的返家歸途，探索「苦難」與「德行」的意義
		總結希臘悲劇與史詩中英雄們的命運與受苦的形象，從亞里斯多德的《尼各馬可倫理學》檢視德行培養與實踐的意義與價值
		從《莊子·逍遙遊》的寓言，探討「自由」作為一種心靈修為的多重意義與實踐可能
		從《莊子·逍遙遊》的寓言，探討「自由」作為一種心靈修為的多重意義與實踐可能
		什麼是有用的，什麼是無用的？有用與無用的分判，在工業革命之後，對人性的理解帶來怎樣的轉變？人類如何在當前的生命處境中安頓自身。

	十五	《莊子》「用」與「無用」的辯證——精神分析下人性的重新探索-2	什麼是有用的，什麼是無用的？有用與無用的分判，在工業革命之後，對人性的理解帶來怎樣的轉變？人類如何在當前的生命處境中安頓自身。
	十六	什麼是「語言」？先秦哲學家們如何看待語言的修為與作用-1	檢視網路語言，再從《論語》、《荀子》與《莊子》中，思考語言的作用與意義，尋找自身最合適、舒適的語用方式
	十七	什麼是「語言」？先秦哲學家們如何看待語言的修為與作用-2	檢視網路語言，再從《論語》、《荀子》與《莊子》中，思考語言的作用與意義，尋找自身最合適、舒適的語用方式
	十八	課程總結語評鑑	撰寫期末評鑑單
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 每週討論與寫作作業：50%(報告與學習單平均) 2. 期中報告：20% 3. 期末報告：20% 4. 期末評鑑單：10% (可製作為學習歷程檔案上傳)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 西班牙語	
	英文名稱：	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：	性別平等、人權、環境、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	培養學生學習西班牙語，並透過西班牙語提升生活品質。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	上課內容說明
	二	單字說明 1
	三	單字說明 2
	四	單字說明 3
	五	單字說明 4
	六	單字說明 5
	七	單字說明 6
	八	單字說明 7
	九	單字說明 8
	十	單字說明 9
	十一	單字說明 10
	十二	單字說明 11
	十三	單字說明 12
	十四	單字說明 13
	十五	單字說明 14
	十六	單字說明 15
	十七	單字說明 16
	十八	期末成果
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	期末學習成果報告 (100%)	
備註：	與『生物的me time就是你的work time』共同開設	

課程名稱：	中文名稱：系統分析專題	
	英文名稱：Mathematical Modeling	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
議題融入：	資訊、國際教育	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：		
學習目標：	利用動態模擬軟體Vensim及數學建模概念引導學生進行跨領域專題研究。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹大綱
	二	數學建模基礎模型1
	三	數學建模基礎模型2
	四	數學建模基礎模型3
	五	數學建模基礎模型4
	六	數學建模基礎模型5
	七	小論文格式介紹
	八	期中進度報告
	九	數學建模基礎模型6
	十	數學建模基礎模型7
	十一	數學建模基礎模型8
	十二	數學建模基礎模型9
	十三	數學建模基礎模型10
	十四	數學建模實例介紹1
	十五	數學建模實例介紹2
	十六	小組討論
	十七	期末報告1
	十八	期末報告2及成績結算
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	系統基模學習單60%(每份6%)、期中小論文初稿10%、期末報告10%、期末小論文檔案20%	
備註：	請選課同學所使用電腦需為Windows系統(有軟體相容性問題)、備有Office 365或其他滿足可投稿全國小論文之文書軟體。本課程為跨領域專題課程，選課學生需以組為單位(可一人一組)完成一篇小論文，課程結束後寒暑假會視教師當年度開課狀況於臺北市陽明高中開設小論文寫作相關實體營隊課程(或混成教學)，修課學生可視需求參加。	

課程名稱：	中文名稱： 性別議題與情感互動的價值觀探究	
	英文名稱：	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	性別平等、人權、品德、生命、法治、家庭教育、多元文化	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：		
學習目標：	透過「互動關係」是什麼的問題思考，何謂「尊重」？開展去探索個人隱私、人際界限、身心空間，進而理解性別差異，再進一步討論各項的性別議題，提供課程修習者對於性別議題與情感關係議題有新面相的接觸與反思。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程進行方式介紹
	二	情感互動關係的探討-跟騷是什麼1
	三	情感互動關係的探討-跟騷是什麼2
	四	情感關係中常見迷思-追求篇
	五	情感關係中常見迷思-交往篇
	六	情感關係中常見迷思-分手篇
	七	你的浪漫其實不浪漫？-NG情感行為研究1
		內容綱要
		課程進行方式介紹 主題內容說明及參考資料 課程評量方式
		試著回答教師所預先給予的問題(不要google) 只寫你所知道的(基於你自己的個人經驗知識) 盡可能清楚地回答每個問題。 第 1 步：提出問題 提出 5-10 個關於主題的問題清單。 選擇一個問題作為核心研究問題 第 2 步：建立假設 使用核心研究問題來提出假設。假設是核心研究問題的可能答案。
		第 3 步：建立調查 將問卷交給課堂上的人(約全班的 1/3) 寫下他們對你的核心研究問題的觀點。 將他們的觀點進行分類 作為定量數據，例如：長條圖/圓餅圖和定性數據 第4步：二手資料蒐集研究 為了完善該主題議題的了解，蒐集 6-8 個二手資料。記錄閱讀後的發現，密切注意它們與你的假設的相關性 第5步：總結你的結果 研究結果書面分析
		● 搭訕、追求、交友(軟體)的迷思 ● 追求，要的是心思，不是迷思
		● 擇偶條件上的選擇與愛情價值觀 ● 約會交往時的互動模式 ● 衝突與互動溝通上的處理型態
		● 分手可能出現的反應 ● 分手的四階段 ● 如何面對與照顧分手的自己
		試著回答教師所預先給予的問題(不要google) 只寫你所知道的(基於你自己的個人經驗知識) 盡可能清楚地回答每個問題。 第 1 步：提出問題 提出 5-10 個關於主題的問題清單。 選擇一個問題作為核心研究問題 第 2 步：建立假設

		使用核心研究問題來提出假設。假設是核心研究問題的可能答案。
八	你的浪漫其實不浪漫？-NG情感行為研究2	第3步：建立調查 將問卷交給課堂上的人（約全班的 1/3） 寫下他們對你的核心研究問題的觀點。 將他們的觀點進行分類 作為定量數據，例如：長條圖/圓餅圖和定性數據 第4步：二手資料蒐集研究 為了完善該主題議題的了解，蒐集 6-8 個二手資料。記錄閱讀後的發現，密切注意它們與你的假設的相關性 第5步：總結你的結果 研究結果書面分析
九	同性平權1	● 性別與自我認同 ● 社會性別、性傾向&「正常的」性？ ● 標籤化/污名化的性認同 ● 改變中的性認同
十	同性平權2	● 性別的自我認同如何透過社會化影響社會結構 ● 台灣的同性戀發展-過去 ● 台灣的同性戀發展-現在 ● 台灣的性別議題發展-未來
十一	跨性別平權1	● 跨性別男性 ● 跨性別女性 ● 非二元性別者 ● 偽娘
十二	跨性別平權2	● 跨性別男性 ● 跨性別女性 ● 非二元性別者 ● 偽娘
十三	單身者歧視與不公1	● 何謂單身？ ● 單身不福利 ● 因為你單身，所以…… ● 社會性的歧視與制度性的歧視
十四	單身者歧視與不公2	● 何謂單身？ ● 單身不福利 ● 因為你單身，所以…… ● 社會性的歧視與制度性的歧視
十五	習俗文化看性別	● 結婚 ● 生育 ● 喪禮祭祀 ● 生活習俗、年節習俗
十六	習俗文化看性別	● 媒體的塑造 ● 音樂歌曲 ● 戲劇動漫 ● 流量密碼
十七	身心障礙者的性別議題	● 會不會對性/愛情產生好奇?? ● 各種需求與無障礙者有沒有差異？ ● 不同障礙類型-->理解與學習困難 ● 障礙者的照顧者不具相關知能 ● 社會的忽略與迴避 ● 社會安全網(社福的缺陷)需要什麼
十八	師生回饋	教學者與學生進行回饋互動，教學者給予學生寫有學習評鑑的書面資料，150字。請學生提問或給予教學者回饋建議。
十九		
二十		

	二十一		
	二十二		
學習評量：	1課堂作業90%(依上課進度內容，於課堂書寫，共3次)每個作業各30% 2師生回饋10%-期末前給予填寫		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 抵嘉文化踏查	
	英文名稱： Foreign workers in Chiayi county	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
議題融入：	性別平等、人權、海洋、品德、多元文化、國際教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	思考與反思多元文化的理念與實踐	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	我的移工印象
	二	偏見調查局
	三	移工為何來台灣
	四	台灣移工的困境
	五	在嘉義的移工樣貌
	六	成為小小的研究者
	七	在地的觀察者
	八	移工九宮格
	九	捕捉問題的意識
	十	在嘉義的移工地圖-成為問題的發現者
	十一	在嘉義的移工地圖-成為問題的解決者
	十二	點子繪圖師1
	十三	點子繪圖師2
	十四	我的移工筆友計畫1
	十五	我的移工筆友計畫2
	十六	行動方案的實踐1
	十七	行動方案的實踐2
	十八	成果報告與分享
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	行動方案規劃50%，成果報告分享50%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：玩轉AI、量子電腦與動畫設計	
	英文名稱：Play with AI, Quantum computer and Animation design	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	1.以邏輯思維引領設計與製作動畫。 2.以AI人工智慧知能實踐設計、創意於專題歷程作品中。 3.理解量子電腦現行應用與開發以啟發解決未來知識問題的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	AI在哪裡
	二	什麼是AI、哪裡有AI
	三	AI的理論與知識(1)
	四	AI的理論與知識(2)
	五	AI的理論與知識(3)
	六	AI的理論與知識(4)
	七	AI的理論與知識(5)
	八	認識量子電腦
	九	量子數學工具
	十	量子演算法(1)
	十一	量子演算法(2)

內容綱要

AI的歷史背景知識-講授AI的演進、技術與相關文獻

1.什麼是人工智慧？那為何要學人工智慧？
2.請同學找出身邊的應用(例如語音輸入)，並且解釋為何屬於AI
3.安裝相關AI Python程式與講述的基本操作

監督式學習(一)
1.數據集分割(訓練集、驗證集、測試集)
2.機器學習、監督式學習概念介紹
3.最短距離分類器
4.以AI程式實作相關實例1

監督式學習(二)
1.KNN分類器
2.數學機率、矩陣等相關數學知識介紹
3.決策數的觀念與實例

非監督式學習(一)
1.非監督式學習概念介紹與知識導引
2.K-means演算法引入
3.數學線性代數知識講授與演練(一)

非監督式學習(二)
1.階層式分群演算法介紹
2.數學線性代數知識講授與演練(二)
3.階層式分群演算法實作

增強式學習
1.增強式學習Q-Learning概念引入
2.玩玩Experiments with Google API(一)
3.NN類神經網路介紹
4.CNN演算法概念引入與實作

1.量子物理與量子力學
2.量子科技的顛覆性與革新性
3.量子糾纏態

1.量子圖靈機
2.量子邏輯閘
3.簡介量子通訊技術

1.量子演算法簡介
2.Deutsch's演算法的實現
3.Superdense coding 與 Quantum teleportation

1.Grover's演算法的實現
2.Shor's演算法簡介

十二	量子與平行宇宙	1. 量子電腦與古典電腦 2. 量子科技的硬體介紹 3. 量子感測器的應用
十三	Storyboardthat製作漫畫	1. 腳本設計與分鏡教學 2. 截圖程式 HyperSnap 3. 桌面錄製OCAM軟體
十四	Google Toontastic 3D動畫製作	1. Google Toontastic 3D動畫軟體簡介 2. 學生動畫作品觀摩 3. 用Google Toontastic 3D完成動畫
十五	GeoGeBra動畫製作（1）	1. 用GeoGeBra動畫作系統思考設計 2. 各版本GeoGeBra動畫製作簡介 3. 正多面體的展開
十六	GeoGeBra動畫製作（2）	1. 製作轉動的國旗 2. 艾雪鑲嵌拼貼製作蜥蜴動畫 3. 拼接重組分割法的圖形證明畢氏定理
十七	Animaker動畫製作	1. Animaker 雲端動畫軟體簡介 2. 學生動畫作品觀摩 3. 使用板模與空白場景 4. 背景、文字與人物的進出場等特效及時間軸設定 5. 插入場景音樂 6. 人物移動路徑特效與增加節點
十八	歷程專題製作教學（1）	學習歷程APP製作上架與設定Part1
十九	歷程專題製作教學（2）	學習歷程APP製作上架與設定Part2
二十	歷程專題製作教學（3）	學習歷程製做輔導與成果展示
二十一		
二十二		
學習評量：	課程實作（占學成總成績60%）、期末分享（占學成總成績20%）、期末上機測驗（占學成總成績20%）。	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：表演創作(酷課雲)	
	英文名稱：Performance Creation	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	性別平等、人權、科技、多元文化、閱讀素養	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動：B3. 藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與：C3. 多元文化與國際理解,	
學生圖像：		
學習目標：	培養學生表演藝術的創作能力，加強表演藝術領域的相關知識及表演技巧、提升表達力和批判思考，透過錄製影片呈現創作成果。介紹大學表演藝術科系的資源，探討未來職涯發展方向。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹與線上平台介紹
	二	未來不是夢
	三	表演藝術準備方向
	四	表演藝術的發展脈絡與類型
	五	表演藝術的發展脈絡與類型
	六	表演藝術的發展脈絡與類型
	七	表演藝術的發展脈絡與類型
	八	舞台形式介紹
	九	舞台空間美學
	十	當代表演藝術團體及風格
	十一	當代表演藝術團體及風格
	十二	西方音樂劇介紹
	十三	台灣音樂劇介紹
	十四	基本表演技巧與身體語言
	十五	基本表演技巧與身體語言
	十六	基本表演技巧與身體語言
	十七	作品觀摩及討論
	十八	課程總結
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 平時表現(參與、作業完成)：40% 2. 創作作品評量(影片呈現)：30% 3. 學習歷程檔案/自我評量：20% 4. 互評與回饋：10%	

備註：

硬體為筆電或平板，功能須能打字及開麥克風
上課教室Google Meet
班級學生加入Google Classroom

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 金融戰略王	
	英文名稱： Walex Grand Prix	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	家庭教育、生涯規劃、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	學習金融知識並參與金融戰略王大獎賽。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	五大金融市場介紹(一)
	二	五大金融市場介紹(二)
	三	金融戰略王(蛇棋版)
	四	金融戰略王(簡略版)
	五	金融戰略王(正式版)
	六	金融戰略王(正式版)
	七	金融戰略王(網路遊戲)
	八	金融戰略王(競賽A)
	九	金融戰略王(競賽B)
	十	馬尼拉遊戲
	十一	馬尼拉與機率
	十二	大富翁, 馬尼拉與桌遊機制
	十三	桌遊介紹(一)各組一款
	十四	桌遊介紹(二)說明書
	十五	桌遊設計(一)
	十六	桌遊設計(二)
	十七	桌遊設計(三)
	十八	完成桌遊設計
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	比賽成績35%、金融桌遊35%、金融APP30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 前瞻實驗室：Gen AI與量子電腦的XR創作設計	
	英文名稱： Future Lab: Gen AI and Quantum Computing XR Creative Design	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	1. 掌握AI基本概念與技術，包括AI圖像生成、專案管理與文案撰寫。 2. 了解量子電腦的基本原理與模擬運算，如疊加態與糾纏態的實作。 3. 熟悉XR技術，並能在Makar等平台上創作XR互動內容。 4. 團隊合作完成課程內專案，並參與學期結束的課程發表與競賽。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	AI概論與發展
	二	AI圖像生成技術
	三	文案與專案管理
	四	量子電腦入門
	五	量子運算模擬
	六	Google Colab與量子電腦模擬
	七	XR概論
	八	XR平台介紹
	九	XR互動設計
	十	專案設計構思
	十一	AI訓練模型教學
	十二	專案開發設計教學
	十三	量子電腦與AI結合 設計教學
	十四	專案實作進度檢討
	十五	專案調整與改善
	十六	比賽準備教學
	十七	課程成果發表
	十八	課程反思與未來應用
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 平時作業與專案 40% 2. 期中報告 30% 3. 期末發表與競賽 30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 流行病學	
	英文名稱： Epidemiology	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	環境、生命	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與：	
學生圖像：		
學習目標：	1.了解流行病學的研究範圍。 2.說明流行病學基礎研究設計法及其限制。 3.運用基礎統計技術分析簡易實驗設計數據。 4.注意公共衛生事件的複雜性。 5.體認預防與治療並非二元對立的範疇。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	導論
	二	疾病傳播的動力學
	三	疾病與流行
	四	疾病在群體中的效應
	五	疾病爆發
	六	疾病的發展歷程
	七	測量疾病的原理
	八	測量疾病事件一：發生率
	九	期中評量
	十	測量疾病事件二：盛行率
	十一	測量疾病事件的注意事項
	十二	疾病率的比較
	十三	死亡資料
	十四	測量疾病事件三：死亡率
	十五	測量疾病事件四：死亡分率
	十六	世代效應

	十七	年齡標準化	校正死亡率 直接年齡標準化 間接年齡標準化
	十八	期末評量	期末評量
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時成績（含出席、作業、課堂討論） 40% 流病時事懶人包圖卡製作 30% 期中評量 15% 期末評量 15%		
備註：	參考書目 Gordis, L. (2009)。流行病學（第四版）（葉錦瑩、陳怡樺、王豐裕譯）。台灣愛思唯爾。（原著出版於2008年） 李龍騰、周碧瑟、金傳春、陳建仁、陳為堅、楊俊毓、鄭雅文、顧家綺（2015）。流行病學與疾病防治。在王榮德（主編），公共衛生學中冊（頁17-149）。國立臺灣大學出版中心。 陳建仁（1983）。流行病學。伙伴出版。 陳建仁（1999）。流行病學：原理與方法。聯經。 黃彬芳、陳美伶（2021）。流行病學（第九版）。新文京。		

課程名稱：	中文名稱： 科技倫理	
	英文名稱： Technology Ethics	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	品德、科技	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：		
學習目標：	本課程的內容包含三個部分：第一部分是基礎倫理學及政治哲學、第二部分是賽局理論與行為倫理學、第三部分則是新興科技所引發的倫理問題，內容包含大數據、演算法、人工智慧，以及生物科技所引發的倫理爭議。此外，本課程也會深入介紹學術倫理的重要概念。本課程將藉由教師講授、分組討論、課堂案例討論等多元的討論方式，藉由理論的介紹，輔以大量的實際倫理案例的討論，希望使同學們能夠了解各種行為背後的道德價值觀，養成堅實的能力來面對科技時代的各項倫理爭議。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介/倫理學簡介 (1/2)
		◎ 介紹課程內容及評分方式 ◎ 介紹課程各項活動之進行方式 ◎ 倫理的意義與重要性 ◎ 倫理之外其他規範性原則
	二	倫理學簡介 (2/2)
		◎ 倫理原則應有的特徵 ◎ 評估倫理的面向 ◎ 倫理學三大分類 ◎ 道德判斷的三大理論
	三	效益主義
		◎ 效益主義及其案例
	四	康德倫理觀
		◎ 康德倫理觀及其案例
	五	德行倫理學、自由意志主義
		◎ 德行倫理學及其案例 ◎ 自由意志主義及其案例
	六	羅爾斯正義論、社群主義
		◎ 羅爾斯正義論及其案例 ◎ 社群主義者的倫理觀
	七	賽局理論簡介
		◎ 賽局理論簡介 ◎ 囚犯兩難、膽小鬼困境、圍捕公鹿、死結問題、最後通牒賽局、信任賽局等
	八	行為倫理學
		◎ 行為倫理學簡介 ◎ 社會資本、信任、從眾、推力 ◎ 促進與培養道德的方法
	九	推力案例設計
		◎ 分組活動，針對實際問題進行推力設計
	十	大數據、演算法，和人工智慧的倫理議題
		◎ 大數據的特點 ◎ 大數據及演算法的倫理爭議實例 ◎ 人工智慧的倫理議題
	十一	科技壟斷的倫理議題
		◎ 技術壟斷的定義 ◎ 泰勒主義、技術愛慕者、盧德主義 ◎ 技術壟斷實例
	十二	生物科技的倫理議題
		◎ 超級運動員與完美音樂家 ◎ 基因改良與基因篩選嬰兒 ◎ 基改食物、代理孕母、安樂死
	十三	學術倫理 (1/2)
		◎ 學術倫理的範疇與重要性 ◎ 三大學術不倫行為
	十四	學術倫理 (2/2)
		◎ 作者身分議題 ◎ 其他學術倫理爭議 ◎ 分組活動，討論學術倫理實際案例

	十五	邀請演講	邀請演講
	十六	期中考試	◎ 開書考試
	十七	世界咖啡館	◎ 分組活動，以同學為核心的案例討論
	十八	期末報告	◎ 分組活動，各組以海報呈現自選倫理案例之研究成果
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	期中考試30%、期末報告30%、世界咖啡館5%、課堂案例討論15%、學術倫理討論10%、推力案例設計10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：商業模式		
	英文名稱：Business Model		
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	生涯規劃		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：			
學習目標：	1. 透過個案與觀念說明，教導學子運用「商業模式圖（BMG）」很快地看到創新計畫重點，提升學子於未來生涯規畫過程面對與處理問題的能力。 2. 讓學子瞭解「天下沒有無敵的商業模式」，它的用途是幫助你追蹤目前為止所有的「假設」，大幅提升自己分析追蹤計畫進度的能力，也能更清楚目前的走向，以及需要多花心思的區塊。 3. 任何人均可運用商業模式圖的概念，把自己當成商業模式來設計，探索自己未來要走的路，為自己的理想尋求有力的支援。 4. 不論是分析企業的商業模式圖（BMG）或是個人商業模式圖（BMY），期望學子從實際撰寫中徹底搞懂 BMG，認識全球關注的最新商業工具，提高自己的社會競爭力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 相見歡：成員相互熟悉。2. 分組完成。 3. 修課需求調查：讓學生了解修課之期待（例如：修課內容及上課方式）。
	二	介紹營利組織、非營利組織、社會企業	1. 瞭解三種組織的內涵。 2. 非營利組織及社會企業之差異，舉例說明。 3. 平時作業(1)。
	三	商業模式創新討論 會1	1. 了解商業模式創新的臉孔。2. 商業模式的定義。 3. 用商業模思考。4. 商業模式構成要素。 5. 商業模式圖。
	四	商業模式創新討論 會2	1. 商業模式構成要素。2. 商業模式圖。 3. 繳交平時作業(1)。
	五	使用商業模式圖（BMG）的案例分析1	1. 矩陣學習座標圖。2. 運用BMG做個案分析。 3. 平時作業(2)。
	六	使用商業模式圖（BMG）的案例分析2	運用BMG做個案分析。
	七	以設計商業模式的 概念設計個人	1. 把自己當作商業模式來設計。2. 個人商業模式圖的使用方式。3. 繳交平常作業(2)。
	八	個人商業模式圖 BMY1-反思1	認識自己。
	九	期中考週	隨堂測驗。
	十	個人商業模式圖 BMY1-反思2	認清你的人生目標
	十一	個人商業模式圖 BMY2-修正1	準備開始重塑自我。
	十二	個人商業模式圖 BMY2-修正2	開始學習繪製專屬自己的商業模式圖。
	十三	個人商業模式圖 BMY3-行動1	計算你的商業價值。
	十四	個人商業模式圖 BMY3-行動2	你的商業模式符合實際需求嗎？
	十五	個人商業模式圖（BMY）案例分析	學習撰寫個人書面報告(師生討論)
	十六	專屬「個人的商業模 式」撰寫	設計專屬「個人的商業模式」，並著手進行撰寫。
十七	專屬「個人的商業模 式」撰寫	繼續撰寫「個人的商業模式」書面報告	

	十八	期末考週	繳交「個人商業模式」書面報告
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 平常成績（含上課之出席次數，平台使用，課程互動、作業）（50%）。 2. 期中考（20%）。 3. 期末個人書面報告（30%）。		
備註：	主要教材：一個人的獲利模式：用這張圖，探索你未來要走的路/ Tim Clark, Alexander Osterwalder, Yves Pigneur/ 早安財經講堂/ ISBN 9789866613890		

課程名稱：	中文名稱： 基礎網頁程式設計		
	英文名稱： Basic web programming		
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：	資訊		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像		
學習目標：	學習基本程式言語概念與程式設計解題基本技巧，提高學習興趣，增進運算思維能力，培養軟體設計的科技人才。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	HTML 語言簡介	HTML結構及編譯
	二	HTML 命令(1)	個人網頁製作(圖、文、表格、hyperlinkTag)
	三	HTML 命令(2)	個人網頁製作(Marquee, list, div, span, Tag、web icon製作)
	四	HTML 表單	互動表單製作: button, text box, radio, checkbox, and event handler
	五	Javascript 語言簡介	Javascript結構、變數宣告、alert()、prompt()
	六	Javascript 語言(1)	Javascript: function, DOM結構、表單存取
	七	Javascript 語言(2)	Javascript: selection statement(if, nested if, switch case, conditional operator)
	八	Gif 動畫製作 Javascript: loop	Gif89a Loop: for、while、do while
	九	CSS簡介	CSS mode 及格式
	十	期中線上測驗	期中線上測驗
	十一	CSS(2)	Javascript控制CSS
	十二	Bootstrap	Bootstrap套用: menu 製作
	十三	專題網頁規劃	ADDIE model
	十四	Ui/UX	Ui/UX概念
	十五	陣列概念及隨機函數	Javascript: array、應用
	十六	Timer 控制及應用	秀圖網頁
	十七	Local storage存取與應用	Local storage概念及遊戲設計
	十八	期末線上測驗	期末線上測驗
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	網頁習作(60%)、線上測驗(35%)、課堂參與及互動(5%)		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 專利與生活		
	英文名稱： Patents and Life		
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	法治、科技、資訊、閱讀素養		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：			
學習目標：	透由簡單的案例說明，讓學員能學習如何使生活中的創意點子化為專利內容，初步了解專利申請書的內容、專利主管機關審查基本原則，及取得專利權後的簡易侵權判斷 方式，使得生活上的創意點子能轉為專利，以便使創意得到鼓勵、利用、保護。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	甚麼是專利？	認識專利權
	二	專利有甚麼用？	簡介專利權制度
	三	我的創意能申請哪一種專利？	認識專利的種類與保護
	四	商品為什麼都有專利加持？	專利的迷思
	五	我的創意是否被人申請專利了？	如何做專利檢索
	六	如果想申請專利，該如何進行？	如何閱讀專利說明書
	七	玩過寶可夢或桌遊嗎？	認識專利與侵權
	八	什麼是專利侵權？	認識專利侵權
	九	期中考	期中考
	十	什麼是侵權鑑定？	淺談侵權鑑定
	十一	侵權鑑定可以DIY嗎？	專利侵權案例研討
	十二	專利侵權賠償金都很高嗎？	認識專利損害賠償
	十三	什麼是專利戰？	淺談專利訴訟
	十四	專利戰就在你身邊？	專利訴訟案例研討
	十五	我的創意可以申請專利嗎？	專利適格標的
	十六	除了專利還有..？	認識智慧財產權
	十七	智慧財產權有哪些？	認識智慧財產權
	十八	期末考	期末考
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	期中考30%，期末考30%，課堂參與40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：情緒調適與壓力管理	
	英文名稱：Emotional regulation and stress management	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	品德、生命	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	1. 了解壓力的基本概念及其對身心健康的影響。 2. 學習適當的壓力調適方法。 3. 了解情緒的基本概念及情緒心理學。 4. 學習適當的情緒管理方法。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程說明
	二	情緒管理與壓力調適簡介
	三	影片賞析
	四	情緒管理一
	五	情緒管理二
	六	情緒管理三
	七	情緒管理四
	八	情緒管理五
	九	期中考
	十	情緒管理六
	十一	情緒管理七
	十二	正念與紓壓一
	十三	正念與紓壓二
	十四	正念與紓壓三
	十五	正念與紓壓四
	十六	正念與紓壓五
	十七	正念與紓壓六
	十八	期末考
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 課堂報告-20% 2. 出席與課堂參與-40%	

	3. 期中考-20% 4. 期末考-20%
備註：	

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱：傳記閱讀與採訪寫作課程	
	英文名稱：Biographical Reading and Interview Writing Courses	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	性別平等、人權、生命、生涯規劃、國際教育	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：		
學習目標：	1.能閱讀名人故事文章，透過 frayer model 四個向度聚焦及縮寫，能在學測作文上運用。 2.能了解採訪的知能，並製作成ppt上台發表，分享心得。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程計畫
	二	傳記介紹
	三	章節閱讀心得分享--1
	四	章節閱讀心得分享--2
	五	章節閱讀心得分享--3
	六	章節閱讀心得分享--4
	七	傳記閱讀雙語應用
	八	傳記閱讀雙語應用發表--1
	九	傳記閱讀雙語應用發表--2
	十	期中評量
	十一	採訪：人物選定--1
	十二	採訪：工具與技巧--2
	十三	採訪：文字稿寫作--3
	十四	採訪寫作：ppt製作--1
	十五	採訪寫作：ppt製作--2
	十六	ppt作品產出發表--1
	十七	ppt作品產出發表--2
	十八	評量
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.團隊分數(20%) 2.閱讀篇章重點書寫(30%) 3.上台口頭報告的評量(25%) 4.採訪記錄PPT產出作業(25%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：新聞讀、採、寫	
	英文名稱：News reading, gathering and writing	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	資訊、生涯規劃、閱讀素養	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，	
學生圖像：		
學習目標：	1. 培養學生媒體識讀能力和新聞識能，培養學生能夠查證和辨別假新聞，瞭解影響新聞媒體和新聞報導的各項因素。 2. 介紹新聞採訪和寫作的基本技巧，培養學生基本的新聞採訪寫作能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	閱讀新聞的技巧 I 什麼是新聞?
	三	閱讀新聞的技巧 II 新聞媒體的版面介紹
	四	區辨廣告新聞化 假新聞的定義
	五	假新聞和錯誤資訊 假新聞與民主自由
	六	練習一：假新聞的破解和查證
	七	新聞媒體產業結構 培養新聞識讀力
	八	新聞採訪 1 媒體機構裡的採訪路線安排
	九	新聞採訪 2 消息來源與新聞記者
	十	新聞採訪 3 新聞專題的採訪案例介紹
	十一	新聞採訪 4 與消息來源互動時需注意的細節、資料庫應用
	十二	練習二：新聞採訪實作
	十三	新聞寫作 1 各種新聞稿件的分類
	十四	新聞寫作 2 新聞寫作的類型
	十五	新聞寫作練習1：導言寫作的練習
	十六	新聞寫作練習2：新聞短稿寫作的練習
	十七	練習三：新聞採寫實作：完整的新聞稿件寫作練習
	十八	新聞採寫作品觀摩 評量
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	

【備查版】

學習評量：	出席 20% 練習一20%、練習二20%、 練習三：期末個人作品，佔40%
備註：	課程週次和內容配合實際教學進度、課程中的實作練習或特殊情況，進行前後彈性調整。

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 解題萬花筒-國際數學解題		
	英文名稱： Go Math Go global		
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	資訊		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：			
學習目標：	推動數位化數學活動和數學課外活動,推動數學素養教育;激發學生學習數學的興趣,滿足學有餘力的學生學習數學的需要;發展學生的數學能力以及自主學習、探索求知和實踐應用能力,增強學生的合作意識和團隊精神。 課程目標： 1. 數論(整數的基本性質 ,Arithmetic Function ,Congruences , Congruence Equations, 二次的 Congruence Equations, Primitive Roots , Diophantine Equations)。 2. 代數(數、數量、代數式、關係、方程理論、代數結構)。 3. 幾何(形狀、大小、圖形的相對位置等空間區域關係以及空間形式的度量)。 4. 組合(組合計數、圖論、代數結構、數理邏輯)。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	PISA	認識PISA國際學生能力評量
	二	數學的故事	數學的故事一
	三	geogebra軟體	學習geogebra軟體-代數、幾何、試算表
	四	geogebra軟體	學習geogebra軟體-運算
	五	geogebra軟體	學習geogebra軟體-3D繪圖
	六	wolframalpha.網頁	學習wolframalpha.數學自動問答系統
	七	desmos軟體	學習TI數理計算機-數列與級數
	八	desmos軟體	學習TI數理計算機-函數
	九	desmos軟體	學習TI數理計算機-三角統計
	十	期中報告	期中報告
	十一	AMC10	AMC10初探一
	十二	AMC10	AMC10初探二
	十三	數學與藝術	數學與藝術
	十四	TRML	TRML初探一
	十五	TRML	TRML初探二
	十六	wolframalpha.網頁	學習wolframalpha.數學自動問答系統
	十七	AMC12	AMC12 初探一
	十八	數學的故事	數學的故事二
	十九	GRE、GMAT	GRE、GMAT初探一
	二十	期末報告	期末報告
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.個人思考競賽20% 2.分組學生競賽20% 3.分組學生互評20% 4.分組教師評量20% 5.學生個人上台講解20%		

備註：

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱： 資訊安全攻防實作	
	英文名稱： Introduction to Information Security	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	資訊	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：		
學習目標：	1. 理解資訊科技用能之運作原理並分析，結合程式設計能力進行資安攻防。 2. 培養正確資安與資訊倫理觀念，應用所學及技術貢獻社會。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	資訊倫理與駭客精神
	二	作業系統及環境
	三	作業系統及環境
	四	作業系統及環境
	五	網路安全
	六	網路安全
	七	網路安全
	八	網路安全
	九	網路安全
	十	網路安全
	十一	程式安全
		內容綱要
		1. 資訊定義與資安三要素 2. 資訊倫理與駭客精神 3. 漏洞通報及CVE平台介紹
		1. 資安攻防演練及競賽(Capture The Flag平台) 2. 作業系統及環境 3. 系統與檔案權限 4. 網路及防火牆 5. 常用指令與工具 6. 應用服務（網路、程式執行環境）
		1. 資安攻防演練及競賽(Capture The Flag平台) 2. 作業系統及環境 3. 系統與檔案權限 4. 網路及防火牆 5. 常用指令與工具 6. 應用服務（網路、程式執行環境）
		1. 資安攻防演練及競賽(Capture The Flag平台) 2. 作業系統及環境 3. 系統與檔案權限 4. 網路及防火牆 5. 常用指令與工具 6. 應用服務（網路、程式執行環境）
		1. 網路運作原理 2. 網路攻防原理與案例 3. 常見攻擊與預防
		1. 網路運作原理 2. 網路攻防原理與案例 3. 常見攻擊與預防
		1. 網路運作原理 2. 網路攻防原理與案例 3. 常見攻擊與預防
		1. 網路運作原理 2. 網路攻防原理與案例 3. 常見攻擊與預防
		1. 網路運作原理 2. 網路攻防原理與案例 3. 常見攻擊與預防
		1. 程式運作原理 2. 記憶體與溢位(overflow)

		3. 逆向工程 4. 如何改寫程式運作流程
十二	程式安全	1. 程式運作原理 2. 記憶體與溢位(overflow) 3. 逆向工程 4. 如何改寫程式運作流程
十三	程式安全	1. 程式運作原理 2. 記憶體與溢位(overflow) 3. 逆向工程 4. 如何改寫程式運作流程
十四	程式安全	1. 程式運作原理 2. 記憶體與溢位(overflow) 3. 逆向工程 4. 如何改寫程式運作流程
十五	其他類型議題	1. 情報蒐集與偵測 2. 系統紀錄辨識 3. 弱點掃描
十六	其他類型議題	1. 情報蒐集與偵測 2. 系統紀錄辨識 3. 弱點掃描
十七	攻防演練	實際進行攻防演練並記錄成果
十八	攻防演練	實際進行攻防演練並記錄成果
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 課堂表現(20%) 2. 課堂操作與作業(20%) 3. 專題報告與學習成果(60%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：資訊安全概論	
	英文名稱：Introduction to Information Security	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：		
學習目標：	1. 培養正確資安與資訊倫理觀念。 2. 理解資安事件背後原理並分析問題成因。 3. 培養資安實務能力，結合程式設計能力進行資安攻防。 4. 培養資安意識及生活中資安的批判思考能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	資訊安全是甚麼？
	二	資訊系統安全基礎
	三	資料安全
	四	資料安全
	五	網路安全
	六	網路安全
	七	網路安全
	八	網路安全
	九	網路安全
	十	網路安全
	十一	程式安全
	十二	資安生活
	十三	資安生活
	十四	專題
	十五	專題
	十六	專題
	十七	學習歷程檔與成果
	十八	學習歷程檔與成果
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
		內容綱要
		1. 資訊定義與資安三要素 2. 資訊倫理與駭客精神
		1. 作業系統簡介 2. 權限與提權 3. 常用指令與工具
		檔案格式與資訊隱藏(隱寫術)
		密碼學概論 編碼與解碼
		網路運作原理
		網路攻防原理與案例
		常見攻擊與預防
		漏洞通報及CVE平台介紹
		攻擊實務演練(Capture The Flag平台)
		攻擊實務演練(Capture The Flag平台)
		1. 程式運作原理 2. 記憶體與溢位(overflow) 3. 如何改寫程式運作流程
		1. 生活上的資安事件 2. 社交工程 3. 中間人攻擊
		1. 勒索病毒 2. 防毒軟體與防火牆 3. 資安案例討論
		專題討論與製作
		專題報告
		專題報告
		統整學習歷程及學習成果，並完成學習歷程檔案
		統整學習歷程及學習成果，並完成學習歷程檔案

學習評量：	1. 課堂表現(20%) 2. 課堂操作與作業(20%) 3. 專題報告與學習成果(60%)
備註：	

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 資訊科技應用專題	
	英文名稱： Applied Information Technology Project	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	本課程前半將帶領學生學習如何透過軟體應用製作一份旅遊計畫書，過程中學習文書、簡報、海報等設計技巧。並開始學習錄影剪輯影片，利用攝影機介紹家鄉、介紹自己，應用資訊提升學習技巧。課程後半以Python程式設計為主搭配AI協助撰寫，課程結束後學生將能夠輕鬆地的編程生涯中使用 Python，並且在選擇如何解決給定問題時，知道如何選擇適合的程式語言。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	資訊科技應用概論
	二	專案管理設計1： 雲端共編
	三	專案管理設計2： 圖文編輯
	四	專案管理設計3： 圖表處理
	五	專案管理設計4： 文件、影片製作
	六	專案管理設計5： 成果發表
	七	Python 1： 變數的計算思維
	八	Python 2： 使用條件設計演算法
	九	Python 3： 用循環模擬現象
	十	Python 4： 用函數玩遊戲
	十一	Python 5： 使用清單自動執行任務
	十二	Python 6： 使用字典分析數據
	十三	Python 線上測驗
	十四	智慧物聯網1
	十五	智慧物聯網2
	十六	智慧物聯網3
		內容綱要
		資訊科技應用概論 課程學習環境確認
		小組專案（雲端共編） 1. 上傳雲端：計畫大綱圖(含分工) 2. 雲端硬碟應用。 3. 小組共筆：文件→行程規劃
		小組專案（圖文編輯） 1. 行程規劃 2. 相片→相簿、景點介紹+地圖導覽 3. 資料來源：超連結
		小組專案（圖表處理） 1.相簿→景點介紹、封面 2.行程規劃： Map→ 路徑截圖 3.預算：Excel
		小組專案（文件、影片製作） 1.封面設計 2.文案排版 3.圖文整合 4.匯出&排版 5.影音產出
		小組專案(簡報製作) 1. 作品分享 2. 學習反思 3. 學習成效自評
		了解 Python 程式設計環境、程式運行、運算子與變數、算術表達式。
		布林條件、複合布林表達式、if/elif/else
		模組導入、While、For、Compound loop conditions。
		函數定義、函數流程控制、設計關卡。
		使用清單自動執行任務列表、字串迭代。
		字典迭代、分析數據嵌套資料結構
		線上測驗
		物聯網定義，起源，應用，未來發展。
		1.arduino 開發環境介紹，建立雲端平台帳號。 2.內建 LED 閃爍。
		控制程式撰寫

	十七	智慧物聯網4	1. 溫濕度顯示。 2. 溫濕度資料上傳 ThingBoard。
	十八	成果發表	課程學習成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 上課表現 30% 2. 實作作品 50% 3. 學習筆記(含線上作業) 20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 跨越時空的星鮮人	
	英文名稱： Crossover Astrolab	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	科技、資訊、戶外教育	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：		
學習目標：	1.能與小組同學們合作，藉由動手實作與討論，更深入了解天文。 2.能操作桌上型望遠鏡，進行簡單的天文觀測。 3.能參與搜尋近地小行星的科學公民行動。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	天球座標
	二	黃道星座
	三	找出自己的所有星座
	四	天文望遠鏡借你用
	五	日晷與製作
	六	阿波羅馬車的軌跡
	七	日出方位模擬
	八	月亮的臉偷偷地在改變
	九	日食旅行團
	十	日食旅展
	十一	日全食之旅
	十二	解讀行星位置的密碼
	十三	解開行星運行軌道
	十四	解開行星運行軌道
	十五	搜尋地球殺手
	十六	解開光線中的秘密
	十七	幸福的極光
	十八	期末報告
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.出缺席及課堂參與20%：包括上課在直播平台聊天室的問答情形、Kahoot線上測驗表現等。 2.形成性評量70%：個人作業、小組作業、學習單拍照上傳、心得表單填寫等。 3.總結性評量10%：期末心得簡報(一定要交)、期末心得口頭報告。	
備註：	本課程作業內容多需要以電腦完成，且部分課程需要以視訊方式分享內容，請選修學生務必使用具有視訊功能的電腦上課。 本課程結合實體教具操作與線上課程，選修學生的學校請依據教具清單準備教具(除非損壞，不須重複購買)，課程才能進行。 本課程多次使用VR讓學生回到特殊天象發生的時間與地點，選修學生最好能有能觀看Youtube VR的手機，以利課程順利進行。手機同時也會用於Kahoot作答。	

課程名稱：	中文名稱：嘻哈音樂與文化		
	英文名稱：Hip Hop Music and Culture		
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	多元文化、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B2. 科技資訊與媒體素養, B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：			
學習目標：	透過嘻哈音樂與文化，增進語文能力與藝術鑑賞力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Introduction	課程內容簡介
	二	美國嘻哈的起源	說明美國嘻哈音樂與文化從何而來
	三	四大元素	嘻哈文化的四大元素
	四	嘻哈音樂的演進	嘻哈音樂製作方式
	五	嘻哈音樂的演進（續）	嘻哈音樂樂風的變化
	六	嘻哈音樂的風格	介紹不同風格的嘻哈音樂，如東岸與西岸
	七	嘻哈音樂的風格（續）	介紹不同風格的嘻哈音樂，如南岸
	八	世界各地的嘻哈	介紹美國與台灣以外的嘻哈音樂，如日韓法國等地區
	九	取樣的藝術	嘻哈音樂製作的根基「取樣」的介紹
	十	取樣的藝術（續）	取樣的素材與手法差異
	十一	台灣嘻哈（上）	90年代至千禧年的台灣嘻哈音樂介紹
	十二	台灣嘻哈（中）	千禧年至2010年左右的台灣嘻哈音樂介紹
	十三	台灣嘻哈（下）	2010年至今日的台灣嘻哈音樂介紹
	十四	嘻哈電影	分享美國與台灣的經典嘻哈電影
	十五	韻腳and詞彙	嘻哈饒舌創作的的基本技法
	十六	饒舌歌詞的內容	分享數種不同饒舌歌詞的題材與走向
	十七	嘻哈音樂的表演	介紹一位饒舌歌手如要登台演出的須知事項
	十八	嘻哈的未來	論嘻哈音樂與文化未來發展的可能性
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	上課表現：20% 期中報告：40% 期末報告：40%		
備註：	參考書目： George, N.、何穎怡(2002)。嘻哈美國。台北市:商周出版。		

課程名稱：	中文名稱：數位星空的魔法碰觸	
	英文名稱：The Magical Touch of the Digital Sky	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	環境、品德、科技、資訊	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：		
學習目標：	1. 課程以智慧物聯網為基礎，讓學生從實做中體驗資訊科技，旨在培養資訊科技能力和塑造安全使用態度。 2. 每次實作作業採同儕互評，培養學生了解評分標準與評分者的責任任務，洞悉學習重點與學習的責任感，成為未來世界的優質數位公民。 3. 每次學習單養成自我檢視、自我要求、自我驗證之習慣，不要依賴他人找出自己作業的缺失，養成認真負責面對自己的工作。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	資訊科技概論
	二	開始探索網路世界
	三	Google 雲端硬碟使用
	四	Google協作平台與網頁學習單製作
	五	Google 雲端硬碟中架設網頁
	六	同儕評分
	七	Google 表單、Google 試算表自動化
	八	使用Line notify
	九	同儕評分-1
	十	連結Line notify與Google 表單、Google 試算表
	十一	人工智慧應用
	十二	同儕評分-2
	十三	探索物聯網套件-1
	十四	探索物聯網套件-2
	十五	同儕評分-3
	十六	人工智慧用於影像處理-1
	十七	人工智慧用於影像處理-2
	十八	專題發表
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 課堂上實作演練 70% 2. 專題發表 30%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：學好日語遊日本！		
	英文名稱：Minna no Nihongo		
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化、閱讀素養、國際教育		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：			
學習目標：	課程針對喜愛日語，或對日文有興趣之學習者而設計。透過此堂課可以在短時間內快速踏入日語的領域，建立起和日本人的溝通技巧，在國際中取得語言勝利的優勢。日本為我國重要之鄰近伙伴，同時說得流利的日語，不但可以讓自己在日本的生活旅遊中暢行無阻，更可以讓自己在往後的國際交流之中隨心所欲。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	五十音教學	基礎假名教學-平假名 1
	二	五十音教學	基礎假名教學-平假名 2 (生活, 旅遊, 職場單字隨時擴充)
	三	五十音教學	基礎假名教學-片假名 1
	四	五十音教學	基礎假名教學-片假名 2 (生活, 旅遊, 職場單字隨時擴充)
	五	五十音教學	基礎假名教學-濁音, 拗音 1
	六	五十音教學	基礎假名教學-濁音, 拗音 2 (生活, 旅遊, 職場單字隨時擴充)
	七	第 1 課 初次見面	單字：人員, 職業, 歲數的用法 關聯單字：主要國家, 公司機構名稱 文法, 例句：自我介紹, 介紹他人
	八	第 1 課 初次見面	會話：初次見面時用語 練習 A：各句型綜合練習 練習 B：各句型作業習題
	九	第 1 課 初次見面	練習 C：雙人對話練習 問題綜合練習
	十	第 2 課 今後將承蒙您的照顧	單字：生活及雜項用品名稱 會話：招呼寒暄用語 文法, 例句：常用生活對話[這是什麼?是誰的?是你的嗎?]
	十一	第 2 課 今後將承蒙您的照顧	會話：拜訪鄰居, 遞送禮品, 日式禮節介紹 練習 A：各句型綜合練習 練習 B：各句型作業習題
	十二	第 2 課 今後將承蒙您的照顧	練習 C：雙人對話練習 問題綜合練習
	十三	第 3 課 請給我這個	單字：地點, 樓層, 數字的用法 關聯單字：主要國家名稱 文法, 例句：介紹地點, 數字價錢
	十四	第 3 課 請給我這個	會話：購買物品用詞範例 練習 A：各句型綜合練習 練習 B：各句型作業習題
	十五	第 3 課 請給我這個	練習 C：雙人對話練習 問題綜合練習
	十六	第 4 課 請問你那邊營業到幾點呢	單字：生活上動詞, 時間, 星期的用法 關聯單字：主要地點名稱 文法, 例句：常用生活對話[幾點幾分做什麼事]

	十七	第4課 請問你那邊營業到幾點呢	會話：詢問店家營業及休息用詞 練習A：各句型綜合練習 練習B：各句型作業習題
	十八	第4課 請問你那邊營業到幾點呢	練習C：雙人對話練習 問題綜合練習
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1：點名成績30% 2：課程聽講互動, 單字. 文法. 例句融會貫通70%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 聰明看棒球	
	英文名稱： Smart Baseball	
授課年段：	一下、二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	資訊、多元文化	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：	
學生圖像：		
學習目標：	1. 了解棒球的基本規則 2. 了解棒球的各項基本統計數據 3. 淺談賽伯計量學 4. 了解棒球進階統計數據 5. 能夠藉由各項數據資料進行分析並判斷球員的價值	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	導論
	二	聰明看棒球(一)：基本攻擊數據(打擊、跑壘)
	三	聰明看棒球(二)：基本防守數據(投球、守備)
	四	金牌救援
	五	聰明看棒球(一)：進階攻擊數據
	六	聰明看棒球(二)：進階防守數據
	七	打者的衡量指標
	八	魔球如何估計多少勝？
	九	夢幻總教練
	十	魔球理論
	十一	WAR就是戰爭
	十二	棒球場上的關鍵先生
	十三	認識大聯盟黑科技
	十四	認識大聯盟黑科技
	十五	棒球大數據時代
	十六	熱門議題探討
	十七	讓你當GM(一)
	十八	期末評量
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 出席與課堂參與30% 2. 學習單與平時作業30% 3. 鍵盤總教練(期中報告)15% 4. 鍵盤GM或球探(期末報告)25%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 一起玩Python程式：新手寫程式也可以這麼簡單！	
	英文名稱： Let is Play with Python：Programing Made Easy for Beginners！	
授課年段：	二上、二下、三上	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	1. 掌握基礎程式設計思維： - 學習程式設計的基本邏輯與思考方式 - 培養運算思維與問題拆解能力 - 建立程式除錯與優化的基本概念 2. 精通Python基礎技能： - 熟練掌握Python基本語法和資料結構 - 能運用條件判斷與迴圈解決問題 - 學會使用函式模組化程式碼 3. 培養實作與應用能力： - 能獨立開發簡單的應用程式 - 會運用Python解決生活中的實際問題 - 具備基礎程式專案開發能力 4. 建立持續學習的態度： - 培養自主學習程式設計的興趣 - 建立解決程式問題的信心 - 啟發運用程式創造的熱情	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	認識Python世界
	三	資料型態與變數
		內容綱要 課程介紹：說明課程目標、課程實作環境操作、評量評分標準。 ■ 主題：開啟Python神奇寶盒！ ■ 生活議題：與電腦成為好朋友！讓我們用Python和它打招呼吧 ■ 內容綱要： ■ Python簡介與環境設置 ■ 第一個Python程式：Hello World ■ 基本輸入與輸出（input/print） ■ 用print變出炫酷圖案 ■ Python的強大外援：模組 ◆ Time套件：基本時間顯示 ■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫Python程式） ■ 影片時長估計：40分鐘 ■ 主題：掌握變數的藝術！ ■ 生活議題：讓數字和文字變得生動有趣，做一個超實用的溫度轉換器！ ■ 內容綱要： ■ 認識Python基本資料型態 ■ 變數的命名規則與使用方法 ■ 數學運算符號實戰 ■ 字串的基本操作 ■ 實作溫度轉換計算器 ◆ 華氏溫度與攝氏溫度互換 ◆ 加入使用者互動介面

		■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫Python程式）
四	流程控制(上)	■ 主題：程式的決策之道！ ■ 生活議題：讓程式為你做選擇，打造一個智慧選擇器 ■ 內容綱要： ■ if-else條件判斷的基礎 ■ 比較運算符號應用 ■ 多重條件判斷(elif) ■ 實作智慧選擇器： ◆ 使用if-else設計決策樹 ◆ 結合input製作互動式選單 ◆ 加入random模組增添趣味性 ■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫Python程式） ■ 影片時長估計：40分鐘
五	課程檢視、回顧與統整	
六	流程控制(下)	■ 主題：程式的重複魔法！ ■ 生活議題：打造一個尋寶冒險遊戲，體驗程式的循環樂趣 ■ 內容綱要： ■ while與for迴圈結構 ■ break與continue應用 ■ 尋寶冒險遊戲實作： ◆ 運用while迴圈製作遊戲主循環 ◆ 使用for迴圈處理道具清單 ◆ 加入計分系統 ◆ 設計簡單的遊戲存檔功能 ■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫Python程式） ■ 影片時長估計：40分鐘
七	資料容器(上)	■ 主題：清單的魔法世界！ ■ 生活議題：成為寶物收集家，打造你的收藏清單 ■ 內容綱要： ■ 清單(List)的基本概念 ■ 清單的新增、刪除、修改操作 ■ 清單切片與索引使用 ■ 寶物收集系統實作： ◆ 建立寶物清單 ◆ 實作新增寶物功能 ◆ 設計寶物搜尋功能 ◆ 寶物排序與管理 ■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫Python程式） ■ 影片時長估計：40分鐘
八	資料容器(下)	■ 主題：字典的奧秘寶庫！ ■ 生活議題：打造遊戲背包系統，管理你的物品 ■ 內容綱要： ■ 字典(Dictionary)基礎概念 ■ 字典的鍵值配對操作 ■ 字典的新增、刪除、修改方法 ■ 背包系統實作： ◆ 設計物品屬性結構 ◆ 實作物品增減功能 ◆ 建立物品分類系統

		◆ 加入物品數量管理 ■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫Python程式） ■ 影片時長估計：40分鐘
九	函式設計(上)	■ 主題：打造程式積木樂園！ ■ 生活議題：建立自己的魔法咒語庫，讓程式變得更有趣 ■ 內容綱要： ■ 函式的基本概念與定義 ■ 參數傳遞的基礎用法 ■ 函式回傳值的運用 ■ 魔法咒語系統實作： ◆ 設計基礎魔法函式 ◆ 製作參數可調整的咒語 ◆ 建立咒語效果回饋系統 ■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫Python程式） ■ 影片時長估計：40分鐘
十	課程檢視、回顧與統整	課程檢視、回顧與統整
十一	函式設計(下)	■ 主題：模組的無限可能！ ■ 生活議題：創造自己的程式工具箱，打造實用小工具 ■ 內容綱要： ■ 模組的概念與使用方法 ■ 自定義模組的建立 ■ 模組的匯入與應用 ■ 工具箱系統實作： ◆ 使用Matplotlib繪製圖表 ◆ 運用Tkinter製作GUI介面 ◆ 整合自製函式庫 ◆ 打包實用工具集 ■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫Python程式） ■ 影片時長估計：40分鐘
十二	檔案處理(上)	■ 主題：探索資料祕密花園！ ■ 生活議題：製作個人日記系統，記錄生活點滴 ■ 內容綱要： ■ 檔案讀寫基礎概念 ■ 文字檔案的開啟與關閉 ■ 檔案讀取與寫入操作 ■ 日記系統實作： ◆ 建立日記檔案結構 ◆ 實作日記撰寫功能 ◆ 設計日記搜尋功能 ◆ 加入日期自動記錄 ■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫Python程式） ■ 影片時長估計：40分鐘
十三	檔案處理(下)	■ 主題：資料分析小達人！ ■ 生活議題：建立成績管理系統，追蹤學習進度 ■ 內容綱要： ■ CSV檔案格式介紹 ■ Pandas基礎操作 ■ 資料分析入門技巧 ■ 成績系統實作：

		◆ 讀取CSV成績資料 ◆ 計算平均與排名 ◆ 繪製成績統計圖表 ◆ 輸出成績報告檔案 ■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫Python程式） ■ 影片時長估計：40分鐘
十四	基礎物件入門	■ 主題：打造你的程式生物圖鑑！ ■ 生活議題：創建自己的寶可夢世界，設計獨特的神奇寶貝 ■ 內容綱要： ■ 物件導向程式設計基礎概念 ■ 類別的定義與建立 ■ 物件的屬性與方法 ■ 寶可夢圖鑑實作： ◆ 設計寶可夢基礎類別 ◆ 定義能力值與技能系統 ◆ 實作對戰功能模擬 ◆ 建立圖鑑收集系統 ■ 預計使用的資料集：無（學生撰寫Python程式） ■ 影片時長估計：40分鐘
十五	課程檢視、回顧與統整	課程檢視、回顧與統整
十六	作業回顧與解題	■ 作業檢討與優良作品分享。 ■ 分析常見問題並示範最佳實作技巧。
十七	小專案實作	■ 主題：整合程式成為專案 ■ 生活議題：任何。 ■ 內容綱要：整合程式設計。 ■ 預計使用的資料集：無。 ■ 影片時長估計：40分鐘
十八	期末總結	■ 課程總整回顧（含共通問題評析與回饋）。
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：

- 本課程之評分標準如下：
 - 8個實作評量之繳交情形及分數（70%）
 - 出席狀況（20%）
 - 上課表現（10%）
- 以下為每單元的學習評量計，運用自動化批改的評量方式和配分，確保學生在每個單元的學習成果得到公平和準確回饋：
 - 「認識 Python 世界」學習評量：「世界」學習評量：
 - 環境設置完成度(30%)：檢查Python開發環境是否正確安裝並能運作
 - 基礎程式測試(70%)：自動檢測Hello World程式與基本輸入輸出功能是否正確執行
 - 總分：100分
 - 「資料型態與變數」學習評量：「資料型態與變數」學習評量：「資料型態與變數」學習評量：
 - 變數操作測試(60%)：自動檢測數值運算與字串處理的正確性
 - 溫度轉換器實作(40%)：評估程式功能完整性與使用者介面設計
 - 總分：100分
 - 「流程控制」學習評量：「流程控制」學習評量：
 - 條件判斷測試(40%)：自動檢測if-else結構的邏輯正確性
 - 迴圈應用測試(30%)：評估while與for迴圈的使用正確性
 - 遊戲專案實作(30%)：檢查遊戲功能實現度與程式架構
 - 總分：100分

	(4) 「資料容器」學習評量：「資料容器」學習評量： - 清單操作測試(40%)：自動檢測清單的基本操作正確性 - 字典應用測試(30%)：評估字典的使用與資料管理能力 - 收藏系統實作(30%)：評估資料結構應用與功能完整性 - 總分：100分 (5) 「函式設計」學習評量：「函式設計」學習評量： - 基礎函式測試(40%)：自動檢測函式定義與呼叫的正確性 - 模組應用能力(30%)：評估內建模組的使用與整合能力 - 工具箱實作(30%)：檢查自定義函式庫的實用性與完整性 - 總分：100分 (6) 「檔案處理」學習評量：「檔案處理」學習評量： - 檔案操作測試(40%)：自動檢測檔案讀寫功能的正確性 - 資料分析能力(30%)：評估CSV檔案處理與資料統計能力 - 系統實作專案(30%)：評估檔案管理系統的功能完整性 - 總分：100分 (7) 「基礎物件入門」學習評量：「基礎物件入門」學習評量：「基礎物件入門」學習評量： - 類別設計測試(50%)：自動檢測物件導向程式的正確性 - 寶可夢系統實作(50%)：評估物件應用與遊戲系統完整性 - 總分：100分 (8) 「小專案實作」學習評量：「小專案實作」學習評量： - 程式功能完整性(40%)：評估專案功能實現程度 - 程式碼品質(30%)：檢查程式結構與可讀性 - 專案展示表現(30%)：評估作品展示與說明完整性 - 總分：100分
備註：	1. 課程設計者：張傑帆(國立臺灣大學資訊工程學系助理教授) - 課程設計理念：本課程以「趣味學習」為核心理念，採用以下設計原則，期望透過活潑有趣的學習方式，幫助學生建立程式設計的基礎能力，並培養持續學習的興趣與動力。 - 生活化情境導入：透過將抽象的程式概念連結到日常生活情境，我們設計了貼近學生興趣的實作專案，藉此讓程式設計變得更加親切易懂。課程中的每個主題都以生活化的案例作為切入點，幫助學生理解程式設計如何應用在實際生活中。 - 漸進式學習架構：課程採用由淺入深的學習策略，從基礎概念逐步建構到進階應用。每週的主題都經過精心安排，確保知識點能夠環環相扣、層層遞進。透過實作練習來強化學習成效，讓學生能夠穩固地掌握每個概念。 - 互動式專案導向：運用遊戲化的方式來激發學習動機，特別強調動手實作與問題解決的重要性。每個單元都包含實際的專案練習，培養學生運用程式解決實際問題的能力，讓學習過程更加生動有趣。 - 創意發想導向：鼓勵學生在程式設計中發揮創意，設計開放式的程式任務讓學生能夠自由發揮。透過這種方式，不僅能培養學生的運算思維，更能強化他們的問題解決能力，激發程式設計的創新思維。 2. 課程學習環境： 本課程採取線上同步授課，並運用線上平臺進行實作，請學校協助準備： - 教學硬體：上課學生所需電腦(作業系統Windows 10以上、Mac OS X10以上或Linux 5以上)。 - 教學軟體：Python3及相關套件程式安裝權限，另有100GB的額外軟體安裝空間尤佳。

課程名稱：	中文名稱： 人工智慧醫療應用	
	英文名稱： Artificial Intelligence in Medicine Application	
授課年段：	二上、二下、三上	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	本課程介紹人工智慧跨領域應用實例使學生更深了解AI、醫學影像與臨床實務應用，讓學生萌芽跨領域組織協調興趣，另外，講述AI影像跨領域應用前，將先講述與實務操作數位影像處理、機器學習、深度學習等相關概念，以便讓同學進到應用實務課程講述時更能有所知悉與了解。主授老師將介紹數例自身人工智慧跨領域應用研究成果，包含大腦動靜脈畸形、缺血性腦中風、聽神經瘤、顳葉頑性癲癇、腫瘤治療生存分析、神經網路模型預測等等應用介紹。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	人工智慧簡介
	二	影像處理概述
	三	基礎程式技術-MATLAB
	四	監督式學習原理與實作
	五	非監督式學習原理與實作
	六	深度學習原理與實作-1
	七	深度學習原理與實作-2
	八	人工智慧跨領域應用實例1
	九	期中報告或作業
	十	人工智慧跨領域應用實例2
	十一	人工智慧跨領域應用實例3
	十二	人工智慧跨領域應用實例4
	十三	人工智慧跨領域應用實例5
	十四	人工智慧跨領域應用實例6
	十五	人工智慧跨領域應用實例7
	十六	人工智慧跨領域應用實例8
	十七	人工智慧跨領域應用實例9
	十八	期末報告或作業
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	線上報告或作業繳交(40%)、上課表現(30%)、期末報告(30%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：下港有出名 探索南臺灣	
	英文名稱：Explore ē-kàng	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
議題融入：	性別平等、人權、生命、多元文化、戶外教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像，	
學習目標：	1. 能了解南台灣各地自然和人文，了解在地故事。 2. 能透過閱讀及查找資料，了解地方旅遊特色與觀光發展 3. 能善用科技資訊，學習分析資料及規劃行程。 4. 能夠表達自我理念，並且透過聆聽與互動，培養整合能力。 5. 能夠發揮團隊合作精神，找尋解決問題的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	暖身開場
	二	關於下港（一）
	三	關於下港（二）
	四	關於下港（三）
	五	下港・故事
	六	第一次段考
	七	下港・故事
	八	下港・故事
	九	下港・故事
	十	下港・散策
	十一	下港・散策
	十二	下港・散策
	十三	第二次段考
	十四	下港・出發
	十五	下港・出發
	十六	下港・出發
	十七	下港・出發
	十八	下港・出發
		內容綱要
		課程大綱、授課方式與分組
		簡述南臺灣的發展沿革，以嘉義縣市發展為例
		簡述南臺灣的發展沿革，以台南地區發展為例
		簡述南臺灣的發展沿革，以高屏地區發展為例
		從產業發展、歷史開發等方面，介紹南臺灣各地特色地名
		第一次段考
		從產業發展、歷史開發等方面，介紹南臺灣大家族的歷史發展
		從產業發展、歷史開發等方面，介紹南臺灣重要人物
		從產業發展、歷史開發等方面，介紹南臺灣重要信仰。
		學生分組查找南台灣不同地區的旅遊網站，分別列舉並說明旅遊路線的特色、景點，並報告分享之
		學生分組查找南台灣不同地區的旅遊網站，分別列舉並說明旅遊路線的特色、景點，並報告分享之
		學生分組查找南台灣不同地區的旅遊網站，分別列舉並說明旅遊路線的特色、景點，並報告分享之
		學生分組自行安排旅遊行程，包含行程主題、遊程規劃、景點介紹（含文史與自然特色）、附近餐食等，規劃一日遊行程，並於期末發表其成果，並須繪製旅遊地圖。
		學生分組自行安排旅遊行程，包含行程主題、遊程規劃、景點介紹（含文史與自然特色）、附近餐食等，規劃一日遊行程，並於期末發表其成果，並須繪製旅遊地圖。
		學生分組自行安排旅遊行程，包含行程主題、遊程規劃、景點介紹（含文史與自然特色）、附近餐食等，規劃一日遊行程，並於期末發表其成果，並須繪製旅遊地圖。
		學生課堂發表各組規畫之旅遊行程與旅遊地圖
		學生課堂發表各組規畫之旅遊行程與旅遊地圖

	十九	下港・出發	學生課堂發表各組規畫之旅遊行程與旅遊地圖 師生票選最佳行程，期末反思與回饋
	二十	第三次段考	第三次段考
	二十一		
	二十二		
學習評量：	一、課堂狀況：課堂作業：40%、課堂出席和參與：10% 二、期末成果：口頭報告30%、旅行地圖20%		
備註：	課堂上使用電子產品，請學生自備如平板、筆記型電腦、智慧型手機等		

課程名稱：	中文名稱：不只英文課：說出、寫出、認出我（們）	
	英文名稱：Amazing I & Us: SEL-Based English Speaking and Writing	
授課年段：	二上、二下、三上	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	品德、生命	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	1. 學生能培養社會情緒素養與英語溝通能力：透過英語學習提升自我覺察、情緒管理與同理心，發展人際關係與有效溝通技巧。 2. 學生能提升英文口說與寫作表達力：在多元情境中自信地用英語表達情緒與觀點，發展流暢口說與清晰書面表達能力。 3. 學生能透過反思與實踐促進個人成長：透過日誌寫作、情境對話與專題練習累積表達經驗，深化學習並設定個人成長目標。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	自我覺察 1
	三	自我覺察 2
	四	自我覺察 3
	五	自我管理 1
	六	自我管理 2
	七	自我管理 3
	八	自我覺察與自我管理
	九	社會覺察 1
	十	社會覺察 2
	十一	社會覺察 3
	十二	人際技巧 1
	十三	人際技巧 2
	十四	人際技巧 3
	十五	社會覺察與人際技巧
	十六	整理與反思
	十七	做負責任的決策
	十八	做負責任的決策
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1. 課堂參與：50% 2. 反思作業：25% 3. 期末成果報告：25%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 多元敘事力	
	英文名稱： Multiple narrative power	
授課年段：	二上	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	性別平等、品德、生命、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	1. 認識多元文本的敘事手法、方式 2. 分析多元文本的敘事手法、方式 3. 透過自選文本的閱讀、分析，靈活運用所學之敘事手法。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程主題說明
	二	敘事梗概(一)
	三	敘事梗概(二)
	四	人物分析(一)
	五	人物分析(二)
	六	圖文寫作(一)
	七	圖文寫作(二)
	八	圖文寫作(三)
	九	期中檢核
	十	影像文本(一)
	十一	影像文本(二)
	十二	影像分析(一)
	十三	影像分析(二)
	十四	文本選定
	十五	文本實作
	十六	成果發表(一)
	十七	成果發表(二)
	十八	期末考周
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	課堂表現（20%）、期末發表（80%）	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 法語	
	英文名稱： French	
授課年段：	二上	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：	性別平等、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	培養學生學習法語，並透過法語提升生活品質。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	上課內容說明
	二	單字說明 1
	三	單字說明 2
	四	單字說明 3
	五	單字說明 4
	六	單字說明 5
	七	單字說明 6
	八	單字說明 7
	九	單字說明 8
	十	單字說明 9
	十一	單字說明 10
	十二	單字說明 11
	十三	單字說明 12
	十四	單字說明 13
	十五	單字說明 14
	十六	單字說明 15
	十七	單字說明 16
	十八	單字說明 17
	十九	期末成果
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	期末學習成果報告 (100%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 英語詞根解密I		
	英文名稱： The Secret of Word Decoding 1		
授課年段：	二上、二下、三上		學分總數： 2
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,		
學習目標：	認識重點詞綴詞根，加強加深對高一字彙的理解，進而分析高二重點字彙。學生在課程結束後，有能力試著運用課堂所學推敲語意，提升自身單字理解力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識字源	初步字源脈絡簡介、字首/字尾/字根用途
	二	學習1	了解(-port-/-tain-/-capt-/-man-/-ple-)語意和運用
	三	鑑往1	回顧LTBIU1-2單字(或字彙書單元)進行拆解分析
	四	知來1	探索字彙書單元拆解邏輯
	五	學習2	了解(-serv-/-lect-/-tract-/-sect-/-tend-)語意和運用
	六	鑑往2	回顧LTBIU3-4單字(或字彙書單元)進行拆解分析
	七	知來2	探索字彙書單元拆解邏輯
	八	學習3	了解(-ject-/-pel-/-vert-/-sed-/-sta-)語意和運用
	九	鑑往3	回顧LTBIU5-6單字(或字彙書單元)進行拆解分析
	十	知來3	探索字彙書單元拆解邏輯
	十一	學習4	了解(-ped-/-vent-/-it-/-gress-/-cede-)語意和運用
	十二	鑑往4	回顧LTBIU7-8單字(或字彙書單元)進行拆解分析
	十三	知來4	探索字彙書單元拆解邏輯
	十四	學習5	了解(-que-/-dict-/-spect-/-vid-/-spir-)語意和運用
	十五	鑑往5	回顧LTBIU9單字(或字彙書單元)進行拆解分析
	十六	知來5	探索字彙書單元拆解邏輯
	十七	期末報告I	個人三詞根分享報告(從25詞根中任選)
	十八	期末報告II	個人三詞根分享報告(從25詞根中任選)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	每週練習作業 30%，每週課堂測驗 30%，期末報告 30%，上課討論參與 10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 英語詞根解密2		
	英文名稱： The Secret of Word Decoding 2		
授課年段：	二上、二下、三上	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
議題融入：	資訊、多元文化、閱讀素養		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,		
學習目標：	認識重點詞綴詞根，加強加深對高一字彙的理解，進而分析高二重點字彙。學生在課程結束後，有能力試著運用課堂所學推敲語意，提升自身單字理解力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識字源	初步字源脈絡簡介、字首/字尾/字根用途
	二	學習1	了解(-viv-/-gen-/-bio-/-tach-/-sens-)語意和運用
	三	鑑往1	回顧LTB2U1-2單字進行拆解分析
	四	知來1	探索字彙書單元拆解邏輯
	五	學習2	了解(-path-/-cor-/-nom-/-log-/-scrib-)語意和運用
	六	鑑往2	回顧LTB2U3-4單字(或字彙書單元)進行拆解分析
	七	知來2	探索字彙書單元拆解邏輯
	八	學習3	了解(-gram-/-stru-/-pend-/-metr-/-fac-)語意和運用
	九	鑑往3	回顧LTB2U5-6單字(或字彙書單元)進行拆解分析
	十	知來3	探索字彙書單元拆解邏輯
	十一	學習4	了解(-sequ-/-duct-/-fer-/-mit-/-cla-)語意和運用
	十二	鑑往4	回顧LTB2U7-8單字(或字彙書單元)進行拆解分析
	十三	知來4	探索字彙書單元拆解邏輯
	十四	學習5	了解(-fin-/-fus-/-flu-/-mid-/-centr-)語意和運用
	十五	鑑往5	回顧LTB2U9單字(或字彙書單元)進行拆解分析
	十六	知來5	探索字彙書單元拆解邏輯
	十七	期末報告I	個人三詞根分享報告(從25詞根中任選)
	十八	期末報告II	個人三詞根分享報告(從25詞根中任選)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	每週練習作業 30%，每週課堂測驗 30%，期末報告 30%，上課討論參與 10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 基本半導體概論		
	英文名稱： Introduction to Semiconductors		
授課年段：	二上、二下、三上	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	科技、資訊、能源		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,		
學習目標：	透過課程，讓學生了解以下： 1. 半導體產業現況與基礎 2. 半導體材料科學實務 3. 半導體電子元件實務簡介 4. 半導體各種製造技術實務 5. 半導體趨勢與未來發展		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	半導體產業的進化史	半導體是什麼？ 半導體的發展故事 現代科技中半導體的應用
	二	晶片的摩爾定律與 後摩爾時代	摩爾定律是什麼？ 晶片發展快到極限了嗎？ 後摩爾時代的技術突破
	三	世界半導體產業的發展與臺灣的關係	臺灣的經濟發展與半導體產業的關係簡介臺灣半導體產業的上、中、下游：晶片設計、晶片製造、晶片封裝測試的代表性廠商
	四	光與電的魔法 --讓晶片運作的科學原理	科學數量級：奈米到底有多小？一根頭髮能放多少個電晶體？ 電子與電洞：半導體靠它們來控制電流！ 電子槍、離子與電漿：半導體製程裡，這些概念如何被應用？
	五	打造夢幻晶片的關鍵材料 --半導體材料的科學奧秘	元素週期表：矽、鍺、砷化鎵，這些材料為何特別？ 固體材料的種類：金屬、絕緣體、半導體，它們的特性有何不同？ 半導體的導電特性：為什麼矽能夠開關電流，而銅卻不行？
	六	從沙子變晶片！ --固體材料的製造技術	固體材料如何製造？你知道晶片的原料其實是沙子嗎？ 單晶vs多晶vs非晶材料：哪種材料最適合用來製造晶片？ 薄膜技術：如何讓材料變得又薄又均勻？
	七	課程檢視、回顧與統整	課程檢視、回顧與統整
	八	電子元件的魔法 --小東西如何改變世界？	電子元件的分類：主動元件vs. 被動元件，它們的角色是什麼？ 二極體、MOSFET、BJT、混合型電晶體：這些元件如何讓晶片運作？ 電阻、電容、電感：這些小小的元件如何影響電子產品的效能？
	九	晶片的誕生 --積體電路是怎麼製造的？	積體電路的組成與世代演變：從早期的 IC 到 AI 晶片！ 積體電路的製作流程：一顆晶片要經過多少步驟？

		積體電路的種類：類比 IC vs. 數位IC，它們的用途有何不同？
十	超級潔淨實驗室！——積體電路的黃光微影技術	進入無塵室！晶圓廠比醫院還要乾淨？！ 光罩與倍縮光罩：如何把電路圖案印在奈米級的晶片上？ 黃光微影技術的演進：從傳統微影到 EUV，光刻技術如何不斷突破？
十一	晶片的誕生	光罩圖形轉移的實例：如何將電路印到晶圓上？
十二	終極測試！——積體電路的封裝與驗證	晶圓的尺寸與良率：良率影響成本，如何提高成功率？ 封裝技術的種類：從傳統封裝到3D封裝，技術如何進步？ 先進製程技術：晶圓級封裝與立體封裝技術如何提升晶片效能？
十三	課程檢視、回顧與統整	課程檢視、回顧與統整
十四	具有超級影響力的臺灣半導體製造業	世界半導體產業的代表性廠商 臺灣半導體的世界地位：臺灣的半導體產業如何影響全球市場？
十五	未來的半導體——趨勢與技術大預測	小晶片封裝技術（Chiplet）：新的晶片是好幾顆做成一整塊？ 臺灣的獨特產業模式：為何臺灣的晶圓代工模式能在全世界立足？ AI、量子運算、先進封裝技術：未來十年
十六	半導體x AI、電動車、太空科技——晶片的未來應用	AI晶片：如何讓AI更強大、更省電？ 電動車與自駕技術：晶片如何改變車用科技？ 半導體在太空科技的應用：為何NASA也要找台積電？
十七	半導體危機？——地緣政治、全球競爭與產業挑戰	全球晶片大戰！美國、中國、歐洲為何搶著發展半導體？ 臺灣的半導體優勢與挑戰：護國神山會被別國取代嗎？ 水、電、人才短缺：臺灣半導體產業的隱憂是什麼？
十八	期末論壇	課程總整回顧（含共通問題評析與回饋）
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	評分說明：對於本學期課程進行簡單學習評量，了解同學學習成果。 並擬以同學出席情形、互動提問以及學習評量成績作為給分參考。 評分標準：出席、互動提問 20%、評量 20%、高中端老師評分60%	
備註：	本課程所需軟、硬體設備（網路速度：建議20M以上）： （一）教學硬體：上課學生所需電腦（作業系統Windows 10以上、Mac OS X10以上或Linux 5以上），由學校提供筆記型/桌上型電腦或學生自行攜帶筆記型電腦，不一定要安排在電腦教室上課。 （二）教學軟體：使用「YouTube」平臺進行課程直播。	

課程名稱：	中文名稱：資料分析與R語言	
	英文名稱：Data Analysis with R	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像，	
學習目標：	1. 學習R語言於統計與資料分析的應用。 2. R語言程式設計。 3. R語言繪圖與報表。 4. R語言在模擬實驗的應用	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	R軟體簡介與操作方式
	二	R軟體基本運算及邏輯運算
	三	變數資料與資料輸入輸出
	四	資料轉換與處理
	五	R程式流程控制
	六	自訂函數及其應用
	七	R軟體繪圖功能
	八	基本敘述統計
	九	統計推論
	十	機率計算與機率分配函數
	十一	迴歸分析
	十二	模擬實驗設計
	十三	專題：確定題目
		內容綱要
		1. RStudio軟體特色與架構 2. RStudio使用者介面 3. 安裝程式套件 4. 程式特性與撰寫規則
		1. 簡單的數字與字串運算 2. 有序數列：規則性的數字集合 3. 基本向量運算 4. 基本統計計算函數 5. 一般數學函數
		1. 統計資料vs. R 變數 2. R軟體的變數種類 3. 指標系統：找出物件的元素
		1. 重新編碼：邏輯判斷、cut、recode 2. 排序：sort、rank、order、rev 3. 資料型態變形 4. 資料的合併與切割
		1. 條件執行：if、ifelse、if{ } else{ } 2. 迴圈結構(loop)：for()、while()、repeat{ } + break
		1. 自訂函數(function)語法 2. 簡單的R 函數 3. 函數的參數預設值 4. 特殊的函數用法
		1. 圖形版面設定函數 2. 圖形基本設定參數 3. 高階繪圖函數
		1. 一般敘述統計量 2. 一般敘述統計繪圖函數(直方圖、長條圖、圓餅圖)
		單樣本推論(信賴區間、假設檢定)
		1. 排列與組合 2. R軟體的機率分配函數 3. 機率分配查表功能 4. 亂數產生器與隨機抽樣
		1. 迴歸分析常用函數 2. 簡單線性迴歸
		範例模擬
		專題題目確認

	十四	專題討論I	專題製作
	十五	專題討論II	專題製作
	十六	專題實作I	專題製作
	十七	專題實作II	專題製作
	十八	小組成果發表	專題發表
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：		上課學習單30%、個人作業30%、小組專題設計40%	
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：投資達人	
	英文名稱：Investment expert	
授課年段：	二下、三上	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	法治、家庭教育、國際教育	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像，	
學習目標：	學習更多金融知識，並融入創客桌遊教學	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	生涯理財報告說明
	二	金融戰略王競賽說明
	三	我是投資達人I
	四	我是投資達人II
	五	金融戰略王選手培訓（國際財經剖析）
	六	我是投資達人III
	七	馬尼拉（機率與期望值）
	八	馬尼拉（機率與期望值）
	九	金融戰略王選手培訓（國際財經剖析）
	十	生涯理財報告I
	十一	生涯理財報告II
	十二	有夢最美-理財工具介紹
	十三	有夢最美-理財工具介紹
	十四	生涯理財代表訓練 企業購併
	十五	企業購併
	十六	參觀金融機構
	十七	金融戰略王選手培訓（國際財經剖析）
	十八	小組成果發表
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	比賽50% 小組成果發表50%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：食品化學與藥物化學	
	英文名稱：Food chemistry and Medicinal chemistry	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	人權、環境、品德、生命、科技、安全、多元文化	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像，	
學習目標：	1. 各食品成分如：水、碳水化合物、蛋白質、酵素、礦物質、維生素、脂質、色素、香味成分、食品添加物等之基本結構、性質、營養及重要性等之介紹。 2. 加工及儲藏過程中，各成分及性質變化，各成分間之相互作用及其對食品品質的影響。 3. 了解疾病原因、機轉及藥物標靶 4. 了解藥物開發過程、藥物分子、藥物代謝、臨床用途及副作用	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	食品化學
	二	食品化學
	三	食品化學
	四	食品化學
	五	食品化學
	六	食品化學
	七	食品化學
	八	食品化學
	九	藥物化學
	十	藥物化學
	十一	藥物化學
	十二	藥物化學
	十三	藥物化學
	十四	藥物化學
	十五	藥物化學
	十六	藥物化學
	十七	藥物化學
	十八	藥物化學
	十九	
	二十	

1. 水及冰對食品之影響
2. 碳水化合物簡介
3. 碳水化合物之物理化學性質

1. 膠體特性
2. 胺基酸、胜肽及蛋白質簡介

蛋白質之功能性及營養性

1. 脂質簡介
2. 脂質之物裡化學特性

1. 食品添加物
2. 色素及著色劑

1. 可食植物之特性
2. 肉品之特性
3. 茶與咖啡

大學端講座

期中測驗

1. 藥物和藥物標靶：概述
2. 蛋白質：結構與功能
3. 酵素：結構和功能

1. 酵素作為藥物標靶、抗菌劑
2. 核酸：結構與功能

1. 核酸作為藥物標靶
2. 多種藥物標靶

抗癌劑結構與功能

藥物發現：尋找線索

1. 受體和訊號傳導
2. 受體作為藥物標靶

抗潰瘍劑

藥物設計：優化標靶交互作用、優化標靶的獲取

大學端講座

期末測驗

	二十一		
	二十二		
學習評量：	1. 平時成績佔30%(包含學習態度、課程參與、上課秩序等)。 2. 講座學習單30%。 3. 期中、期末測驗40%。		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：新聞英文達人	
	英文名稱：News English 4 Fun	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
議題融入：	性別平等、人權、環境、法治、科技、多元文化、閱讀素養、國際教育	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	能夠理解和分析英語新聞報導的主要內容和細節。能夠使用適當的新聞語言和結構來撰寫新聞文章。能夠辨識新聞報導中的偏見和立場。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	新聞入門
	二	新聞入門
	三	閱讀新聞
	四	閱讀新聞
	五	聽力練習
	六	聽力練習
	七	寫作新聞摘要
	八	寫作新聞摘要
	九	時事討論
	十	時事討論
	十一	新聞分析
	十二	新聞分析
	十三	多媒體新聞
	十四	多媒體新聞
	十五	專題報導
	十六	專題報導
	十七	綜合應用
	十八	綜合應用
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	參與度和出勤率（20%）閱讀理解評量（20%）聽力理解評量（20%）寫作能力評量（20%）口語表達評量（20%）	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 德語	
	英文名稱： Deutsch	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
議題融入：	性別平等、人權、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	培養學生學習德語，並透過德語提升生活品質。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	單元 1
	二	單元 2
	三	單元 3
	四	單元 4
	五	單元 5
	六	單元 6
	七	單元 7
	八	單元 8
	九	單元 9
	十	單元 10
	十一	單元 11
	十二	單元 12
	十三	單元 13
	十四	單元 14
	十五	單元 15
	十六	單元 16
	十七	單元 17
	十八	期末成果發表
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	期末學習成果報告 (100%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：轉動力學與熱力學	
	英文名稱：Rotational Dynamics and Thermodynamics	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	大學預修課程	
議題融入：	科技、資訊、能源、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像，	
學習目標：	1.可處理剛體的轉動動力學、純滾動及進動現象。 2.可處理等溫、絕熱、等壓過程。 3.了解熱力學第二定律的意義，對熱能與機械能之間的互換有更一步的瞭解。 4.藉由分組競賽，合作學習，系統思考並問題解決。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	轉動力學簡介
	二	轉動力學
	三	轉動力學
	四	轉動力學
	五	轉動力學
	六	轉動力學
	七	熱力學簡介
	八	熱力學
	九	熱力學
	十	熱力學
	十一	熱力學
	十二	熱力學
	十三	熱力學
	十四	熱力學
	十五	熱力學
	十六	熱力學
	十七	熱力學
	十八	熱力學
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.平時成績佔30%(包含學習態度、課程參與、上課秩序等)。 2.解題競賽70%(小組討論及解題能力)。	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 生活中的化學	
	英文名稱： Life Chemistry experiment	
授課年段：	三上 學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
議題融入：	環境、科技	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	認識生活中的化學 並使用身邊的元素製作化學實驗	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程說明
	二	化學安全講習
	三	酒精變色實驗
	四	生氣了
	五	螢光的原理
	六	溫度影響一切
	七	綠綠的
	八	酸鹼不中和
	九	定量實驗
	十	定量實驗
	十一	發現自己的化學實驗
	十二	發現自己的化學實驗
	十三	我也要成為神奇魔術師
	十四	發展活動
	十五	實作
	十六	實作
	十七	成果發表與展示
	十八	成果發表與展示
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	課堂報告與期末成果	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 資訊安全與密碼學	
	英文名稱： Information Security and Cryptography	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	大學預修課程	
議題融入：	品德、法治、科技、資訊、安全	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	一、 了解資訊安全及密碼學之間的關係； 二、 能將資訊安全及密碼學應用於生活中； 三、 能分析在不同情境下應使用的資訊安全策略； 四、 能評斷使用的資訊安全技術的優缺點； 五、 能發想出不同的資訊安全技術；	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	資訊安全概要與課程說明
	二	資訊安全導論
	三	傳統對稱式金鑰加密
	四	傳統對稱式金鑰加密實作
	五	密碼學中的基礎數論概念
	六	程式解密的基礎技能-快速冪
	七	尋找反元素之進階方法-費馬小定理
	八	尋找反元素之進階方法-擴展歐基里德演算法
	九	尋找反元素之進階方法-歐拉定理
	十	期末報告說明
	十一	非對稱式加密法
	十二	質數表及質因數分解
	十三	非對稱式加密法-RSA
	十四	數位簽章
	十五	網路安全協定
	十六	期末專題報告(一)
	十七	期末專題報告(二)
	十八	期末測驗
		內容綱要
		介紹資訊安全及密碼學的概念，說明資訊安全在現代生活的重要性，並說明本課程之評分方式。
		認識三個資訊安全目標、知道基本針對安全目標的攻擊方式、認識常見的安全服務、認識基本的資訊安全技術。
		讓學生知道對稱式金鑰加密的定義，認識取代加密及換為加密兩種傳統加密碼，並帶入所需使用到的模除概念。
		讓學生認識幾個對稱加密法破密的簡單方法，並利用程式語言實作傳統加密法的加密、解密及破密。
		介紹同餘、加法反元素及乘法反元素的概念，並以枚舉法進行程式實作以尋找反元素，並了解反元素在密碼學中的重要性。
		介紹乘法快速冪加速指數運算、並以程式實作後，進行練習。
		認識費馬小定理，並利用快速冪進行程式實作，且能夠加密及解密。
		介紹貝祖定理及擴展歐基里德演算法，並以程式實作擴展歐基里德演算法尋找乘法反元素。
		介紹歐拉函數及歐拉定理及，並以程式實作，最後比較各種方法的差異。
		列出幾項主題讓學生分組挑選作為期末報告主題，並簡單介紹內容（如AES, DES, Diffie-Hellman），亦可以找其他資訊安全相關之主題。
		讓學生知道對非稱式金鑰加密的定義，清楚如何區別對稱式與非對稱式加密。
		介紹枚舉法及埃式篩選法建立質數表，並利用質數表進行質因數分解。
		認識RSA加密系統，並了解為何RSA加密適合用於加密解密，最後以程式實作。
		介紹數位簽章的概念及數位簽章的應用，並說明攻擊數位簽章的方式。
		介紹較常見的網路安全協定，如SSL、TLS及IPsec等。
		學生期末專題報告(一)
		期末專題報告(二)
		以紙筆測驗並以電腦輔助以解決問題。

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	學生上課參與程度（20%） 學生程式作業繳交（30%） 學生期末主題報告（30%） 學生期末測驗（20%）		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 閱讀與表達	
	英文名稱： Reading and Expression	
授課年段：	三上	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
議題融入：	品德、生命、家庭教育、生涯規劃	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	提升自信心：學生能夠在各種情境下自信地表達自己的想法和觀點。 掌握表達技巧：學生能夠運用各種表達技巧，如肢體語言、語調控制和視覺輔助工具。 創作TED故事：學生能夠將所學的表達技巧融合，創作並呈現一個有影響力的TED故事。 準備大學備審資料：學生能夠有效地準備和展示大學備審資料，突出個人特質和成就。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	團體動力主題
	二	表達力技巧一
	三	表達力技巧二
	四	表達力技巧三
	五	表達力技巧四
	六	表達力技巧五
	七	表達力技巧六
	八	表達力技巧七
	九	表達力技巧八
	十	表達力技巧九
	十一	語言表達藝術主題
	十二	語言表達藝術主題
	十三	語言表達藝術主題
	十四	學習歷程檔案--多元表現綜整心得
	十五	學習歷程檔案--多元表現綜整心得
	十六	學習歷程檔案--學習歷程自述一
	十七	學習歷程檔案--學習歷程自述
	十八	學習歷程檔案--學習歷程自述
	十九	學習歷程自述分享會
	二十	課程總結
	二十一	
	二十二	
學習評量：	學習歷程自述（20%）、多元表現綜整心得（30%）、靶心人故事(30%)；TED演說心得（20%）	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 機率模型	
	英文名稱： probability model	
授課年段：	三上	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	科技、資訊、閱讀素養	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	使學生對機率模型的意義、理論架構有清楚的瞭解，未來能正確詮釋與機率模型相關之實務問題上的意義及其應用。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	機率模型導論
	二	基本機率概念
	三	簡單事件和複合事件
	四	條件機率
	五	獨立事件
	六	隨機變數介紹
	七	離散隨機變數及其分佈
	八	期望值和變異數
	九	連續隨機變數及其分佈
	十	常見的機率分佈
	十一	大數法則
	十二	中央極限定理
	十三	馬可夫鏈介紹
	十四	馬可夫鏈的應用
	十五	隨機過程概述
	十六	蒙地卡羅方法
	十七	機率模型的實際應用
	十八	綜合復習與期末考試
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
		內容綱要
		介紹機率模型的基本概念、機率模型在現實生活中的應用、機率模型的歷史背景
		機率的定義、機率的基本性質（如非負性、總和為1）、事件和樣本空間
		單一事件的機率計算、複合事件（如聯合事件、互斥事件）的機率計算、加法和乘法法則
		條件機率的定義、條件機率的全機率公式、貝氏定理
		獨立事件的定義、獨立事件的機率計算、獨立性與依賴性的區別
		隨機變數的定義與類型（離散和連續）、隨機變數的機率分佈
		離散隨機變數的機率質量函數（PMF）、常見的離散分佈（如伯努利分佈、二項分佈）
		期望值的概念與計算、變異數和標準差的概念、期望值與變異數的性質
		連續隨機變數的機率密度函數（PDF）、常見的連續分佈（如均勻分佈、常態分佈）
		常態分佈的性質、經驗法則、其他常見分佈（如指數分佈、卡方分佈）
		大數法則的概念、應用、實際意義
		中央極限定理的概念、應用、例子和實際應用
		馬可夫鏈的基本概念、轉移概率矩陣、長期行為
		簡單的馬可夫鏈模型、隨機過程的應用實例（如搜尋引擎排名）
		隨機過程的基本概念、常見隨機過程（如卜瓦松過程）
		蒙地卡羅方法的基本原理、在機率模型中的應用、模擬實例
		實際問題中的機率模型應用（如風險評估、金融市場）、案例分析與解決方案
		總結課程中學到的主要概念、回顧常見問題與解答、期末考試準備與實際考試

學習評量：	1. 作業：50% 2. 期末考試：50%
備註：	

【備 查 版】

【備 查 版】

課程名稱：	中文名稱： 英文口語表達	
	英文名稱： How to express yourselves well in English	
授課年段：	三下	學分總數： 2
課程屬性：	專題探究	
議題融入：	生涯規劃	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,	
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像,	
學習目標：	能夠結構清晰、內容豐富地進行自我介紹。 能夠自信、準確地回答未來職涯發展中英語文面試的常見問題。 熟悉面試禮儀和注意事項，能夠在模擬面試中表現出色。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	口語表達基礎 口語表達的重要性
	二	口語表達基礎 基本發音和語調訓練
	三	自我介紹技巧 有效的自我介紹結構
	四	自我介紹技巧 關鍵詞彙和短語
	五	回答常見面試問題 常見未來職涯發展中英語文面試問題及其回答策略
	六	回答常見面試問題 未來職涯發展中英語文面試問題回答策略
	七	即興演講 即興演講的技巧和策略
	八	即興演講 即興演講練習
	九	模擬面試 面試禮儀和注意事項
	十	模擬面試 完整模擬面試環節
	十一	模擬面試 模擬面試練習與反饋
	十二	模擬面試 模擬面試練習與反饋
	十三	個人陳述和問答環節 個人陳述的結構和要點
	十四	個人陳述和問答環節 應對面試官提問的技巧
	十五	最終測試 進行最終模擬面試測試
	十六	最終測試 進行最終模擬面試測試
	十七	最終測試 評估學生的整體表現
	十八	總結和反饋 個別反饋和改進建議
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	參與度和出勤率 (10%) 自我介紹 (15%) 面試問題回答 (20%) 課內討論 (15%) 即興演講 (15%) 模擬面試 (20%)	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：微積分初探	
	英文名稱：Introduction to Calculus	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	大學預修課程	
議題融入：	科技、資訊	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	6Cs素養能力的學生圖像，	
學習目標：	1.從已學過的多項式函數微分、積分定義為基礎，延伸學習其他函數(如：三角函數、參數函數……等)的微分、積分內容。 2.建立並連結大學應用所需要的數學基礎。 3.培養學生以數學思考問題、分析問題、解決問題的能力。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	數列極限
	二	函數極限
	三	微分
	四	三角函數極限
	五	e的極限
	六	三角函數的微分
	七	參數微分
	八	隱函數微分
	九	複習
	十	期中測驗
	十一	微分應用
	十二	泰勒級數
	十三	反函數的導函數
	十四	自然對數、指數函數的導函數
	十五	反三角函數
	十六	反三角函數的導函數
	十七	積分-變數變換*
	十八	有理式的積分*
	十九	複習
	二十	期末測驗
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.作業：50% 2.期末考試：50%	
備註：		

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： 化學補強性選修		
	英文名稱： Chemical Advance		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	提升學生化學表現		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	物質的組成	物質的分類與分離
	二	物質的組成	道耳頓的原子說
	三	物質的組成	原子量與莫耳數
	四	物質的組成	原子的結構與元素週期表
	五	物質的構造與反應	化學鍵
	六	物質的構造與反應	化學式
	七	物質的構造與反應	反應式平衡1
	八	物質的構造與反應	反應式平衡2、化學計量
	九	物質的構造與反應	化學計量
	十	溶液與反應	溶液的種類與特性
	十一	溶液與反應	水溶液的濃度
	十二	溶液與反應	溶解度
	十三	溶液與反應	水溶液中的酸鹼反應
	十四	溶液與反應	氧化還原反應
	十五	生活中的化學	生物體分子
	十六	生活中的化學	藥物與介面活性劑
	十七	生活中的化學	環境與化學
	十八	生活中的化學	化學的現代應用
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	與高一地球科學補強共同選修		

名稱：	中文名稱： 高一地球科學補強	
	英文名稱： earth science advance	
授課年段：	一下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	提升地球科學學習廣度	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	地球的歷史
	二	地球的歷史
	三	固體地球的結構與組成
	四	固體地球的結構與組成
	五	固體地球的結構與組成
	六	大氣
	七	大氣
	八	大氣
	九	海洋
	十	海洋
	十一	海洋
	十二	地球與太空
	十三	地球與太空
	十四	地球與太空
	十五	氣候變遷之影響與調適
	十六	氣候變遷之影響與調適
	十七	永續發展與資源利用
	十八	永續發展與資源利用
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
備註：	與化學補強性選修共同選課	

名稱：	中文名稱：社會高二充實選修	
	英文名稱：Nonstop In-depth Current Affairs	
授課年段：	二上、二下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內跨科協同	
學習目標：	1. 學生透過認識台灣與世界的時事與議題，了解世界上正在發生的事。 2. 學生將時事與議題做分析探究，了解發生背景、時事狀況，各界評論與後續討論。 3. 學生將探究的議題做深度學習，與社會領域中任一科目的學習重點做連結，並提出問題 學生完成一份關於議題的口頭報告發表與一組與學科課綱結合的時事命題。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	世界上正在發生的事
	二	世界上正在發生的事
	三	世界上正在發生的事
	四	世界上正在發生的事
	五	世界上正在發生的事
	六	世界上正在發生的事
	七	發生的事，連回現實
	八	發生的事，連回現實
	九	發生的事，連回現實
	十	發生的事，連回現實
	十一	發生的事，深入學科
	十二	發生的事，深入學科
	十三	發生的事，深入學科
	十四	發生的事，深入學科
	十五	發生的事，深入學科
	十六	發生的事，深入學科
	十七	發生的事，深入學科
	十八	發生的事，深入學科
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
內容綱要		
課程大綱、授課方式，課堂提問，分組(2人)		
認識媒體的多元與影響。查找並認識國內、外不同媒體與報導，使學生了解主流媒體與獨立媒體對於報導的影響。		
認識媒體的多元與影響 查找並認識國內、外不同媒體與報導，使學生了解主流媒體與獨立媒體對於報導的影響。		
學生選定一則國內時事或議題進行分析探究，完整議題的背景、狀況、各界討論、後續效應，並做第一階段口頭發表。		
學生選定一則國內時事或議題進行分析探究，完整議題的背景、狀況、各界討論、後續效應，並做第一階段口頭發表。		
第一階段口頭發表 師生回饋，學生反思與紀錄歷程		
各組閱讀社會領域課綱 將第一階段選定的議題或時事連結與社會領域學科連結，並提出與學科知識點相關的提問。		
各組閱讀社會領域課綱 將第一階段選定的議題或時事連結與社會領域學科連結，並提出與學科知識點相關的提問。		
學生做第二階段口頭發表，分享時事與學科知識點的連結。		
師長評論，同學互評給予回饋，再將成果修改		
將選定的議題、連結學科知識點，並完成一份與課程結合的時事大考題組。		
將選定的議題、連結學科知識點，並完成一份與課程結合的時事大考題組。		
將選定的議題、連結學科知識點，並完成一份與課程結合的時事大考題組。		
將選定的議題、連結學科知識點，並完成一份與課程結合的時事大考題組。		
將選定的議題、連結學科知識點，並完成一份與課程結合的時事大考題組。		
完成第三階段成果發表		
師長評論，同學互評給予回饋，再將成果修改		
最後一次上課，課堂反思回饋並完成學習歷程		

備註：

名稱：	中文名稱： 英語文高二充實選修		
	英文名稱： Read to Think - Building Reading & Opinion Expression		
授課年段：	二上、二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 運用略讀（skimming）與尋讀（scanning）提升閱讀效率 2. 掌握詞根／詞綴分析與文意推論技巧 3. 培養摘要與推論能力 4. 發展意見表達與論證技巧		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Reading Warm-Up	學習預測、略讀(skimming)與尋讀(scanning)技巧介紹
	二	Topic: School Life	閱讀學校生活主題文章，延伸討論 “Should students wear uniforms?” 等思辨型問題
	三	Vocabulary Strategy	教學詞根/詞性變化，練習推論字義
	四	Topic: Healthy Habits	閱讀生活健康文章，討論 “Do teenagers get enough sleep?”
	五	Making Inferences	教學推論技巧，練習從文章中找線索判斷人物情緒與動機
	六	Topic: Technology & Teens	閱讀手機與青少年主題，延伸表達 “My opinion about social media”
	七	Summarizing a Text	學習摘要關鍵句與段落重點，練習五句式 summary
	八	Topic: Environmental Issues	環保相關文章，發展立場表達句型 “Because… so…” “We should…”
	九	Midterm Discussion Task	閱讀 + 小組討論任務：是否應限縮學生手機使用
	十	Reading Charts & Data	練習解讀簡易圖表、表格、問卷結果與搭配短文理解
	十一	Topic: Animals & Nature	動物與保育主題，延伸說明 “Why we should protect endangered animals.”
	十二	Fact vs. Opinion	辨別事實與意見、學習句型如 “I agree because…” / “That’s true, but…”
	十三	Topic: Travel	閱讀旅遊經驗或城市介紹，結合行程推薦活動
	十四	Making a Claim	建立立場句型練習： “I believe…” “In my view…” “It seems to me…”
	十五	Topic: Teen Challenges	青少年煩惱主題，進行情境解決討論與角色扮演
	十六	Opinion Paragraph Writing	寫作練習：表達個人意見的段落架構（主張+理由+結論）
	十七	Final Reading & Opinion Task	閱讀+意見表達評量：結合生活議題進行意見表達任務
	十八	Reflection & Feedback	學期回顧、學生發表閱讀心得與學習改變
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

名稱：	中文名稱： 高二上化學補強		
	英文名稱： L2 Chemical Advance		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	提升學生學習表現		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	物質鑑定與化學反應	物質的特性與鑑定
	二	物質鑑定與化學反應	物質的特性與鑑定
	三	物質鑑定與化學反應	反應式的平衡與化學計量
	四	物質鑑定與化學反應	物質的特性與鑑定
	五	物質鑑定與化學反應	反應熱的種類與性質
	六	物質鑑定與化學反應	反應熱的種類與性質
	七	氣體	氣體的性質
	八	氣體	氣體定律
	九	氣體	氣體定律
	十	氣體	理想氣體方程式
	十一	氣體	理想氣體方程式
	十二	氣體	氣體分壓
	十三	液態與溶液	水的性質
	十四	液態與溶液	溶液的蒸氣壓與拉午耳定律
	十五	液態與溶液	溶液的蒸氣壓與拉午耳定律
	十六	液態與溶液	溶液的性質
	十七	液態與溶液	溶液的滲透壓
	十八	液態與溶液	溶液的滲透壓
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	與高二補強性選修共同選課		

名稱：	中文名稱： 高二上物理補強		
	英文名稱： L2 Physics Advance		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	提升學生學習動機		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	測量與不確定度	不確定度及其應用、因次
	二	直線運動	運動學簡介及函數圖
	三	直線運動	等加速度運動
	四	直線運動	相對運動
	五	平面運動	平面向量
	六	平面運動	水平拋射
	七	平面運動	斜向拋射
	八	牛頓運動定律	虎克定律
	九	牛頓運動定律	牛頓第一運動定律
	十	牛頓運動定律	牛頓第二運動定律
	十一	牛頓運動定律	牛頓第二運動定律
	十二	牛頓運動定律	牛頓第三運動定律
	十三	週期運動	等速率圓周運動
	十四	週期運動	簡諧運動
	十五	週期運動	週期運動延伸
	十六	萬有引力	萬有引力定律
	十七	萬有引力	地球表面的重力
	十八	萬有引力	行星與人造衛星
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	與高二化學補強共同選課		

名稱：	中文名稱： 國語文高二補強		
	英文名稱：		
授課年段：	二上、二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	透過多元的學習模式及教師的引導，抓取國文科之學習重點，加深印象、提升學習效果。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	禮記	禮記介紹
	二	禮記	文本分析
	三	古典小說	古典小說流變
	四	古典小說	古典小說特色
	五	古典小說	文本分析
	六	總複習（一）	總複習（一）
	七	奏議類古文	奏議類介紹
	八	奏議類古文	文本分析
	九	元曲	元曲特色介紹
	十	元曲	文本分析
	十一	元曲	文本分析
	十二	總複習（二）	總複習（二）
	十三	現代小說	現代小說筆法及特色
	十四	現代小說	文本分析
	十五	日治時期的文人書寫	背景及文學特色介紹
	十六	日治時期的文人書寫	文本分析
	十七	中華文化基本教材	國學常識
	十八	總複習（三）	總複習（三）
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

名稱：	中文名稱：數學科高二上補強		
	英文名稱：		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 幾何理解 2. 代數運算 3. 數學解題		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	直角三角形的邊角關係	直角三角形的邊角關係
	二	直角三角形的邊角關係	正弦、餘弦與正切
	三	廣義角與極坐標	廣義角的正弦、餘弦、正切
	四	廣義角與極坐標	直角坐標與極坐標的變換
	五	正弦定理、餘弦定理	正弦定理
	六	正弦定理、餘弦定理	餘弦定理
	七	和角公式與差角公式	餘弦的和角與差角公式
	八	和角公式與差角公式	正切、弦的和角與差角公式
	九	和角公式與差角公式	二、三倍角與半角公式
	十	三角測量	三角函數值表、平面與立體測量
	十一	指數函數	指數函數的圖形與意義
	十二	對數	對數的性質、運算
	十三	對數函數	對數函數的圖形與意義
	十四	平面向量的表示法	平面向量的分點公式、三點共線定理
	十五	平面向量的內積	平面向量的正射影與高與柯西不等式
	十六	平面上的直線	兩直線的夾角與角平分線、兩直線的夾角與角平分線
	十七	面積與二階行列式	面積公式、二階克拉瑪公式
	十八	期末測驗	檢驗本學期的課程內容
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

名稱：	中文名稱：社會科高三充實選修		
	英文名稱：Social studies		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	1. 針對系統地理與區域地理的綜合理解與應用 2. 對國際時事發展的歷史脈絡有更深的理解 3. 從「人權與生命故事的交會」著手，思考上述問題，引發對社會上人權議題的關心與實踐力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	地理技能的綜合理解與應用	研究觀點與研究方法、地理資訊、地圖的綜合理解與應用。
	二	地理系統（地形系統、氣候系統）	辨識地形類型與成因、地形與人類生活。 了解氣候要素的運作與影響、氣候&水資源&人類生活。
	三	地理系統（人口、產業）	人口成長與人口分布、人口移動與人口轉型。 產業分布與區位選擇、資訊革命與知識經濟、產業發展與變遷。
	四	區域地理－亞洲	臺灣的自然與人文特色、臺灣經濟發展與世界的關聯。 東亞文化圈形成的環境背景、經濟崛起與轉型的歷程、國家間的競爭與合作。
	五	區域地理－歐洲、大洋洲	澳紐產業發展與地緣政治、生物多樣性與環境永續。 區域競爭合作，歐盟、西方諸國的形成與特色。
	六	區域地理－美洲、非洲	美國發展的前景與挑戰。 中南美洲與南非洲的發展特色。
	七	世界三大宗教的歷史發展	佛教的發展與思想、伊斯蘭教與基督教的歷史
	八	SDGS的17個議題	環境與人類的關係
	九	水資源對歷史發展的影響	大河文明的特色、傳染疾病對歷史的影響（例如瘟疫）
	十	20世紀哲學思潮	現代與後現代主義思想概要、存在主義思想概要
	十一	全球化的趨勢與影響	全球化對環境的影響、全球化之下南北對抗、全球化與反全球化的省思
	十二	全球化下臺灣的SWOT分析與省思	全球化下臺灣的SWOT分析
	十三	公共利益	要成就多數人的利益，就要犧牲小我？
	十四	多元性別	他／她的性別愛欲，由他／她決定
	十五	多元文化	文化，只有差異，沒有高下
	十六	居住正義	不吃不喝一百四十年買一棟房子
	十七	社會運動	公民有不服從的權利
	十八	媒體識讀	後真相時代與假新聞、當大腦遇上假新聞
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	與其他同時段充實選修共同選修。		

名稱：	中文名稱：高三上充實語文	
	英文名稱：	
授課年段：	三上	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 課程內容針對大考中心混合題型測驗目標設計，取材橫跨生活各層面，培養延伸閱讀的能力。 2. 透過實例教授閱讀策略，帶領學生掌握大考混合題型的趨勢。 3. 部分內容摘錄自「閱讀的起點」等書目。（晟景出版）	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	先秦核心選
	二	課程簡介
	三	漢魏六朝核心選
	四	題型分類1
	五	唐宋核心選
	六	題型分類2
	七	明清核心選
	八	題型分類3
	九	臺灣核心選
	十	閱讀素養：圖文轉譯
	十一	現代重要選
	十二	閱讀素養：擷取訊息
	十三	寫作能力訓練一
	十四	閱讀素養：釐清訊息
	十五	古典文學的流變一
	十六	閱讀素養：分析推測
	十七	古典文學的流變二
	十八	閱讀素養：分析評估
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
備註：		

名稱：	中文名稱：高三上補強物化	
	英文名稱：	
授課年段：	三上	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 引導學生了解原子、分子與化學鍵之間的關係 2. 引導學生認識現代化學知識的發展 3. 充實學生基本化學知識、培養科學素養	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	原子結構
	二	課程介紹
	三	化學鍵
	四	古典物理
	五	平衡與計量
	六	古典物理2
	七	沉澱反應
	八	古典物理3
	九	酸鹼中和
	十	能量1
	十一	氧化還原
	十二	能量2
	十三	有機化合物1
	十四	古典物理與近代物理之連結（一）
	十五	有機化合物2
	十六	古典物理與近代物理之連結（二）
	十七	無機化學
	十八	近代物理面面觀
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
備註：		

名稱：	中文名稱：數學科高三上充實選修		
	英文名稱：		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	學生在學習完高一二的數學課程後，教師能藉此課程來引導學生用不同的角度與觀點，來進行跨章節的統整與複習，以厚實數學實力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	算幾不等式	算幾不等式的應用
	二	指數	指數律、指數函數及其圖形
	三	對數	對數運算、對數表及其應用、對數函數的圖形
	四	多項式函式	二次函數、餘式定理、因式定理
	五	多項式不等式	二次不等式、高次不等式、二次函數的恆正與恆負
	六	直線與圓	圓與直線關係的代數判定與幾何判定、切線方程式
	七	排列	完全相異物與不完全相異物的直線排列
	八	組合	不可重複的組合、重複組合、分組分堆問題
	九	機率統計	機率性質、生活中的期望值問題
	十	機率統計	條件機率、貝氏定理
	十一	機率統計	統計圖表的解讀、相關係數、最適直線
	十二	三角函數相關定理	正弦定理、餘弦定理、平行四邊形定理、中線定理、面積公式
	十三	三角函數相關公式	和角公式、差角公式、倍角公式、半角公式
	十四	三角函數的圖形	$\sin$ ， $\cos$ ， $\tan$ 的函數圖形、平移、伸縮，利用圖形解方程式與不等式
	十五	平面向量	平面向量的內積、柯西不等式、面積與行列式
	十六	空間向量	正射影與內積、柯西不等式、外積與平行四邊形面積
	十七	空間中的平面與直線	平面方程式、直線方程式、點到平面的距離公式、點到直線的距離公式
	十八	矩陣	矩陣基本運算、反矩陣、轉移矩陣在生活中的應用
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	14	14	14	14	14	12
社團活動時數	14	14	14	14	14	12
學生自治活動時數	2	2	2	2	2	2
學生服務學習活動時數	2	2	2	2	2	0
週會或講座時數	10	10	10	10	10	6

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

[100303 國立嘉科實驗高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

	修)																			
充實/ 增廣	語文領域 (學生選 修)	3	2	9	3	2	9	3	2	9										
充實/ 增廣	數學領域 (學生選 修)	3	2	9	3	2	9	3	2	9										
充實/ 增廣	藝術領域 (學生選 修)	3	2	9	3	2	9	3	2	9										

三、學校特色活動

活動名稱	辦理方 式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
升學進路停看聽	分組介 紹講座		2					2	大學校系介紹/志願選填輔導
社團介紹與成果展	多元社 團發表	2	2					4	社團展演與節慶活動結合
全校英文作文競賽	個人競 賽		2					2	提升學生英文寫作臨場訓練
全校國文作文競賽	個人競 賽	2						2	提升學生國文寫作臨場訓練
英文單字比賽	個人競 賽	2						2	提升學生英文單字競賽臨場訓練
英語歌唱比賽	班級競 賽		2					2	推廣音樂教育，以英語合唱展演活動養成學生合作、合群觀念並增進全班情誼。
自主學習計畫講授	高一全 年級參 加	2						2	使學生了解自主學習精神，並習得計畫撰寫規格。
高二課程說明與諮詢	高一全 年級參 加		2					2	說明高二各班群的規劃，期學生深入了解自我能力與興趣，做出未來選組的抉擇。
彈性學習規劃說明 與微課程介紹	高一全 年級參 加	2						2	使學生了解本校彈性學習規劃，試探性微課程的選課方式。
學習歷程檔案說明	高一全 年級參 加	2						2	宣導學習歷程的精神，說明系統操作與上傳期限。
嘉科講堂	專題講 座	6	6					12	依學期訂定之主題，邀請專家學者進行專題講堂
體育競賽--班際球 賽	球類競 賽	2	2					4	辦理班際球類競賽(排球、桌球)
Academic Fair	期末成 果展	2	2					4	各類課程於期末進行成果發表

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

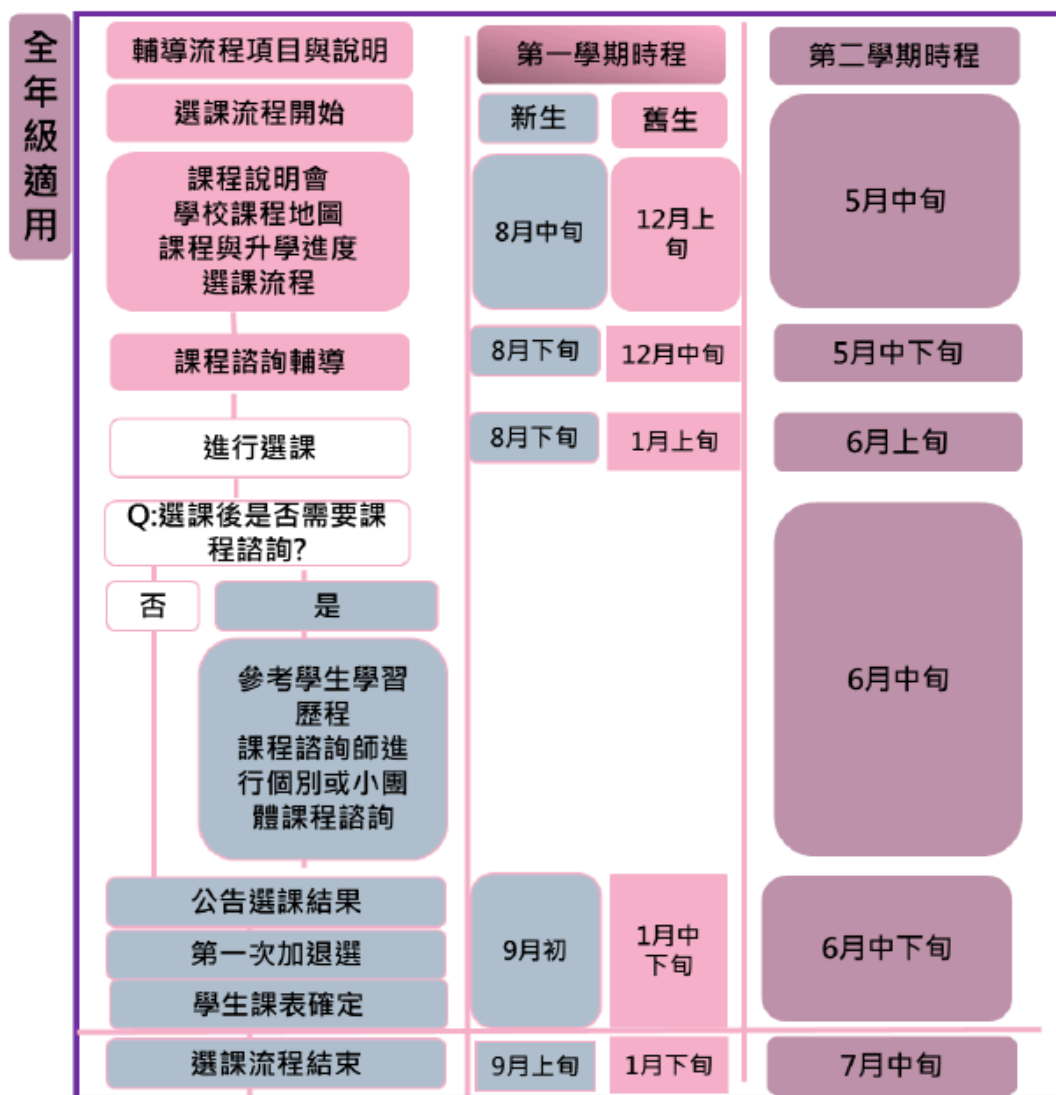
(一) 流程圖

[100303_國立嘉科實驗高中流程圖\(PDF格式\)](#)

國立嘉科實驗高級中等學校選課規劃與輔導規劃

112 年 11 月 1 日課程發展委員會通過

一、選課流程圖【含高一、高二及高三選課(組)流程】



<

(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1		選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	113/07/11	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：113/08/14 第二學期： 113/12/25	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：113/08/30 第二學期： 114/02/10	正式上課	跑班上課
5	一學期：113/08/21 第二學期： 114/01/08	加、退選	得於學期前兩週進行
6	113/12/25	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

1. 編製校本生涯輔導教材。
2. 透過高一生涯規劃課，帶領同學進行自我探索，從了解自己、對環境資訊資料的認識乃至到人與環境的適配，探索自我。
3. 利用學群講座、大學參訪等試探活動，讓同學認識不同的學群和校系。
4. 透過實施和解釋不同的測驗如：性向測驗、興趣測驗和大學學系探索量表讓同學了解自己的興趣、能力以及相對應的校系。
5. 透過辦理講座增進自我與環境探索，深化生涯意識，例如：「生涯故事職業探索講座」、「與大學教授有約系列座談」、「海外大學申請諮詢系列座談」等等，各類生涯準備分享會、焦點討論團體，匯聚同儕輔導力量增進生涯行動知能。
6. 除了於輔導室陳列大學多元入學進路資料以供瀏覽參閱之外，也設置【生涯規劃】網路平台拓展生涯視野，提供生涯講座影音檔案、學習歷程或自傳等各類生涯準備數位檔案、學測或指考及面試心得數位檔案等等。

(三)興趣量表：

1. 高一上學期實施大考中心興趣測驗，並於高一下選組前進行解測，搭配性向測驗及在校學科成績，自己對組別的了解和家人對自己的期許，綜合各方考量進而學習選擇心儀的組別。
2. 在高三進行志願選填時，從興趣測驗的解釋，評估自己的興趣選擇和相對應的學群系組，進而達到適配。

(四)課程諮詢教師：

1. 課程諮詢教師由該年級有授課之教師擔任之，學校由課程諮詢教師中遴選一人兼任召集人。每學期學生選課前，課程諮詢教師召集人，統籌規劃及辦理課程諮詢工作，協助學校編輯選課輔導手冊，並於開學前向學生、家長及教師辦理3場說明會，說明學校課程計畫之課程及其與學生進路發展之關聯。
2. 每學期學生選課期間，參考學生學習歷程檔案，以團體或個別方式提供學生諮詢。
3. 針對有生涯輔導需求之學生，由專任輔導教師或導師依其性向及興趣測驗結果輔導後，提供個別方式之課程諮詢。將課程諮詢記錄登載於學生學習歷程檔案。

(五)其他：

1. 強化親師輔導網絡建置資源系統：透過辦理教師生涯資訊說明會，提升輔導網絡效能；辦理家長生涯講座，增進親職生涯知能。
2. 進行生涯主題探討增益輔導效能：探討畢業同學生涯進路，做為推動生涯輔導工作的參考，包括各種升學管道的分佈情形、選填大學校系分析等。
3. 發展選課輔導手冊：6月底前，請見學校官網公告（網址：<https://www.nchs.cyc.edu.tw>）。

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

[100303 國立嘉科實驗高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

二、111學年度學校課程評鑑結果

[100303 國立嘉科實驗高中111學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)